

長沙馬王堆一號漢墓

下集

湖南省博物館 編
中国科学院考古研究所



Aut 979/02

文物出版社

1973·北京

26.3284
579
12

6350

長沙馬王堆一號漢墓

(上、下集)

編者	湖南省博物館
出版者	中國科學院考古研究所
印刷者	文物出版社
發行者	北京新華印刷廠
	各地新華書店經售

1973年10月第一版第一次印刷
書號：7068·287 定價：(上、下集) 45元

图 版 目 录

一 马王堆外景 (由南北望, 箭头指处为一号墓)	2
二 发掘现场	4
三 起吊椁板的情景	4
四 墓 坑	5
五 椁室的上层盖板	6
长 6.73 米 宽 4.81 米	
六 椁室的下层盖板	6
长 6.28 米 宽 4.4 米	
七 棺室和“边箱”上的顶板	6
长 4.8 米 宽 2.92 米	
八 椁室结构及随葬器物出土情形	7
九 北“边箱”的随葬器物	8
一〇 北“边箱”东部	8
一一 北“边箱”西部	9
一二 北“边箱”帷幔	10
一三 北“边箱”帷幔 (局部)	10
一四 南“边箱”的随葬器物	11
一五 南“边箱”东部	11
一六 东“边箱”的随葬器物	12
一七 东“边箱”北部	12
一八 东“边箱”中部	13
一九 东“边箱”南部	13
二〇 西“边箱”的随葬器物	14
二一 西“边箱”南部	14

二二	西“边箱”瑟出土情形	15
二三	西“边箱”中层竹筥出土情形	15
二四	启盖后的素棺	16
	长 2.95 米 宽 1.5 米 高 1.14 米	
二五	黑地彩绘棺出土情形	16
二六	黑地彩绘棺、朱地彩绘棺和锦饰内棺 (彩版)	17
二七	黑地彩绘棺 (彩版)	19
	长 2.56 米 宽 1.18 米 高 1.14 米	
二八	黑地彩绘棺左侧面 (彩版)	21
二九	黑地彩绘棺盖板 (彩版)	23
三〇	黑地彩绘棺头档 (彩版)	23
三一	黑地彩绘棺足档 (彩版)	23
三二	朱地彩绘棺 (彩版)	25
	长 2.3 米 宽 92 厘米 高 89 厘米	
三三	朱地彩绘棺左侧面 (彩版)	27
三四	朱地彩绘棺盖板 (彩版)	29
三五	朱地彩绘棺头档 (彩版)	29
三六	朱地彩绘棺足档 (彩版)	29
三七	锦饰内棺 (彩版)	31
	长 2.02 米 宽 69 厘米 高 63 厘米	
三八	黑地彩绘棺纹饰局部之一	33
三九	黑地彩绘棺纹饰局部之二	34
四〇	黑地彩绘棺纹饰局部之三	34
四一	黑地彩绘棺纹饰局部之四	35
四二	黑地彩绘棺纹饰局部之五	35
四三	黑地彩绘棺纹饰局部之六	36
四四	黑地彩绘棺纹饰局部之七	36
四五	黑地彩绘棺纹饰局部之八	37
四六	黑地彩绘棺纹饰局部之九	37
四七	黑地彩绘棺纹饰局部之十	38

四八	黑地彩绘棺纹饰局部之十一	38
四九	黑地彩绘棺纹饰局部之十二	39
五〇	黑地彩绘棺纹饰局部之十三	39
五一	黑地彩绘棺纹饰局部之十四	40
五二	黑地彩绘棺纹饰局部之十五	40
五三	黑地彩绘棺纹饰局部之十六	41
五四	黑地彩绘棺纹饰局部之十七	42
五五	黑地彩绘棺纹饰局部之十八	42
五六	黑地彩绘棺纹饰局部之十九	43
五七	黑地彩绘棺纹饰局部之二十	43
五八	复盖在锦饰内棺盖上的彩绘帛画	44
五九	帛画顶端的漆壁	44
六〇	帛画下部右侧的小木俑	44
六一	铺绒绣锦和菱花贴毛锦装饰的内棺盖	45
六二	尸体上复盖的“长寿绣”绛红绢绵袍	45
六三	尸体上复盖的印花敷彩黄纱绵袍(?)	45
六四	尸体包裹情形	46
六五	尸体包裹正面(局部)	46
六六	尸体包裹背面(局部)	46
六七	尸体四肢捆扎情形	47
六八	尸体(俯视)	47
六九	尸体(侧视)	48
七〇	尸体面部复盖帛目的情形	48
七一	彩绘帛画(彩版)	49
	长 2.05 米 上宽 92 厘米 下宽 47.7 厘米	
七二	帛画局部之一(彩版)	51
七三	帛画局部之二(彩版)	53
七四	帛画局部之三(彩版)	55
七五	帛画局部之四(彩版)	57
七六	帛画局部之五(彩版)	59

七七	帛画局部之六 (彩版)	61
七八	素纱单衣 (329—5 彩版)	63
	身長 1.6 米 袖通长 1.95 米	
七九	印花敷彩黄纱绵袍 (329—13 彩版)	65
	身長 1.32 米 袖通长 2.28 米	
八〇	印花敷彩绛红纱绵袍 (329—14 彩版)	67
	身長 1.3 米 袖通长 2.36 米	
八一	“信期绣”茶黄罗绮绵袍 (329—11 彩版)	69
	身長 1.55 米 袖通长 2.43 米	
八二	朱红罗绮绵袍 (329—8 彩版)	71
	身長 1.4 米 袖通长 2.45 米	
八三	“信期绣”绢手套 (443—4 彩版)	73
	长 24.8 厘米	
八四	绣 枕 (440 彩版)	75
	长 45 厘米 宽 10.5 厘米	
八五	“信期绣”绮香囊 (左: 65—1 彩版)	75
	香色罗绮香囊 (右: 65—4 彩版)	
	左: 长 50 厘米 右: 长 43 厘米	
八六	“乘云绣”绢枕巾 (444 彩版)	77
	长 87.5 厘米 宽 65 厘米	
八七	“信期绣”绢夹袂 (443—1 彩版)	79
	长 1.04 米 宽 93 厘米	
八八	素纱单衣 (329—6)	81
	身長 1.28 米 袖通长 1.9 米	
八九	褐罗绮绵袍 (357—1)	81
	身長 1.4 米 袖通长 2.38 米	
九〇	白绢单衣 (329—9)	82
	身長 1.4 米 袖通长 2.32 米	
九一	白罗绮绵袍 (357—4)	82
	身長 1.36 米 袖通长 2.4 米	
九二	“信期绣”褐罗绮绵袍 (357—2)	83
	身長 1.5 米 袖通长 2.4 米	

九三	印花敷彩黄纱绵袍 (329—12)	84
	身長 1.3 米 袖通长 2.5 米	
九四	“长寿绣”绛紫绢绵袍 (357—3)	85
	身長 1.3 米 袖通长 2.32 米	
九五	“信期绣”褐罗绮绵袍 (329—10)	86
	身長 1.5 米 袖通长 2.5 米	
九六	“信期绣”褐罗绮绵袍 (背面)	86
九七	“信期绣”褐罗绮绵袍 (襟展开之一)	87
九八	“信期绣”褐罗绮绵袍 (襟展开之二)	87
九九	绛紫绢裙 (329—1)	88
	长 87 厘米 下宽 1.93 米	
一〇〇	素绢裙 (329—2)	88
	长 87 厘米 下宽 1.58 米	
一〇一	组带 (443—5)	89
	长 1.45 米 宽 11 厘米	
一〇二	丝绵 (443—6)	89
	长 83 厘米 宽 28 厘米	
一〇三	素罗绮手套 (443—2)	90
	长 26.5 厘米 下宽 8.8 厘米	
一〇四	素罗绮手套上的千金绦	90
一〇五	朱红罗绮手套 (443—3)	91
	长 25 厘米 下宽 10 厘米	
一〇六	朱红罗绮手套上的千金绦	91
一〇七	素绢夹袜 (329—3)	92
	统高 22.5 厘米 底长 23.4 厘米	
一〇八	青丝履 (N 04)	92
	长 26 厘米 头宽 7 厘米	
一〇九	“长寿绣”绢几巾 (439)	93
	长 1.52 米 宽 1.06 米	

一一〇	“长寿绣”绢夹袄 (441—1)	94
	长 85.5 厘米 宽 75 厘米	
一一一	“信期绣”罗绮香囊 (右: 65—2)	95
	“信期绣”绢香囊 (左: 442)	
	右: 长 48 厘米 左: 长 32.5 厘米	
一一二	烟色绢药草袋 (355—4)	96
	长 37 厘米 宽 17 厘米	
一一三	素绢土珠袋 (327—1)	96
	长 46 厘米 宽 34.5 厘米	
一一四	针 衣 (443—16)	96
	长 16 厘米 宽 8.8 厘米	
一一五	铺绒绣锦 (彩版)	97
	长 1.01 米 宽 24.7 厘米	
一一六	菱花贴毛锦 (彩版)	99
	长 81.5 厘米 宽 42 厘米	
一一七	泥金银印花纱 (340—24 彩版)	101
	幅宽 48 厘米 长 63 厘米	
一一八	印花敷彩纱 (N5 残片 彩版)	103
	长 33.3 厘米 宽 31.8 厘米	
一一九	藕 色 纱 (340—2 彩版)	103
	幅宽 47 厘米 长 82 厘米	
一二〇	香色对鸟菱纹绮 (340—25 彩版)	105
	幅宽 51 厘米 长 64 厘米	
一二一	朱红菱纹罗绮 (354—1 彩版)	107
	幅宽 48 厘米 长 75 厘米	
一二二	烟色菱纹罗绮 (340—21 彩版)	109
	幅宽 49.5 厘米 长 56 厘米	
一二三	“信期绣”褐罗绮绵袍的起毛锦袖缘 (329—10 彩版)	111
	缘宽 28 厘米	
一二四	红青矩纹锦 (354—9 彩版)	113
	幅宽 49.5 厘米 长 60 厘米	

一二五	茱萸纹绣绢 (N10① 残片 彩版)	115
	长 35.5 厘米 宽 34 厘米	
一二六	“长寿绣”黄绢 (N4① 残片 彩版)	117
	长 57 厘米 宽 40.5 厘米	
一二七	“长寿绣”绛红绢 (N1① 残片 彩版)	119
	长 65 厘米 宽 49 厘米	
一二八	“信期绣”烟色罗绮 (354—18 彩版)	121
	幅宽 36—40 厘米 长 59 厘米	
一二九	“信期绣”黑色罗绮 (N14⑫ 残片 彩版)	121
	长 28 厘米 宽 8 厘米	
一三〇	“信期绣”烟色绢 (354—20 彩版)	123
	幅宽 49.5 厘米 长 50 厘米	
一三一	“乘云绣”黄绮 (N3① 残片 彩版)	125
	长 50 厘米 宽 40.5 厘米	
一三二	方棋纹绣绢 (N12① 残片 彩版)	127
	长 49 厘米 宽 37.5 厘米	
一三三	酱色绢 (340—15)	129
	幅宽 47—48.5 厘米 长 47 厘米	
一三四	香色绢 (340—30)	129
	幅宽 51 厘米 长 55 厘米	
一三五	绣枕侧面的茱萸纹锦 (局部)	130
一三六	红青锦瑟衣 (局部)	130
一三七	“信期绣”香囊底部的起毛锦 (局部)	131
一三八	“长寿绣”几巾边缘的起毛锦 (局部)	131
一三九	烟色菱纹罗绮 (340—18)	132
	幅宽 39 厘米 长 66—67 厘米	
一四〇	绛色菱纹绮 (340—1)	133
	幅宽 38.5 厘米 长 58.2 厘米	
一四一	印花敷彩纱 (340—32)	134
	幅宽 47.4 厘米 长 54 厘米	

一四二	印花敷彩纱 (465—8⑤ 残片)	134
	长 32.5 厘米 宽 30.5 厘米	
一四三	印花敷彩纱 (465—5⑧ 残片)	134
	长 31.8 厘米 宽 33.3 厘米	
一四四	“信期绣”茶黄罗绮绵袍 (329—11 局部)	135
一四五	“信期绣”黄棕罗绮 (N9① 残片)	135
	长 23.5 厘米 宽 19.4 厘米	
一四六	“信期绣”黄棕罗绮 (N7① 残片)	136
	长 64 厘米 宽 33 厘米	
一四七	“信期绣”灰纱 (337—2 残片)	136
	长 18 厘米 宽 16 厘米	
一四八	“乘云绣”黄棕绢 (N8① 残片)	137
	长 83 厘米 宽 79.5 厘米	
一四九	“信期绣”黄绢 (N11② 残片)	137
	长 50.9 厘米 宽 33.5 厘米	
一五〇	方棋纹绣绢 (N18① 残片)	138
	长 29.5 厘米 宽 15.3 厘米	
一五一	梅花绣绛紫绢 (337② 残片)	138
	每块长约 6.5 厘米 宽约 5 厘米	
一五二	云纹绣绛紫绢 (340—3)	139
	幅宽 45 厘米 长 61 厘米	
一五三	麻 布 (上: N30⑤ 中: N29② 下: N27⑩)	140
	上: 长 42.5 厘米 宽 43 厘米 中: 长 1.35 米 宽 49 厘米 下: 长 92.5 厘米 宽 43 厘米	
一五四	云纹漆鼎 (48 彩版)	141
	通高 28 厘米 腹径 26 厘米	
一五五	凤纹漆盒 (51 彩版)	143
	通高 19 厘米 腹径 22 厘米	
一五六	凤纹漆盒 (开启 彩版)	143
一五七	云纹漆钟 (209 彩版)	145
	通高 57 厘米 腹径 35 厘米	

一五八	云纹漆觚 (59 彩版)	147
	通高 51.5 厘米 腹边长 23 厘米	
一五九	云纹漆案 (273 俯视 彩版)	149
	长 76.5 厘米 宽 46.5 厘米	
一六〇	云纹漆案 (382) 及杯盘 (彩版)	151
	案长 60.2 厘米 宽 40 厘米	
一六一	云纹漆卮 (左: 389 彩版)	151
	针刻云兽纹漆卮 (右: 388 彩版)	
	左: 高 9 厘米 右: 通高 11 厘米	
一六二	云龙纹漆平盘 (216 俯视 彩版)	153
	口径 53.6 厘米	
一六三	卷云纹小漆盘 (63 俯视 彩版)	155
	口径 18.5 厘米	
一六四	云纹漆具杯盒 (177 开启 彩版)	155
	通高 12.2 厘米 口径 19×16.5 厘米	
一六五	云纹漆匕 (上: 118—122 彩版)	157
	浮雕龙纹漆勺 (下: 431 彩版)	
	上: 全长 41—43 厘米 下: 全长 62 厘米	
一六六	点纹漆盂 (75 彩版)	159
	高 9.3 厘米 腹径 26.5 厘米	
一六七	云纹漆匜 (左: 77 右: 429 彩版)	159
	高 10.2 厘米 口径 27.5×23 厘米	
一六八	双层九子奁 (443 开启 彩版)	161
	高 20.8 厘米 口径 35.2 厘米	
一六九	单层五子奁 (441 开启 彩版)	163
	高 15 厘米 口径 34 厘米	
一七〇	绣绢夹袱包裹的双层九子奁	165
一七一	双层九子奁上层及所盛的丝织物	165
一七二	双层九子奁下层和九个小漆奁	165
一七三	绣绢夹袱包裹的单层五子奁	166

一七四	单层五子奁	166
一七五	单层五子奁内的梳妆用品	167
一七六	单层五子奁内的小漆奁 (左: 441—4 右: 441—7)	167
	左: 通高 5 厘米 右: 通高 6 厘米	
一七七	单层五子奁内的小漆奁 (441—5 开启)	167
	通高 8 厘米	
一七八	铜 镜 (441—2)	168
	直径 19.5 厘米	
一七九	“姜辛口”印 (441—18)	168
	边长 2.7 厘米	
一八〇	假 发 (443—18①)	168
一八一	单层五子奁内的梳妆用品	169
	从左至右: 镜擦高 4.5 厘米 梳长 8.5 厘米 篦长 8.8 厘米 簪长 15 厘米	
	镊长 17.2 厘米 笄长 9.5 厘米	
一八二	单层五子奁内的角质刀	169
	从上到下: 长 10.4 厘米 15.5 厘米 20.2 厘米	
一八三	云纹漆卮 (137)	170
	通高 16 厘米	
一八四	动物纹漆食盘 (俯视)	170
一八五	动物纹漆食盘 (130)	170
	直径 28.5 厘米	
一八六	云纹漆案 (273)	171
一八七	云纹漆案底的漆书文字	171
一八八	云纹漆食奁 (50)	171
	通高 12 厘米 口径 26.5 厘米	
一八九	卷云纹漆耳杯 (143)	172
	长 17.3 厘米	
一九〇	几何云纹漆耳杯 (96)	172
	长 14 厘米	
一九一	漆耳杯 (178) 内和底部 (169) 的漆书文字	172

一九二	漆 屏 风 (447)	173
	通高 62 厘米 宽 58 厘米	
一九三	漆 几 (445)	173
	高 43 厘米 长 63 厘米	
一九四	盛有藕片的漆鼎 (100)	174
一九五	盛有雉骨的漆盘 (93)	174
一九六	盛有牛排骨的漆盘 (63)	174
一九七	盛有鱼骨的漆盘 (103)	174
一九八	着衣女侍俑 (左: 395 右: 393)	175
	左: 高 72 厘米 右: 高 78 厘米	
一九九	着衣歌舞俑 (从左至右: 404—1 404—2 400 402 409 410 405—1 405—2)	176
	中间舞俑高 48—49 厘米 两旁歌俑高 32.5 厘米	
二〇〇	小 木 俑	176
	高 8—12 厘米	
二〇一	戴冠着衣男俑 (235 彩版)	177
	高 79 厘米	
二〇二	彩绘木俑 (左: 237 右: 83 彩版)	179
	左: 高 46.5 厘米 右: 高 49 厘米	
二〇三	彩绘乐俑 (从左至右: 403 411 412 413 414 彩版)	181
	高 32.5—38 厘米	
二〇四	竽律(78)及竽律袋 (78—1 彩版)	183
	管长 10.1—17.4 厘米	
二〇五	竽 (334—2 彩版)	185
	长 78 厘米	
二〇六	瑟 (334 彩版)	187
	长 1.16 米 宽 39.5 厘米 高 10.8 厘米	
二〇七	瑟 衣 (334—1 彩版)	187
	长 1.34 米	
二〇八	竹 筒 (329)	189
	长 69.5 厘米 宽 39.5 厘米 高 21 厘米	

二〇九	竹 筒 (337)	189
	长 54 厘米 宽 28 厘米 高 16 厘米	
二一〇	竹筒緘封情形	190
二一一	竹筒(337)上的“软侯家丞”封泥匣	190
	长 4.6 厘米 宽 2 厘米	
二一二	竹筒上的木牌	190
	长 7.4 厘米—12 厘米	
二一三	竹筒上的木牌	191
	长 7.1 厘米——12 厘米	
二一四	盛有衣物的竹筒 (329)	192
二一五	盛有绣花香囊的竹筒 (65)	192
二一六	盛有素绢土珠袋的竹筒 (327)	193
二一七	盛有丝织品的竹筒 (340)	193
二一八	盛有丝织品的竹筒 (354)	194
二一九	盛有雉骨的竹筒 (324)	194
二二〇	盛有蛋壳的竹筒 (342)	195
二二一	盛有野兔骨的竹筒 (325)	195
二二二	盛有豆类的竹筒 (341)	196
二二三	盛有植物(残迹)的竹筒 (336)	196
二二四	盛有木璧的竹筒 (351)	197
二二五	盛有木象牙的竹筒 (339)	197
二二六	盛有泥“郢称”的竹筒 (348)	197
二二七	盛有泥“半两”的竹筴 (361 俯视)	198
二二八	夹有梅子的竹筴 (320)	198
	长 56 厘米 宽 48 厘米	
二二九	短柄竹扇 (420)	199
	长 52 厘米	
二三〇	竹 熏 罩 (左: 417 右: 418)	199
	左: 高 21 厘米 右: 高 15 厘米	

二三一	竹 席 (381)	200
	长 2.3 米 宽 1.6 米	
二三二	木 杖 (436)	200
	长 1.32 米	
二三三	莞 席 (323 彩版)	201
	长 2.2 米 宽 82 厘米	
二三四	长柄竹扇 (321 彩版)	203
	长 1.76 米	
二三五	彩绘陶鼎 (66 彩版)	205
	通高 18 厘米 腹径 21 厘米	
二三六	彩绘陶钊 (280 彩版)	207
	通高 37.5 厘米 腹边长 18.5 厘米	
二三七	彩绘陶铎壶 (125 彩版)	209
	高 9.5 厘米 腹径 17.5 厘米	
二三八	彩绘陶熏炉 (左: 433 右: 286 彩版)	211
	左: 通高 12.5 厘米 口径 13 厘米 右: 通高 13.5 厘米 口径 12 厘米	
二三九	陶 鼎 (49)	213
	通高 18.5 厘米 腹径 21.5 厘米	
二四〇	陶 钟 (314)	213
	高 41 厘米 腹径 43 厘米	
二四一	彩绘陶豆 (279)	214
	高 19.5 厘米 口径 18 厘米	
二四二	彩绘陶豆 (419)	214
	高 15 厘米 口径 18.5 厘米	
二四三	彩绘陶盒 (71)	215
	通高 14.5 厘米 口径 19 厘米	
二四四	陶 盒 (69)	215
	通高 16 厘米 口径 19 厘米	
二四五	陶 壶 (308)	216
	通高 33 厘米 腹径 20 厘米	

二四六	印纹硬陶双耳罐 (301)	216
	高 29 厘米 腹径 19 厘米	
二四七	印纹硬陶罐 (124)	217
	高 38 厘米 腹径 30 厘米	
二四八	印纹硬陶双耳甗 (274)	217
	通高 26 厘米 腹径 30 厘米	
二四九	陶 甗 (297)	218
	高 15.5 厘米 口径 31 厘米	
二五〇	陶 甗 底 部	218
二五一	陶 釜 (295)	218
	高 17 厘米 腹径 26 厘米	
二五二	陶罐(276)上的封泥和竹牌	219
二五三	印纹硬陶罐上的竹牌	219
二五四	泥“半 两”	220
二五五	泥“郢 称”	220
二五六	锡 铃 形 器 (448)	220
	长 4.6 厘米	
二五七	稻 谷	221
二五八	粟	221
二五九	菜 籽	221
二六〇	麻 籽	221
二六一	梨	221
二六二	枣	221
二六三	杨 梅	221
二六四	梅	221
二六五	华南兔头骨	222
	长 7.3 厘米	
二六六	幼猪上颌骨和距骨	222
	颌骨长 7.8 厘米 距骨长 2.1 厘米	

二六七	鹿 盆 骨	222
	长 27.1 厘米	
二六八	绵羊肩胛骨	222
	长 12.1 厘米	
二六九	鹤椎骨、头骨和肱骨	222
	椎骨长 6.1 厘米 头骨长 4.6 厘米 肱骨长 20.8 厘米	
二七〇	竹筒编扎情形	223
二七一	竹 筒 (一——一六)	224
二七二	竹 筒 (一七——三二)	225
二七三	竹 筒 (三三——四八)	226
二七四	竹 筒 (四九——六四)	227
二七五	竹 筒 (六五——八〇)	228
二七六	竹 筒 (八一——九六)	229
二七七	竹 筒 (九七——一一二)	230
二七八	竹 筒 (一一三——一二八)	231
二七九	竹 筒 (一二九——一四四)	232
二八〇	竹 筒 (一四五——一六〇)	233
二八一	竹 筒 (一六一——一七六)	234
二八二	竹 筒 (一七七——一九二)	235
二八三	竹 筒 (一九三——二〇八)	236
二八四	竹 筒 (二〇九——二二四)	237
二八五	竹 筒 (二二五——二四〇)	238
二八六	竹 筒 (二四一——二五六)	239
二八七	竹 筒 (二五七——二七二)	240
二八八	竹 筒 (二七三——二八八)	241
二八九	竹 筒 (二八九——三〇四)	242
二九〇	竹 筒 (三〇五——三一二)	243
二九一	竹 筒 (局部)	243
二九二	竹 筒 (局部)	244

图 版



一 马王堆外景（由南北望，箭头指处为一号墓）





二 发掘现场



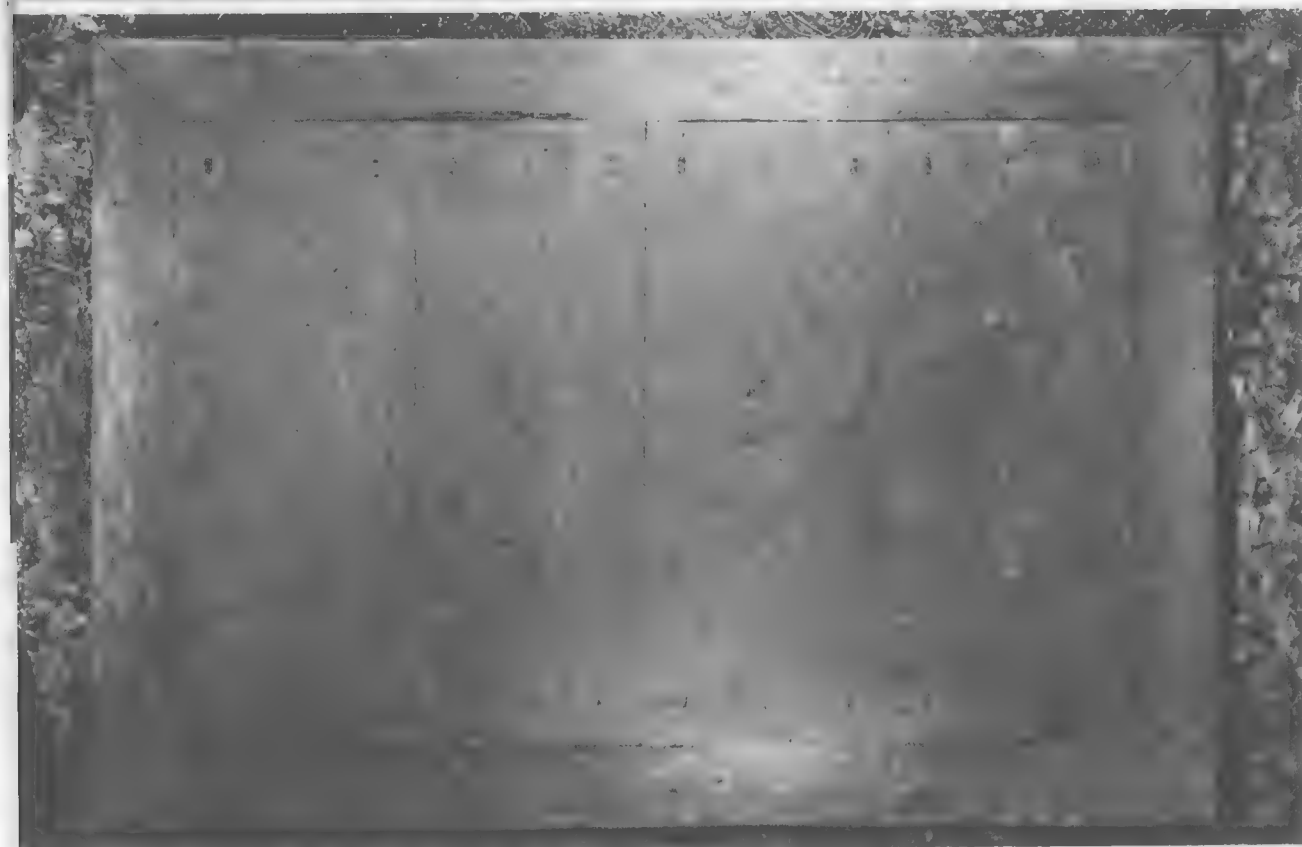
三 起吊梓板的情景



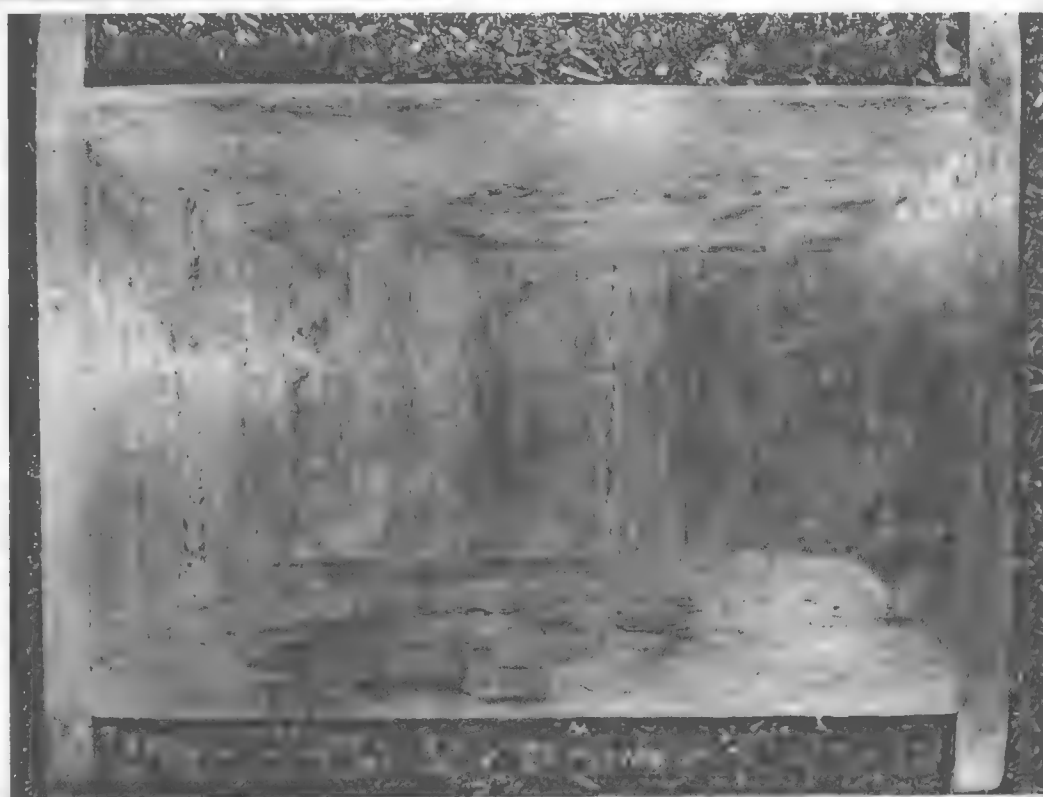
四 墓 坑



五 槨室的上层盖板



六 槨室的下层盖板



七 棺室和“边箱”上的顶板



八 椁室结构及随葬器物出土情形

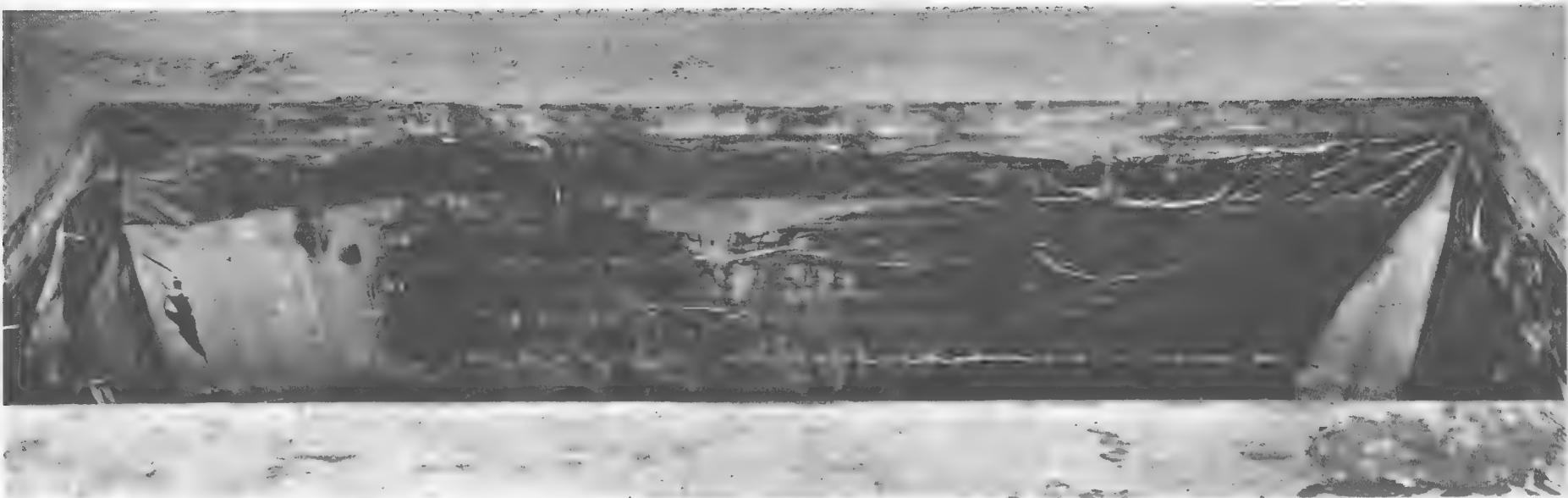


九 北“边箱”的随葬器物



一〇 北“边箱”东部

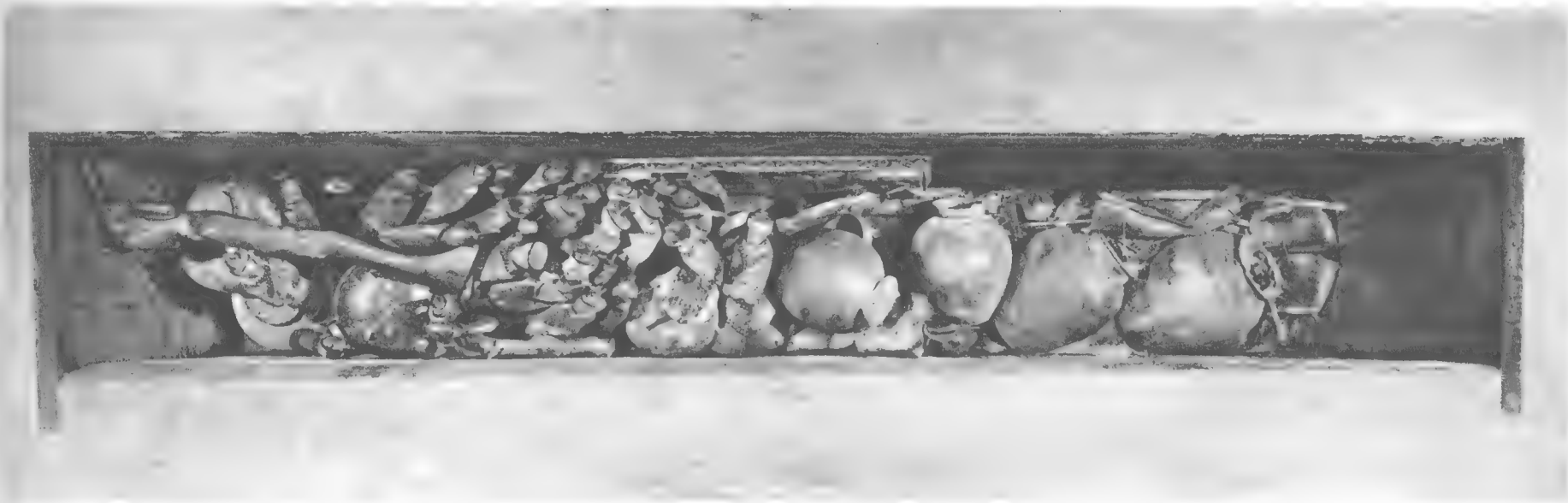




一二 北“边箱”帷幔



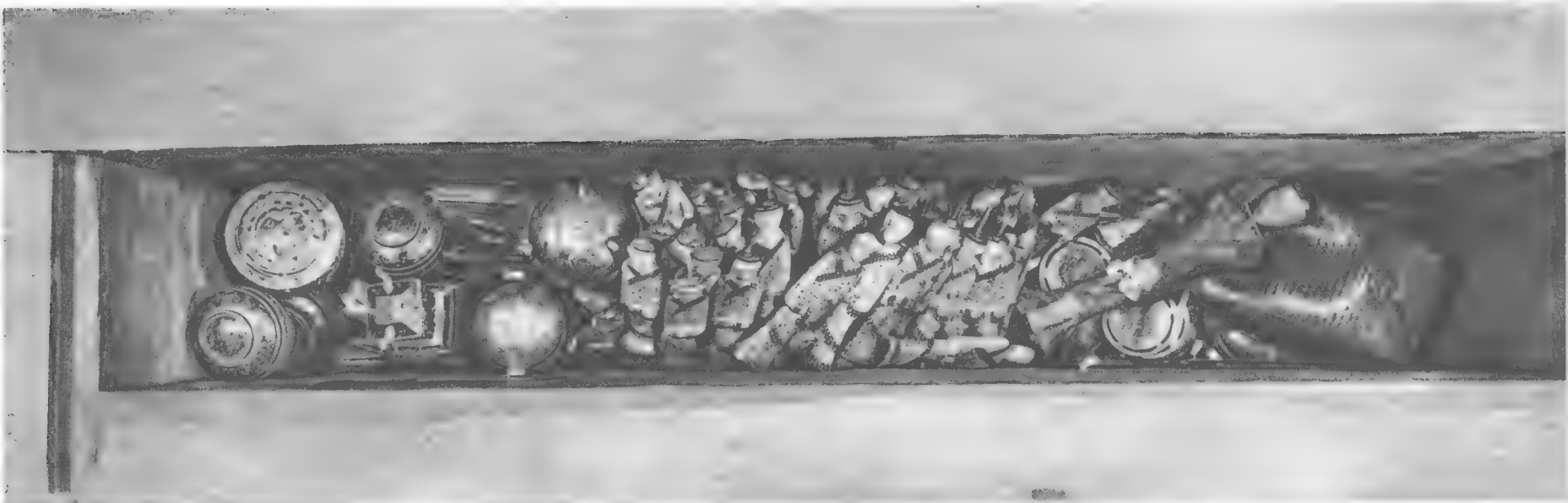
一三 北“边箱”帷幔（局部）



一四 南“边箱”的随葬器物



一五 南“边箱”东部



一六 东“边箱”的随葬器物



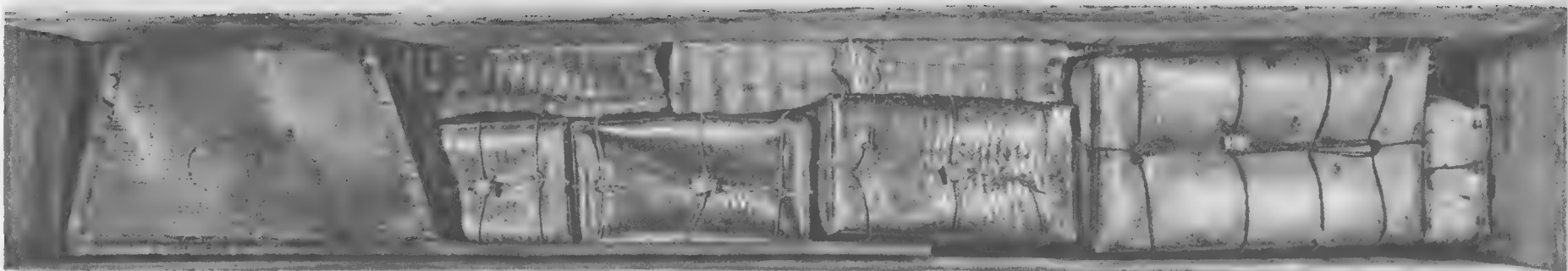
一七 东“边箱”北部



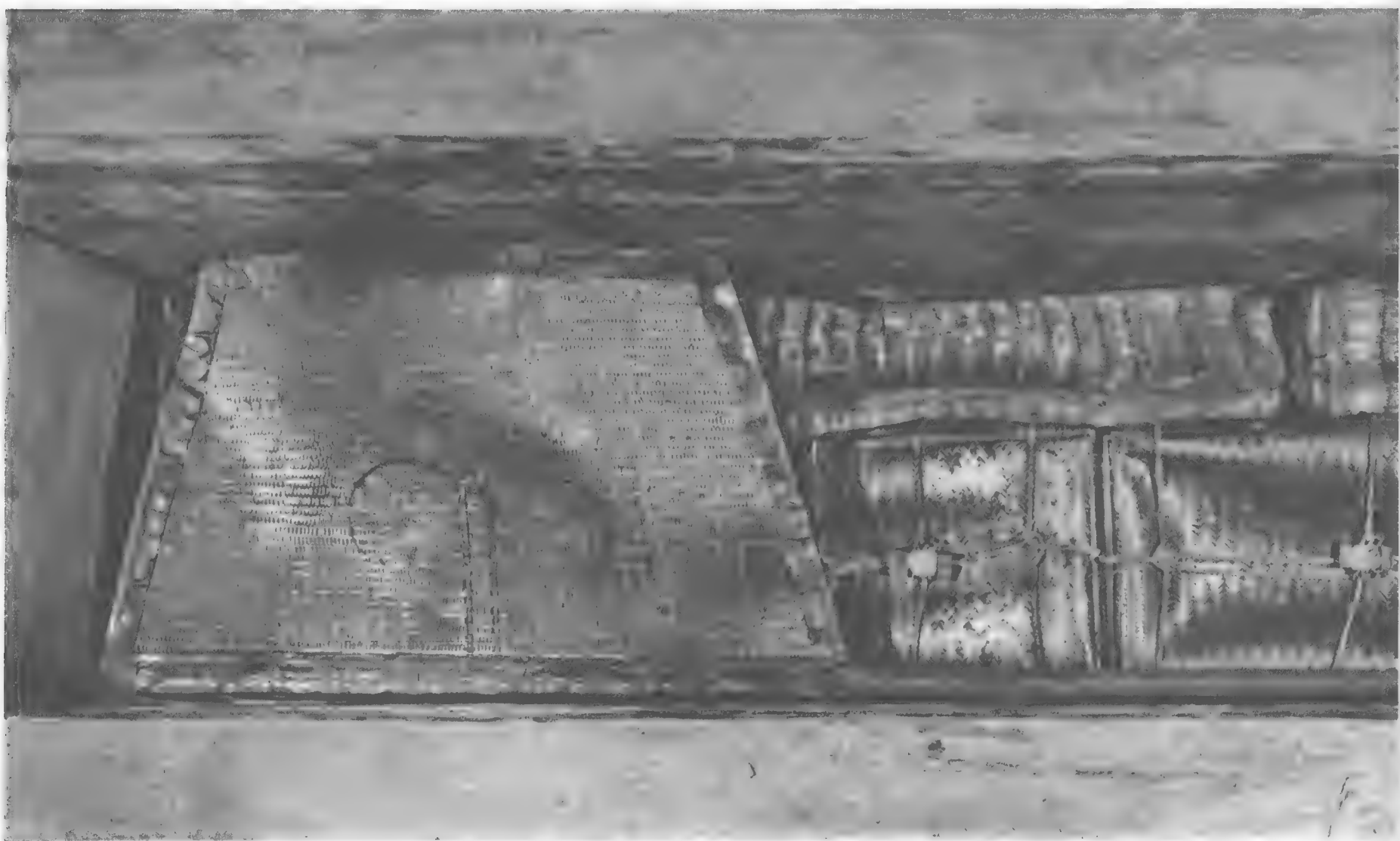
一八 东“边箱”中部



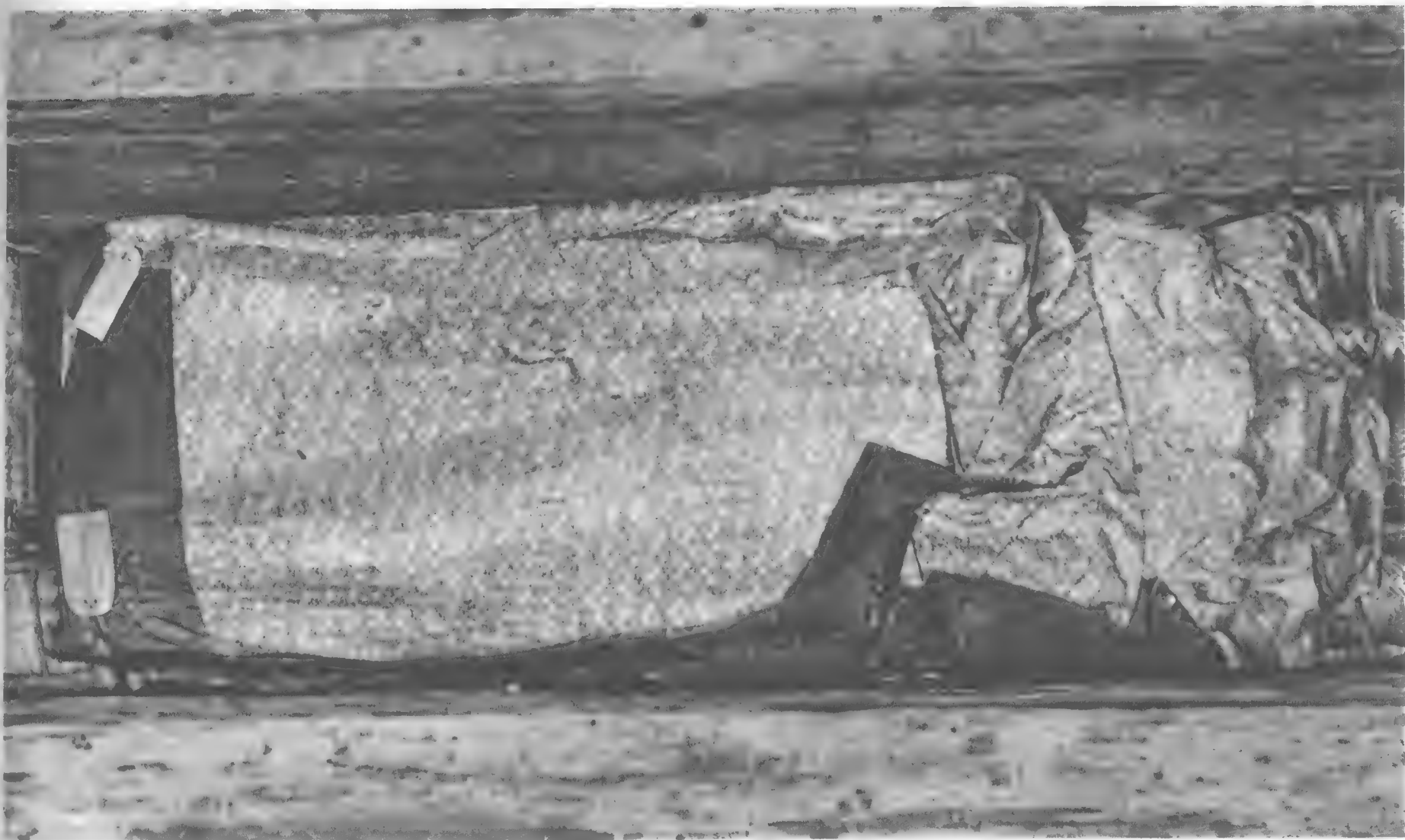
一九 东“边箱”南部



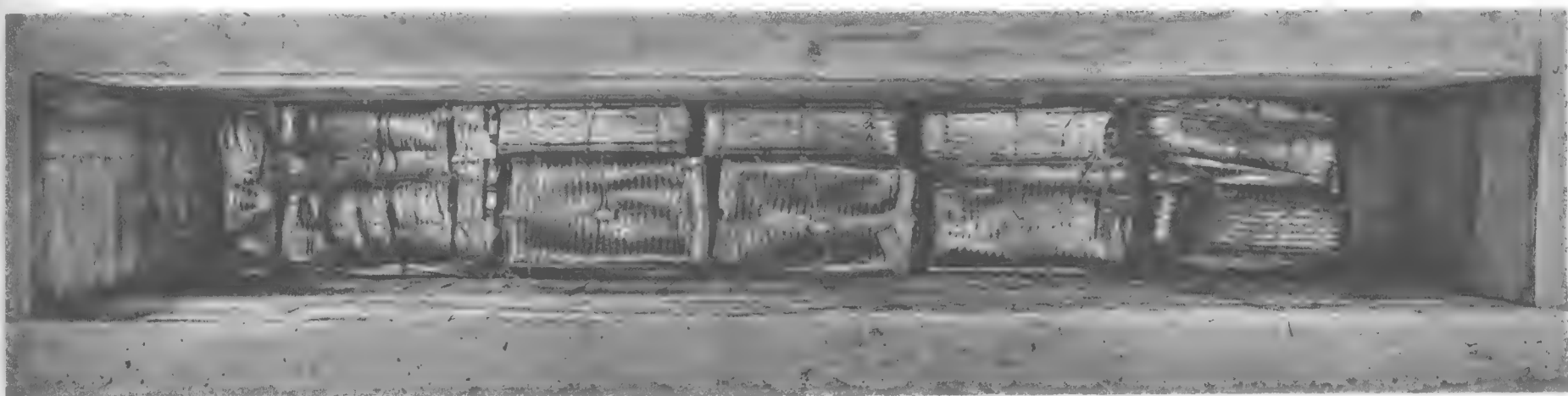
二〇 西“边箱”的随葬器物



二一 西“边箱”南部



二二 西“边箱”甕出土情形



二三 西“边箱”中层竹筍出土情形



二四 启盖后的素棺



二五 黑地彩绘棺出土情形



二六 黑地彩绘棺、朱地彩绘棺和锦饰内棺





二七 黑地彩绘棺



二八 黑地彩绘棺左侧面



二九 黑地彩绘棺盖板



三〇 黑地彩绘棺头档



三一 黑地彩绘棺足档



三二 朱地彩绘棺



三三 朱地彩绘棺左侧面



三四 朱地彩绘棺盖板



三五 朱地彩绘棺头档



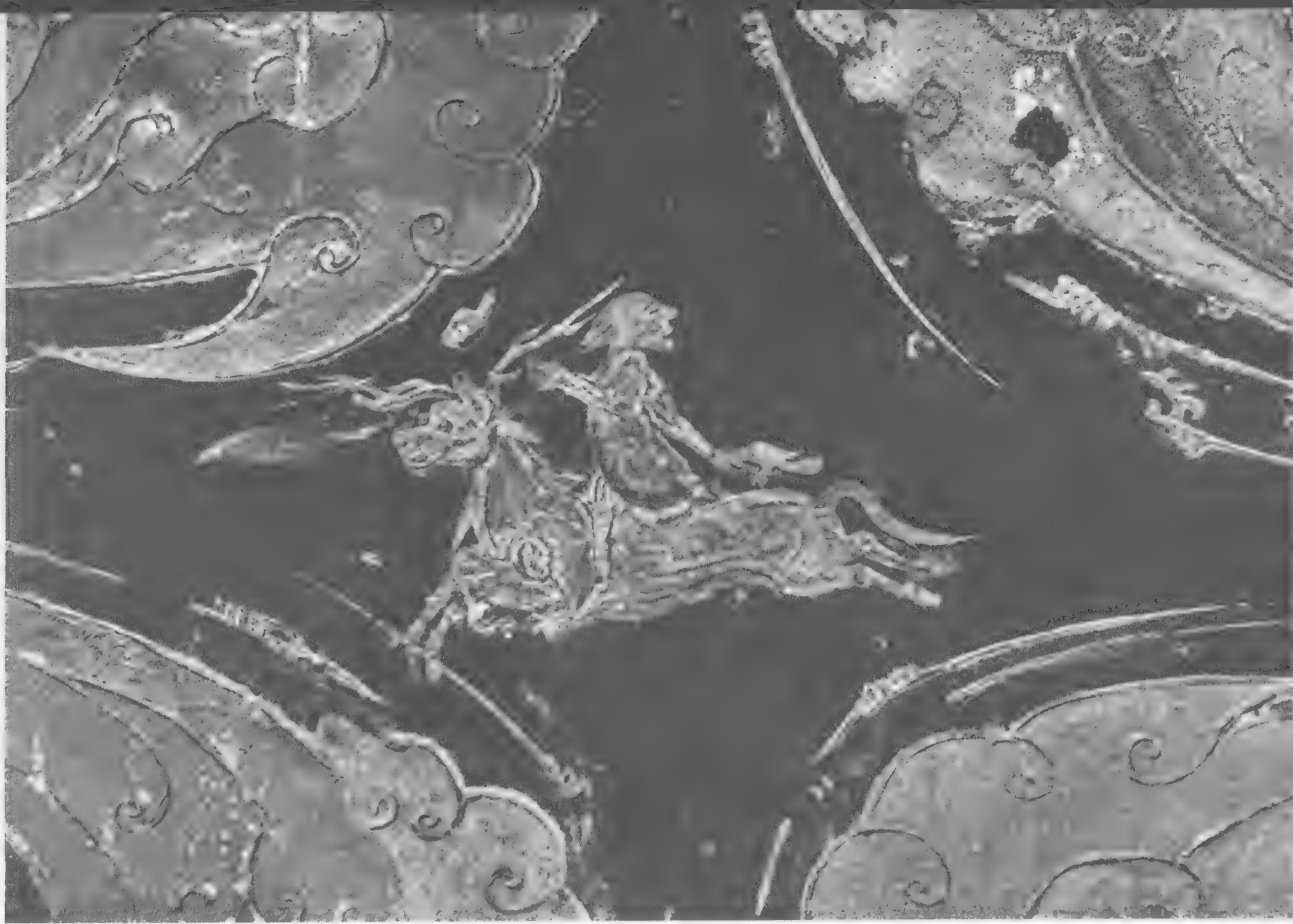
三六 朱地彩绘棺足档



三七 锦饰内棺







四一 黑地彩绘棺纹饰局部之四



四二 黑地彩绘棺纹饰局部之五



四三 黑地彩丝绣纹饰局部之六



四四 黑地彩丝绣纹饰局部之七

四五 黑地彩绘棺纹饰局部之八

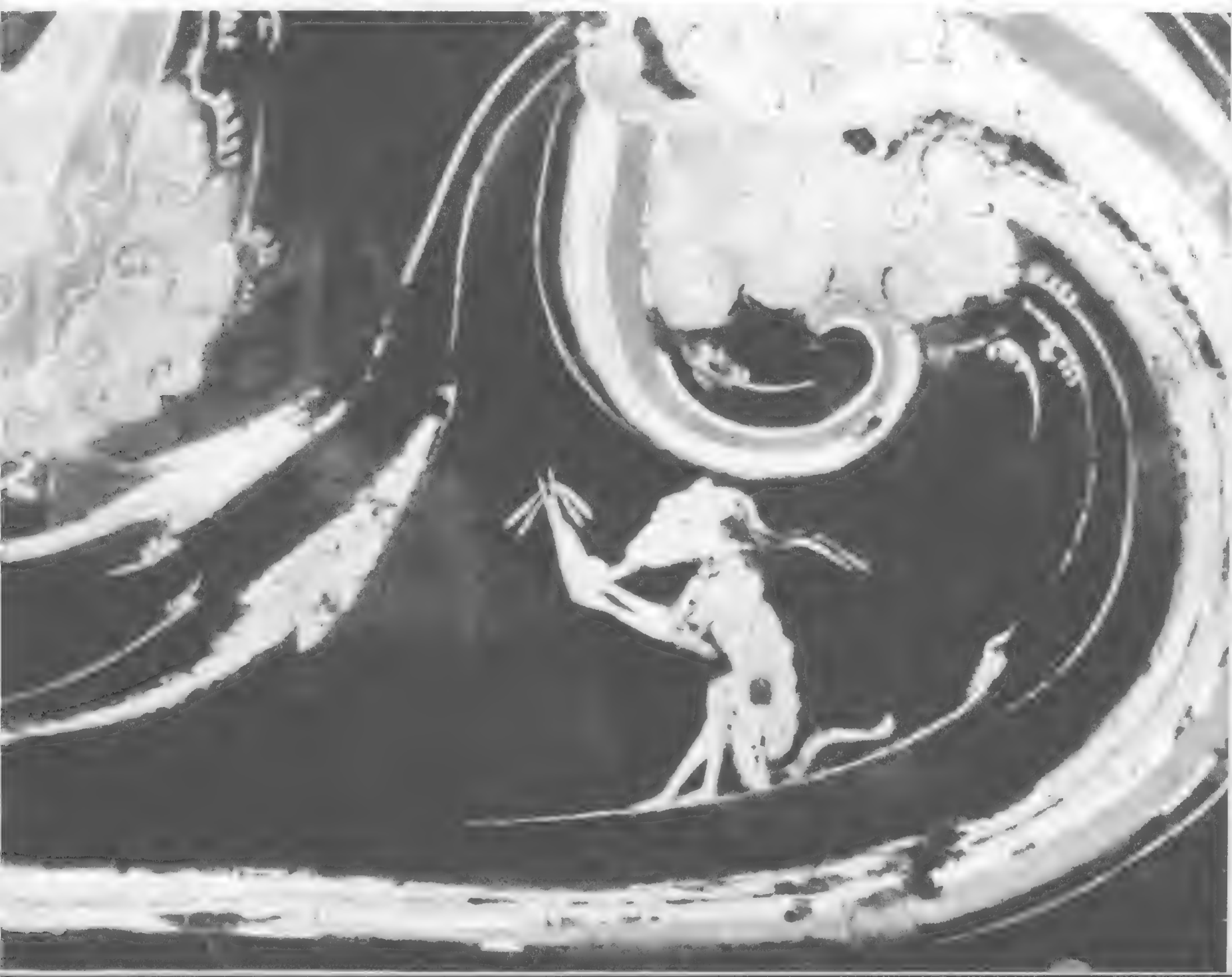


四六 黑地彩绘棺纹饰局部之九



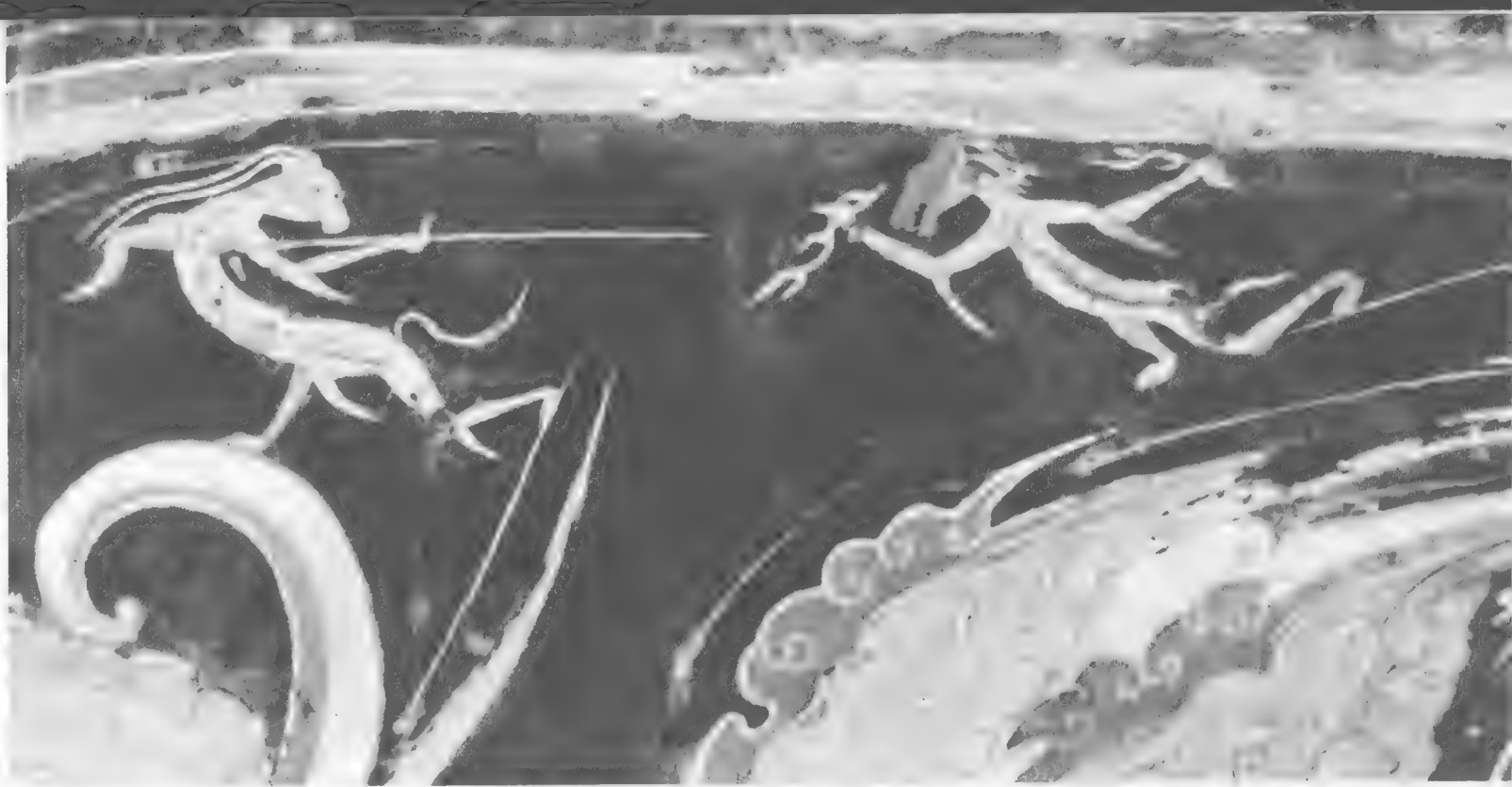


四七 黑地彩绘棺纹饰局部之十



四八 黑地彩绘棺纹饰局部之十一

四九 黑地彩绘棺纹饰局部之十二



五〇 黑地彩绘棺纹饰局部之十三





五一 黑地彩绘棺纹饰局部之十四



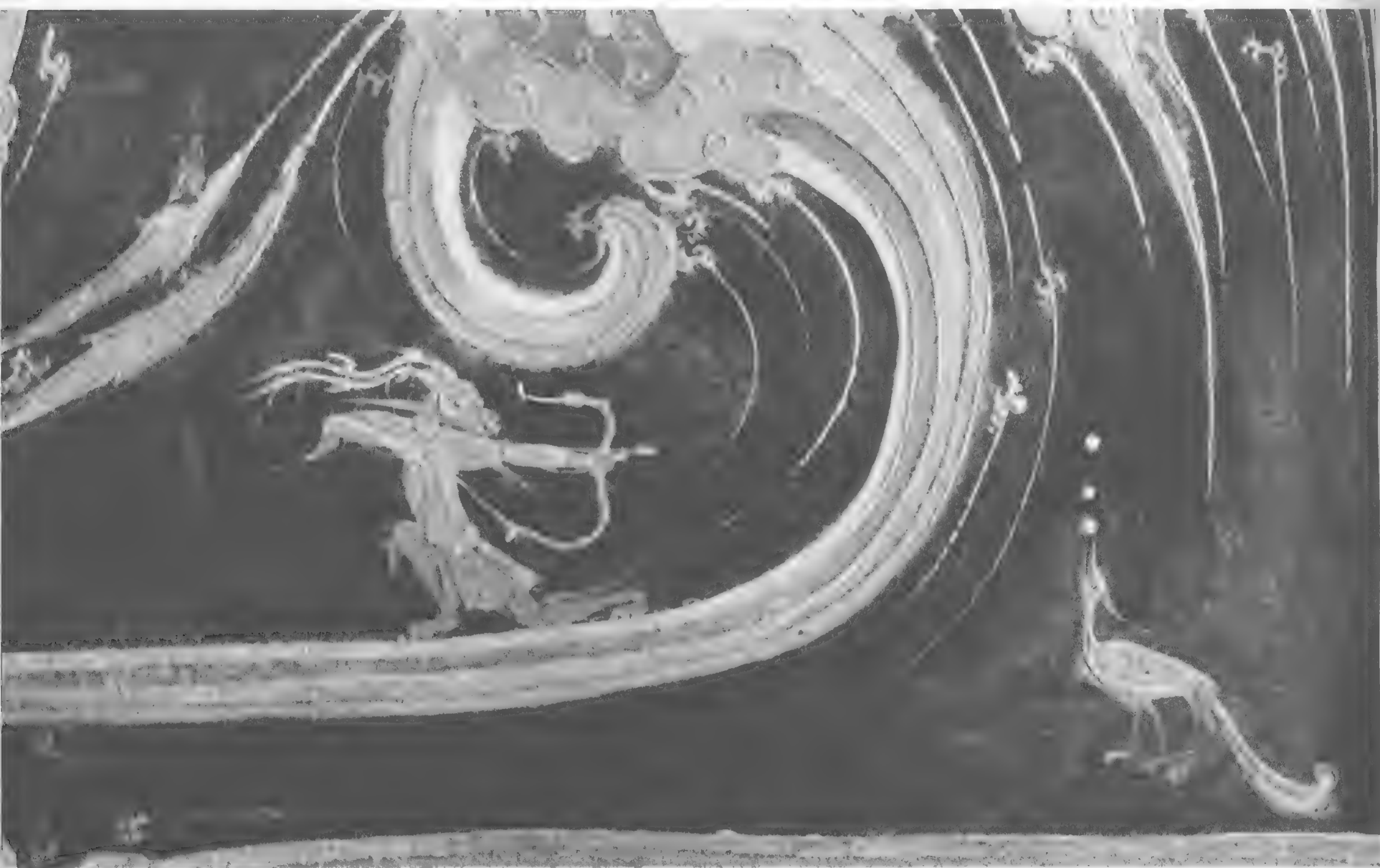
五二 黑地彩绘棺纹饰局部之十五



五三 黑地彩绘棺纹饰局部之十六



五四 黑地彩绘棺纹饰局部之十七



五五 黑地彩绘棺纹饰局部之十八



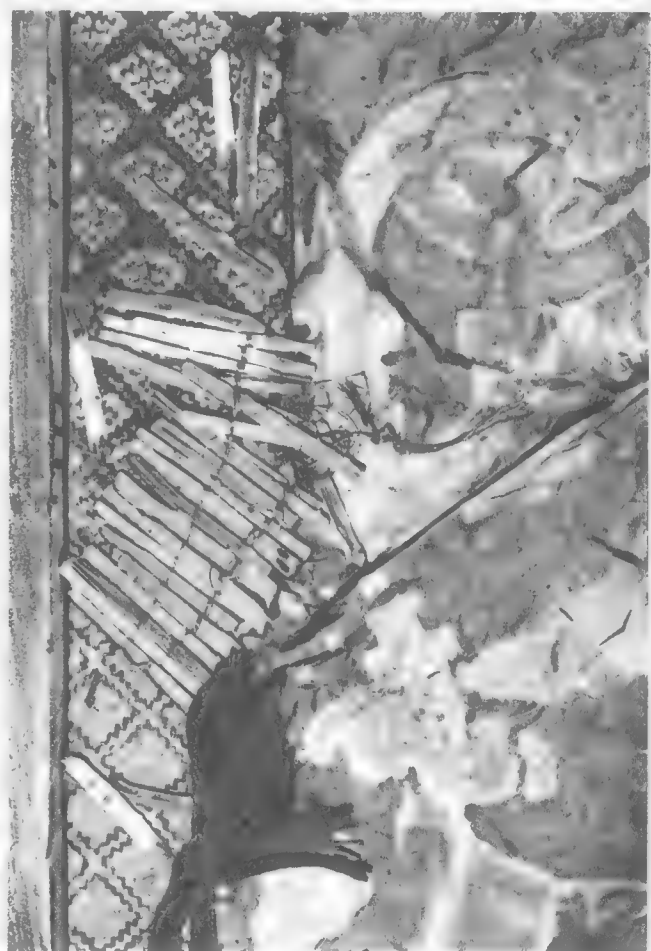
五六 黑地彩绘棺纹饰局部之十九



五七 黑地彩绘棺纹饰局部之二十

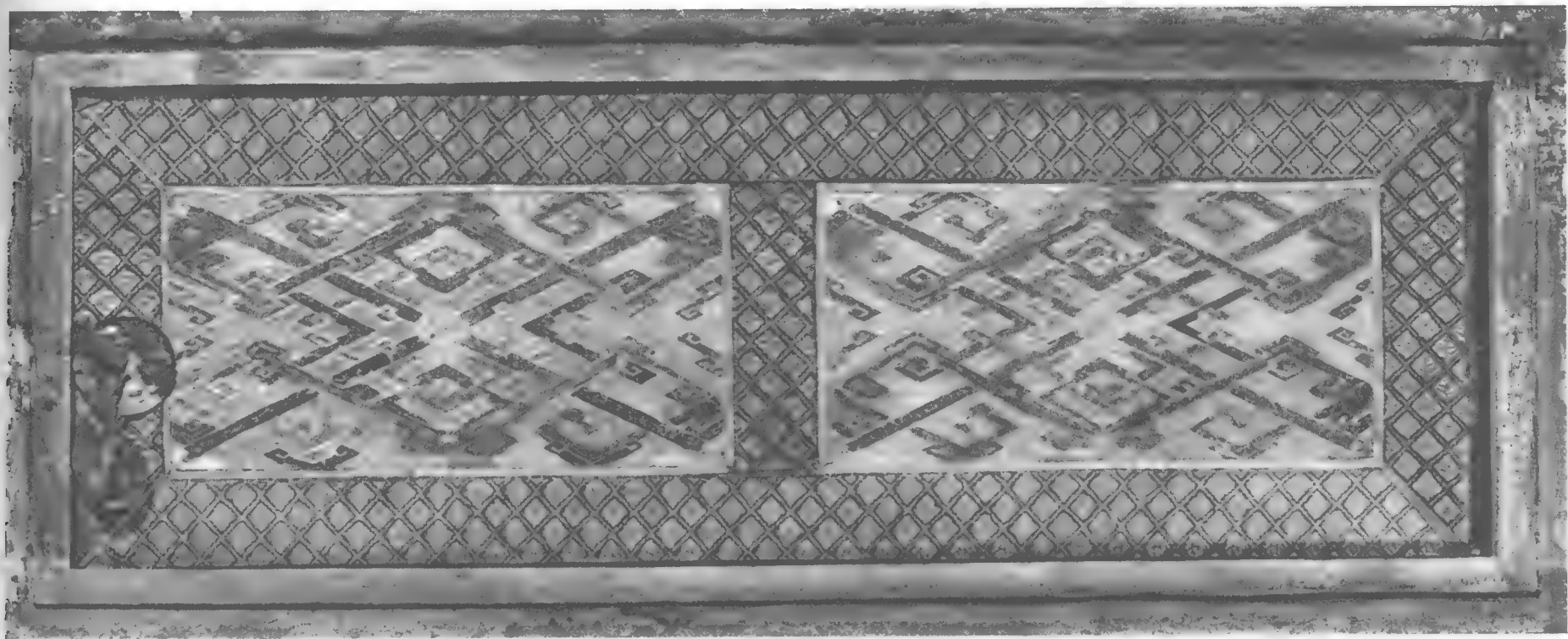


五九 帛画顶端的漆壁

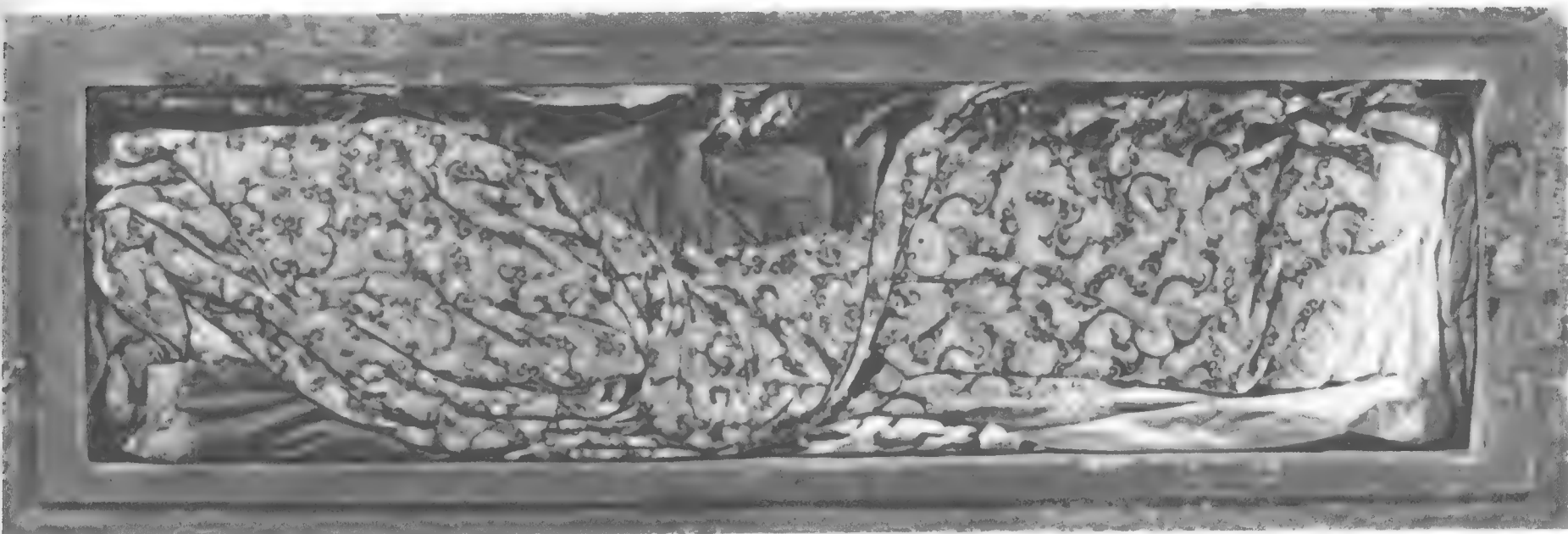


六〇 帛画下部右侧的小木俑

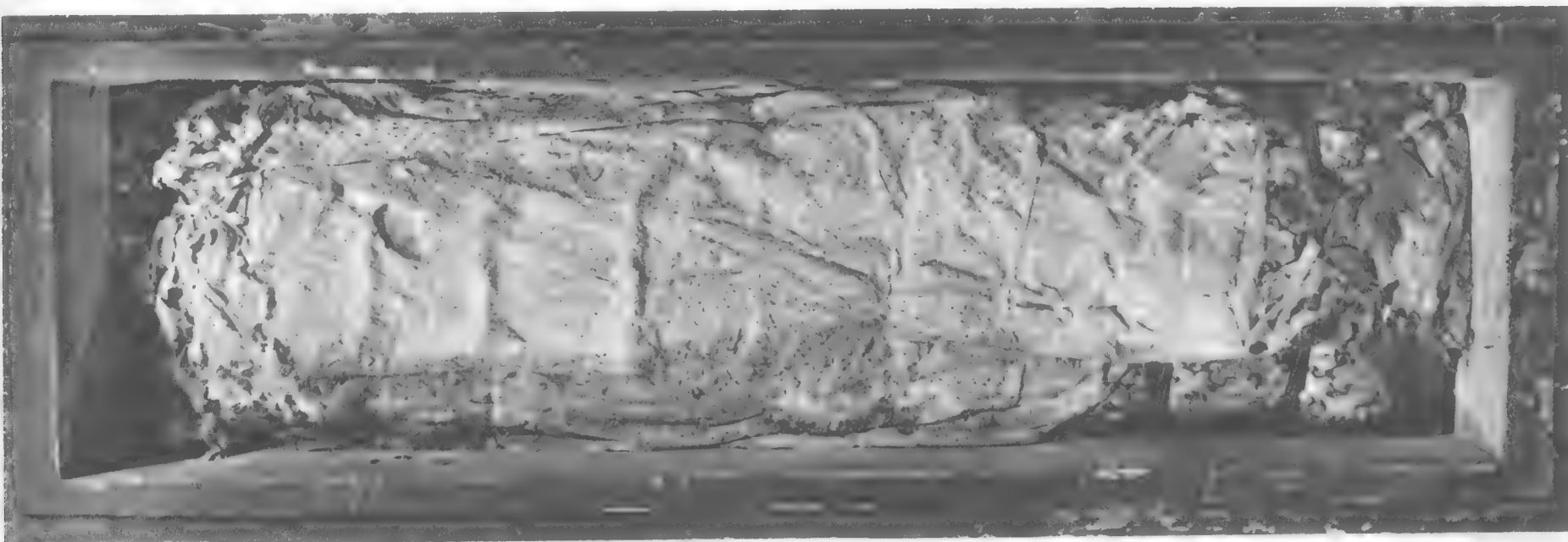
五八 复盖在锦饰内棺盖上的彩绘帛画



六一 铺绒绣锦和菱花贴毛锦装饰的内棺盖



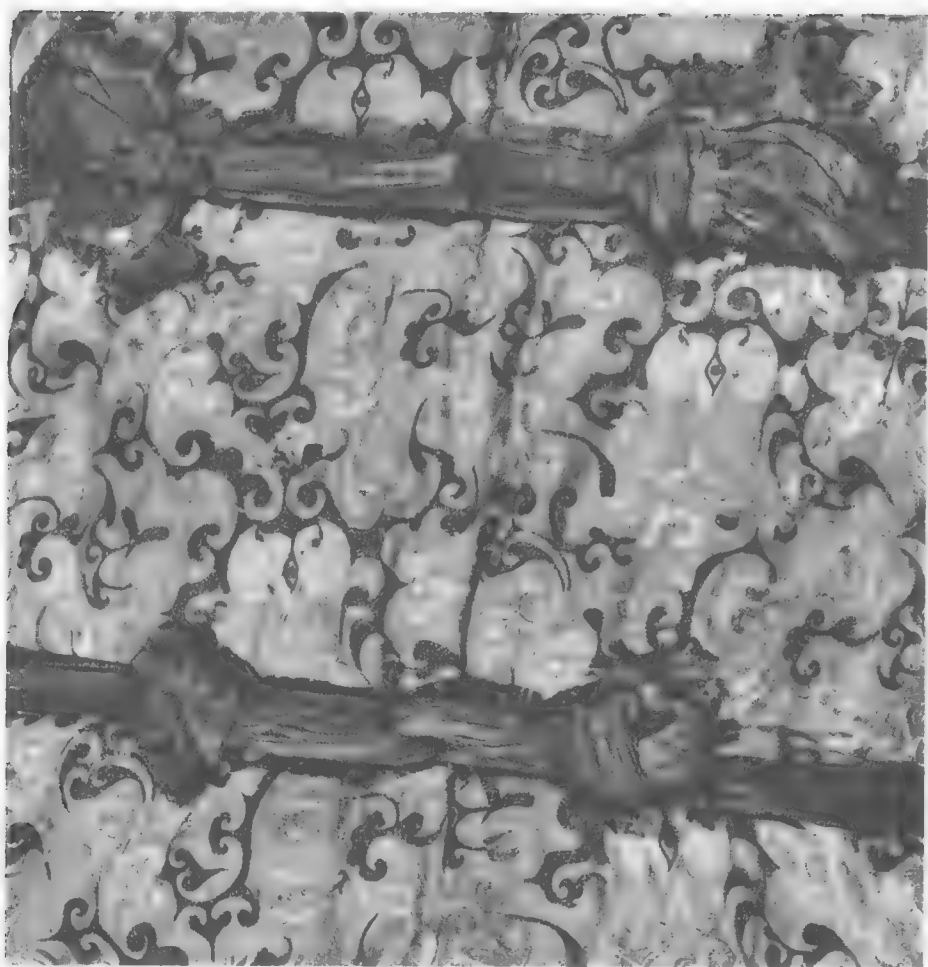
六二 尸体上复盖的“长寿绣”绛红绢绵袍



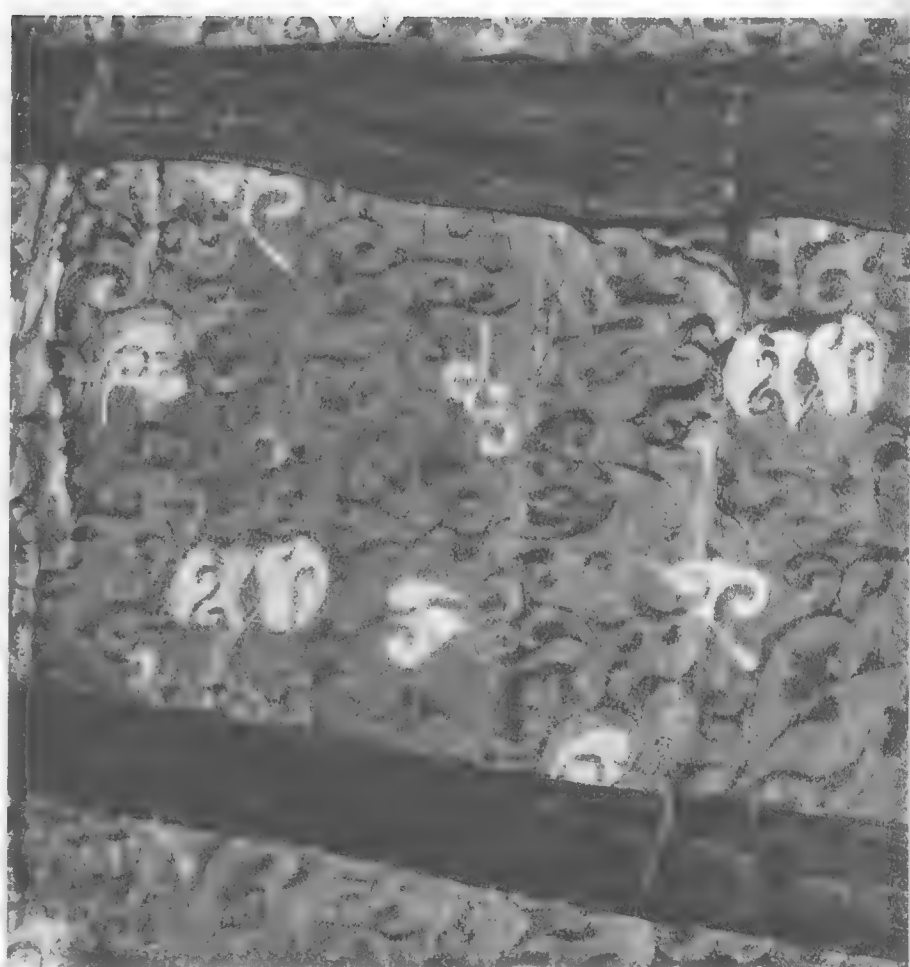
六三 尸体上复盖的印花敷彩黄纱绵袍(?)



六四 尸体包裹情形



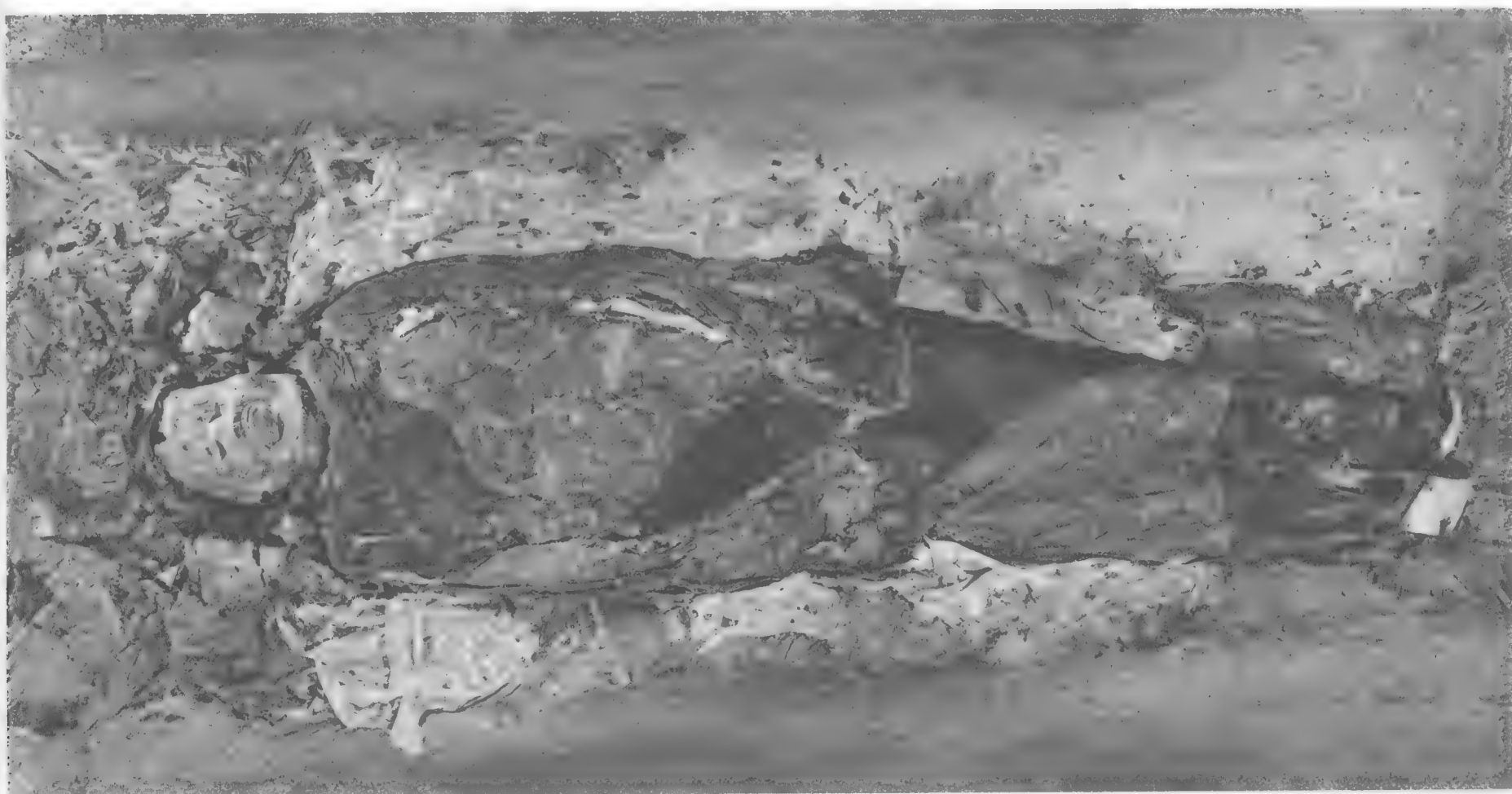
六五 尸体包裹正面（局部）



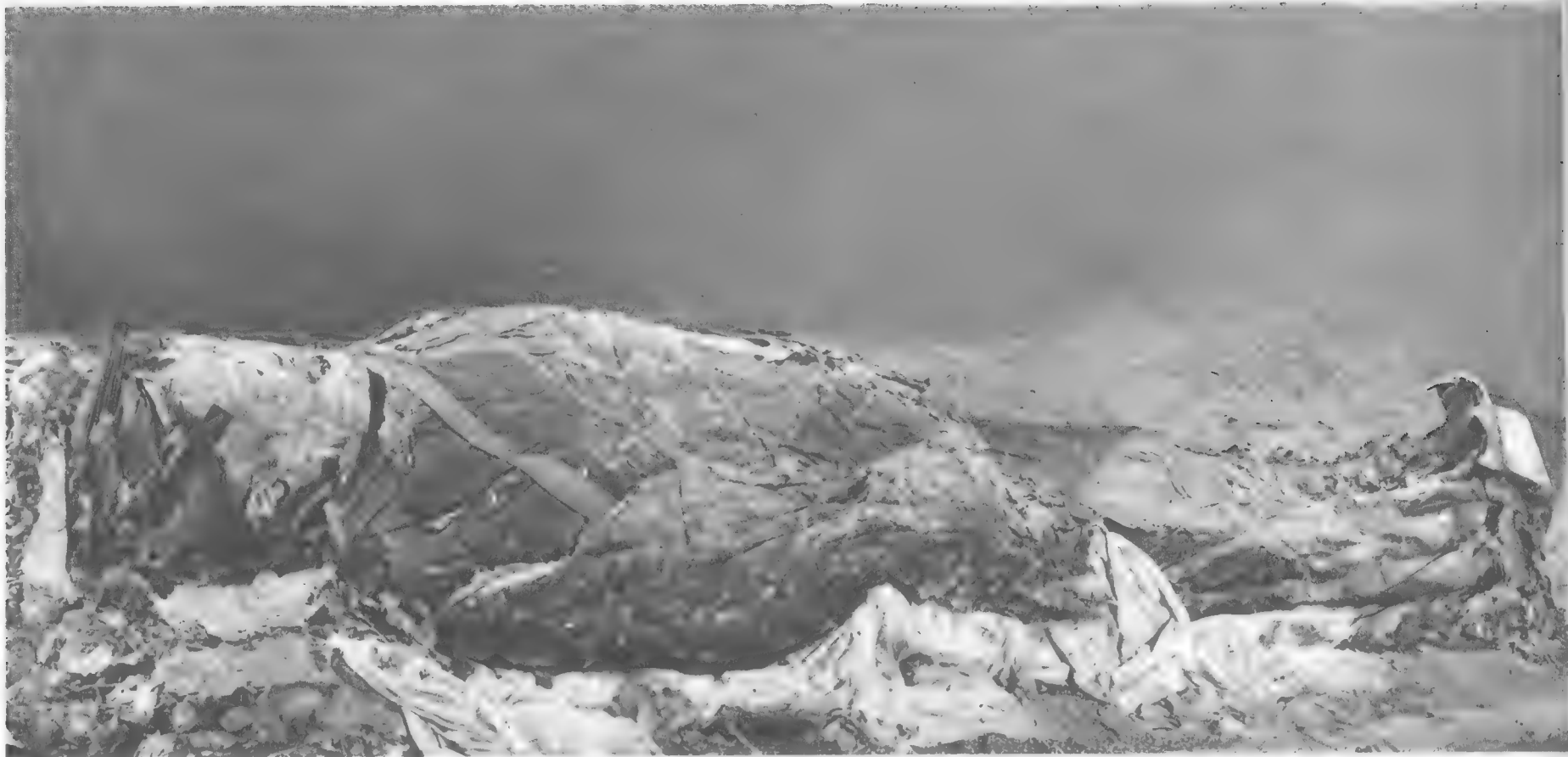
六六 尸体包裹背面（局部）



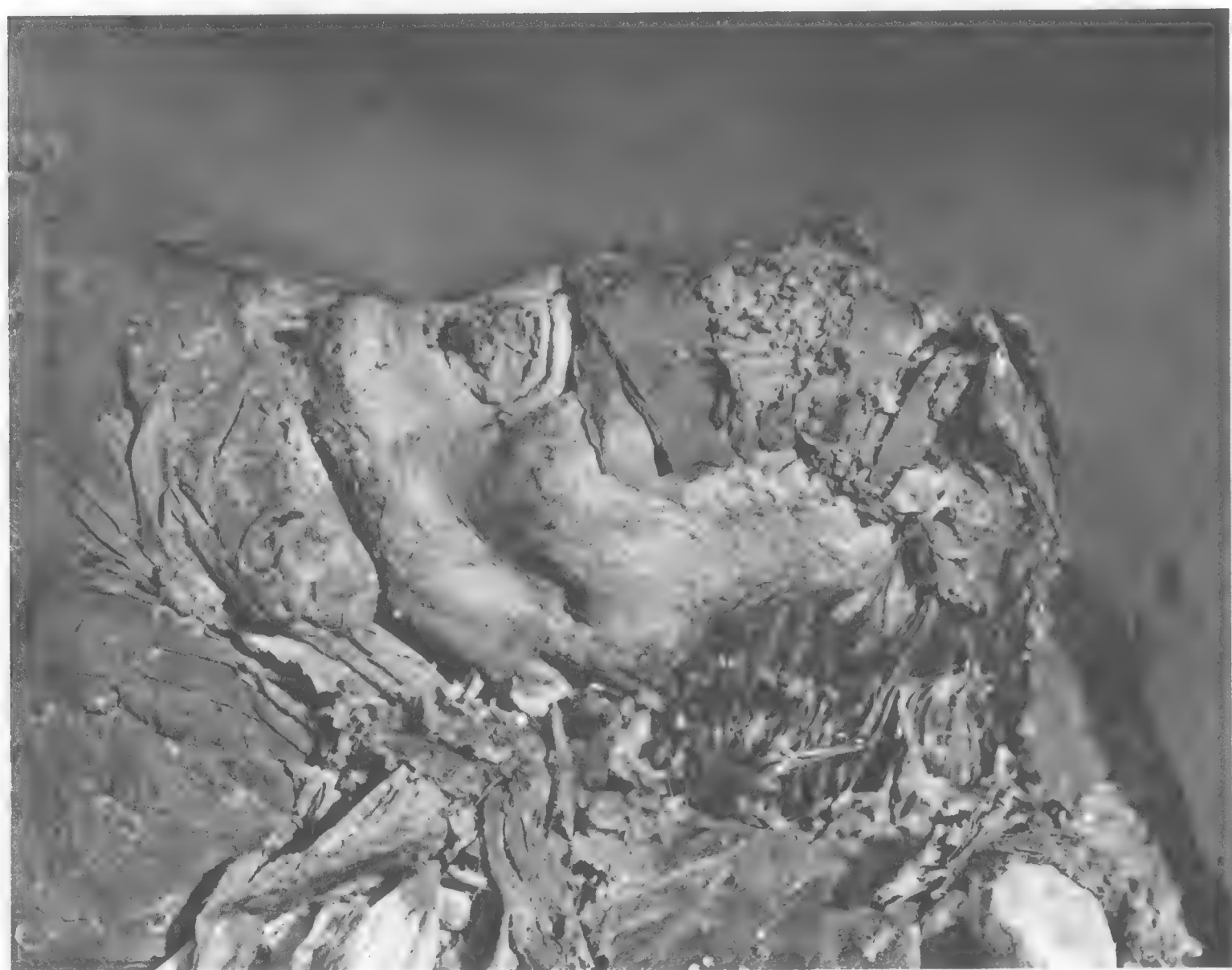
六七 尸体四肢捆扎情形



六八 尸体（俯视）



六九 尸 体（侧视）



七〇 尸体面部复盖煤目情形



七一 彩绘帛画



七二 帛画局部之一







七五 帛画局部之四







七八 素纱单衣



七九 印花敷彩黄纱绵袍



八〇 印花敷彩绛红纱绵袍



八一 “信期绣”茶黄罗绮绵袍



八二 朱红罗绮绵袍



八三 “信期绣”绢手套



八四 绣 枕



八五 『信期绣』绮香囊（左）香色罗绮香囊（右）





八七 “信期绣”绢夹袄



八八 素纱单衣



八九 褐罗绮绵袍



九〇 白绢单衣



九一 白罗绮绵袍



九二 “信期绣”褐罗绮绵袍



九三 印花敷彩黄纱绵袍



九四 “长寿绣”绛紫绢绵袍

九五 「信期绣」褐罗绮绵袍



九六 「信期绣」褐罗绮绵袍(背面)



九七 「信期绣」褐罗绮绵袍（襟展开之一）



九八 「信期绣」褐罗绮绵袍（襟展开之二）

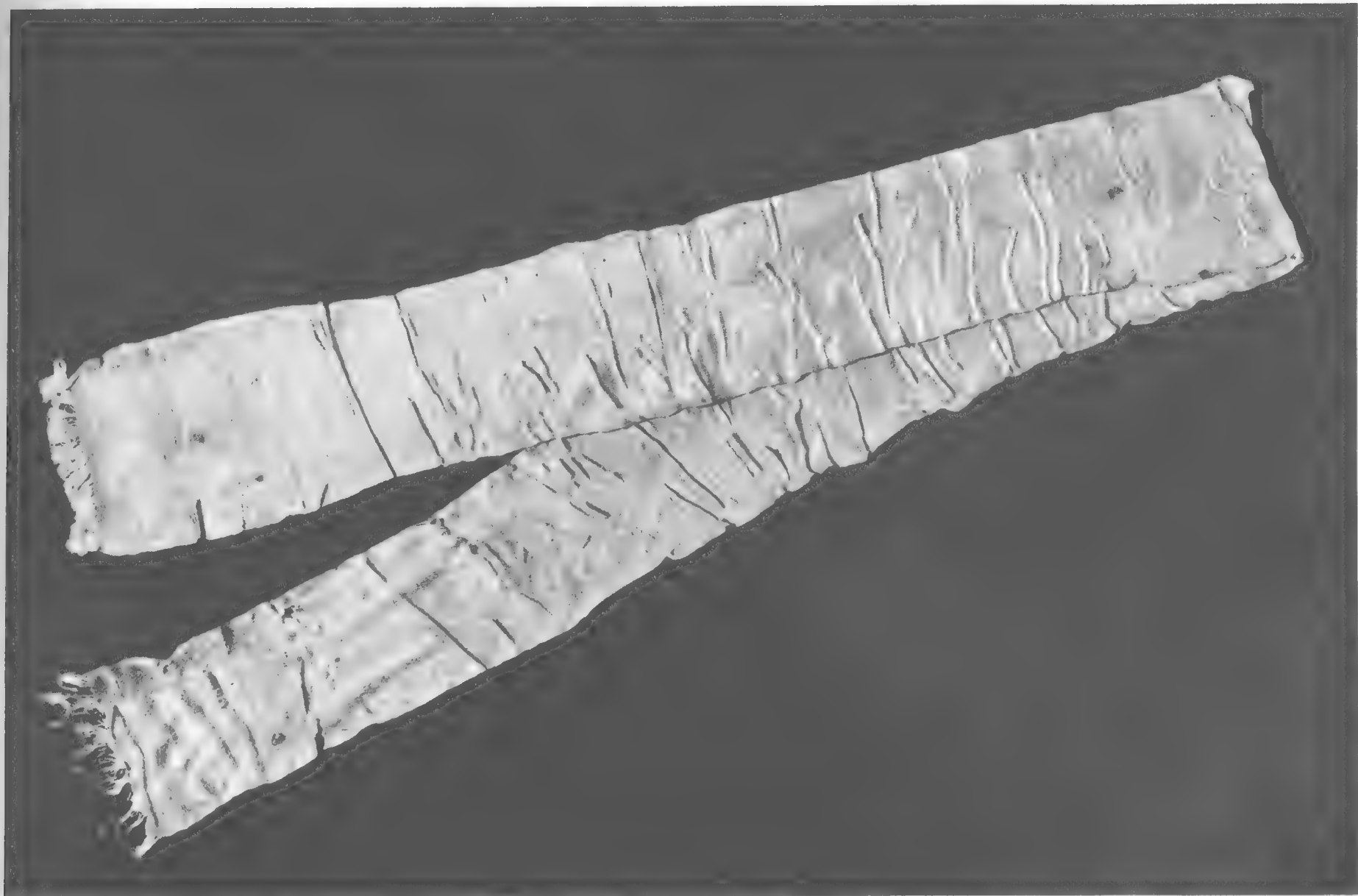




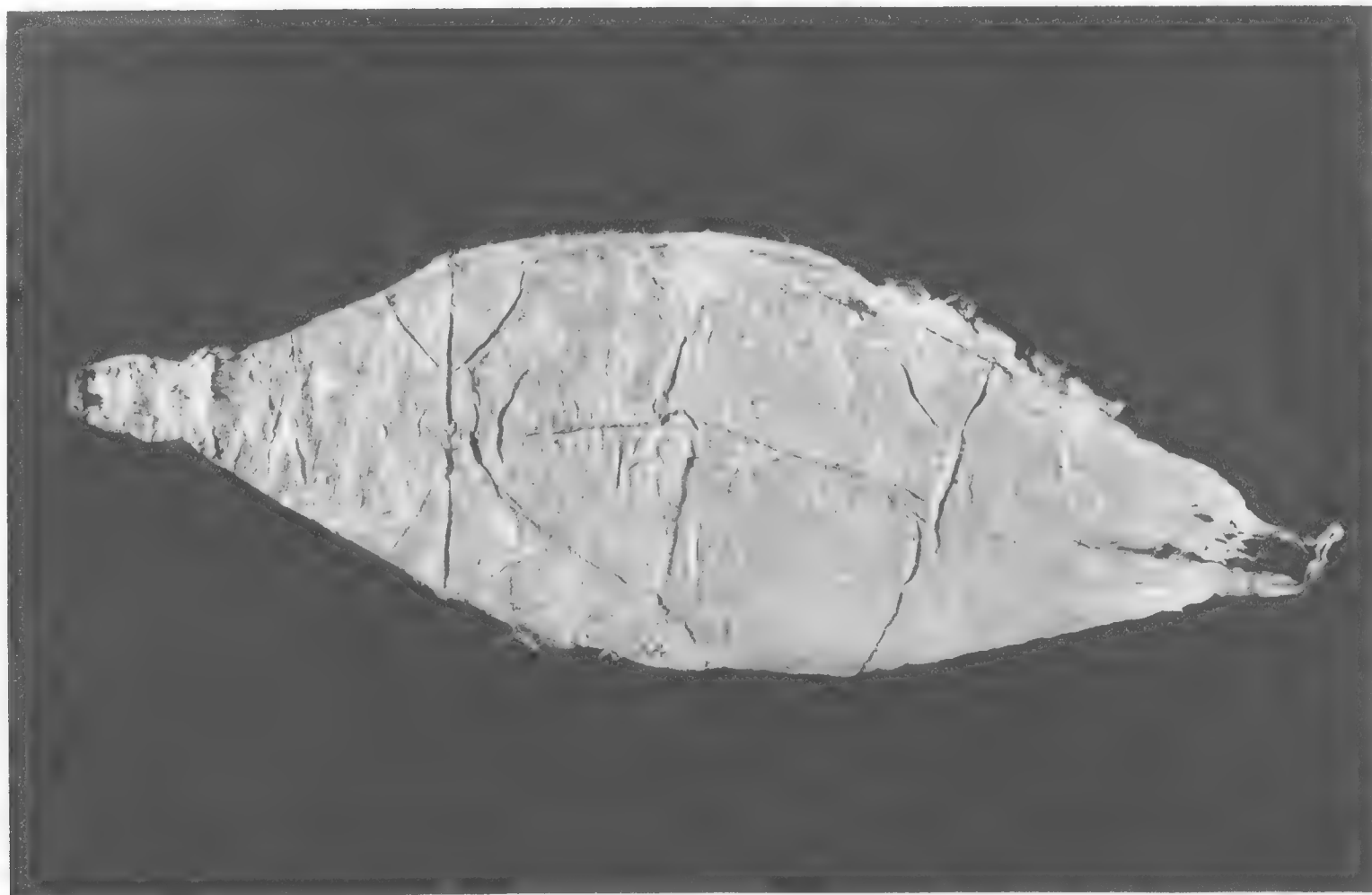
九九 绛紫绢裙



一〇〇 素绢裙



—〇— 组 带



—〇二 丝 绵



一〇三 素罗绮手套



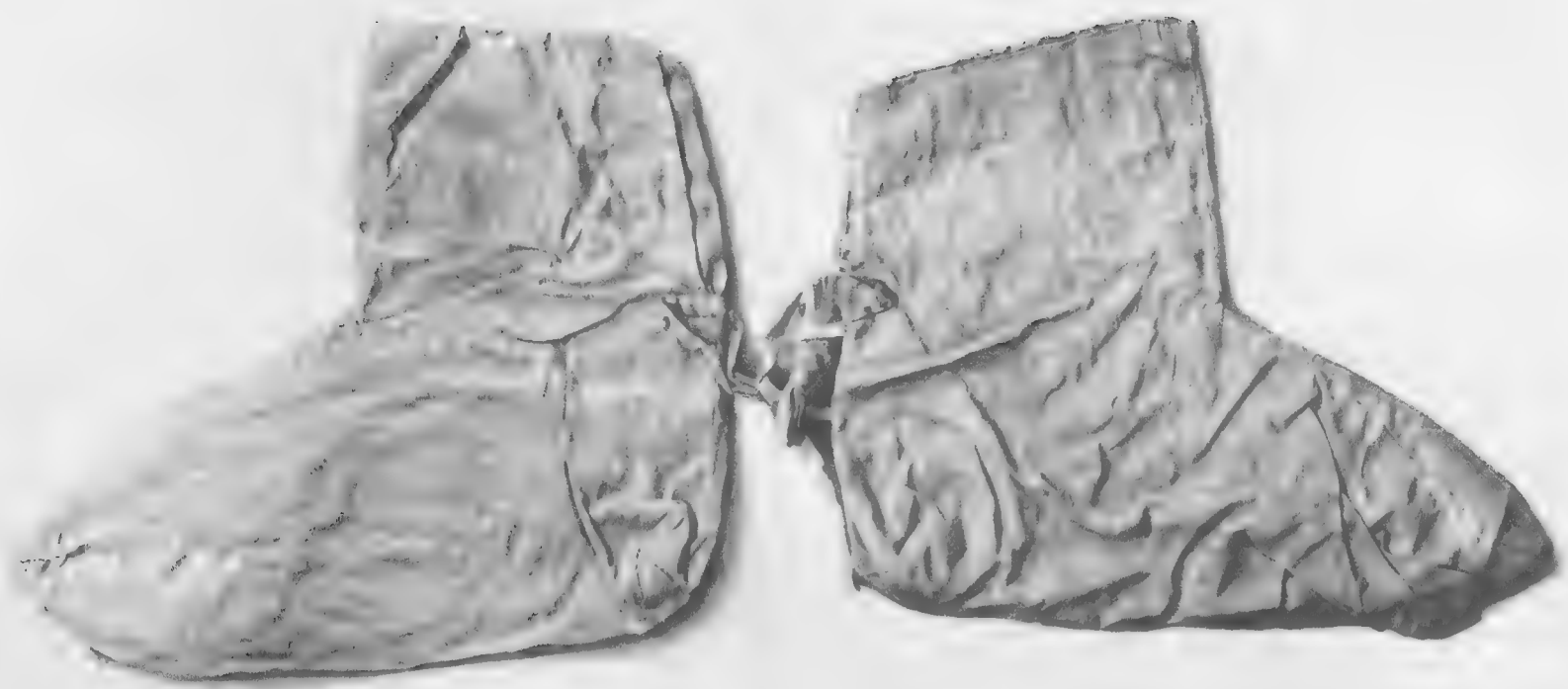
一〇四 素罗绮手套上的千金线



一〇五 朱红罗绮手套



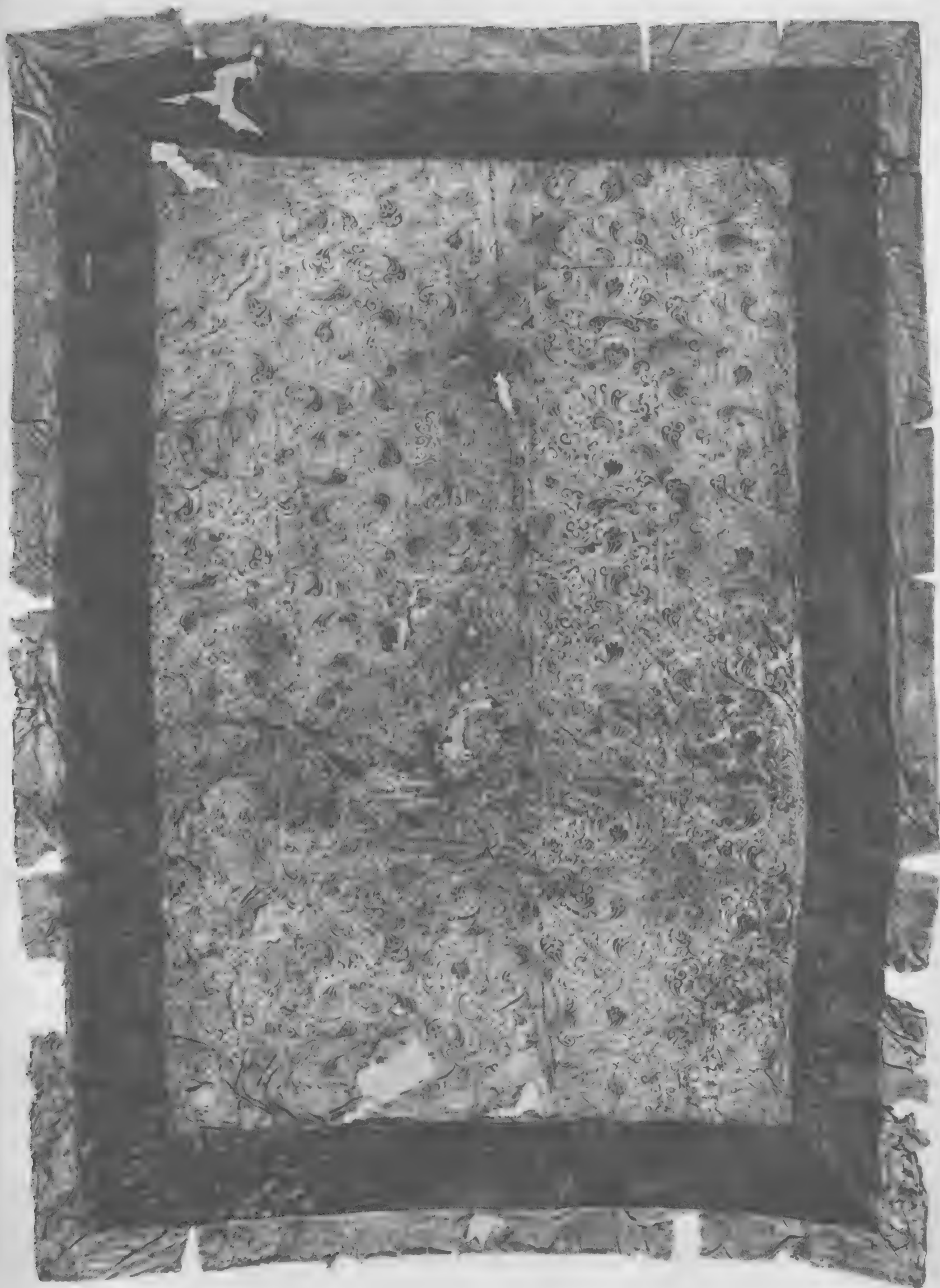
一〇六 朱红罗绮手套上的千金缘

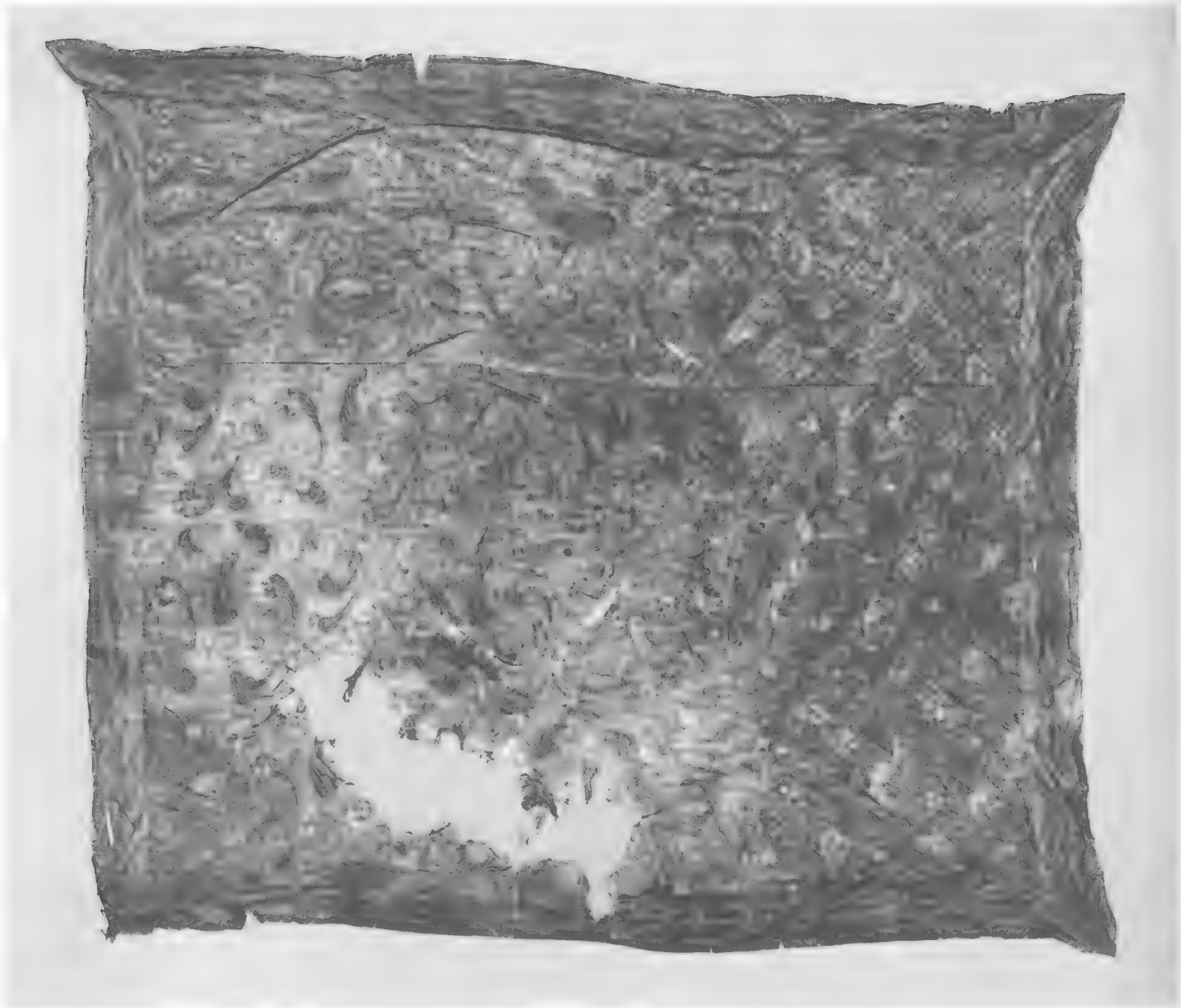


一〇七 素绢夹袜



一〇八 青丝履





一一〇 “长寿绣”绢夹袄



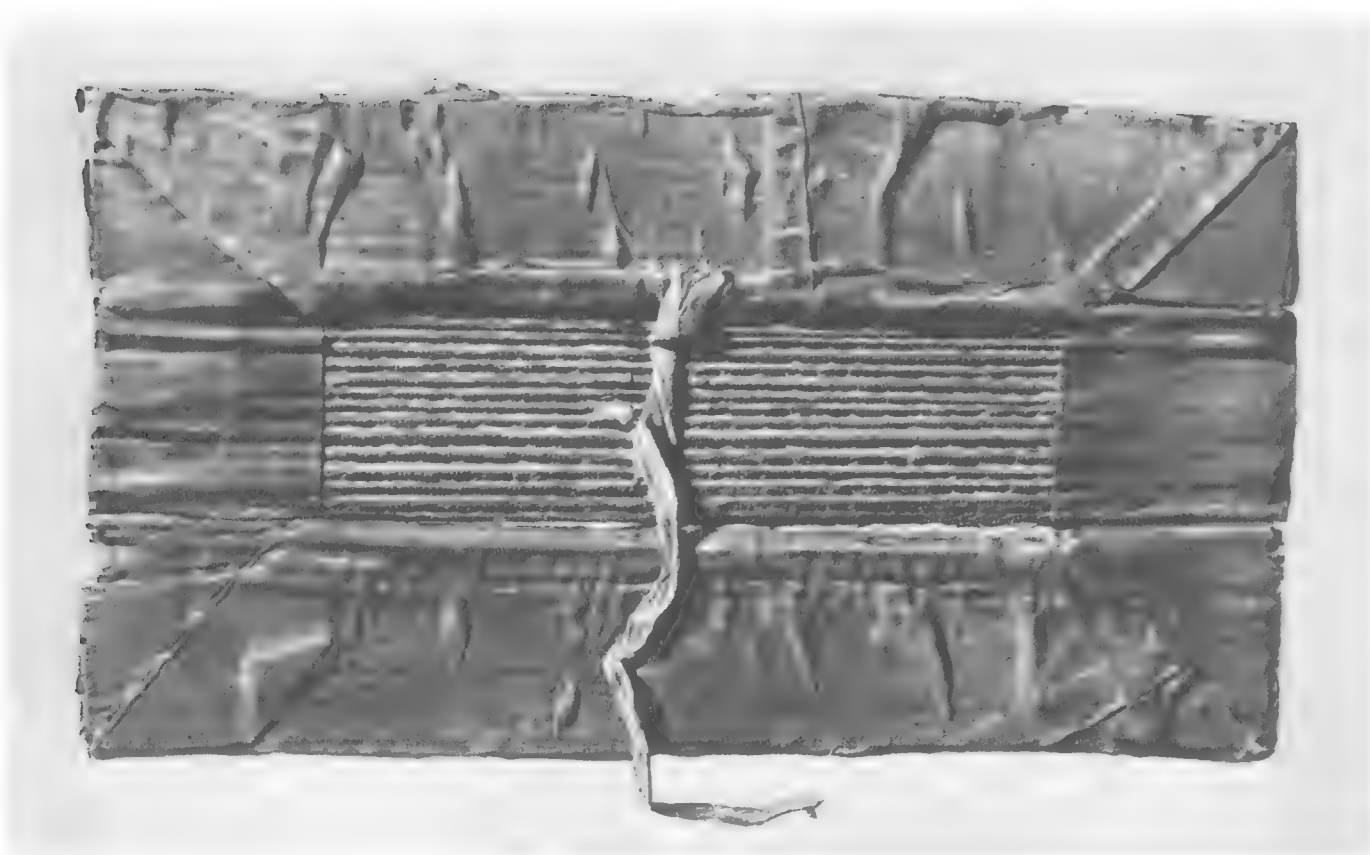
—— “信期绣”罗绮香囊（右） “信期绣”绢香囊（左）



一一二 烟色绢药草袋

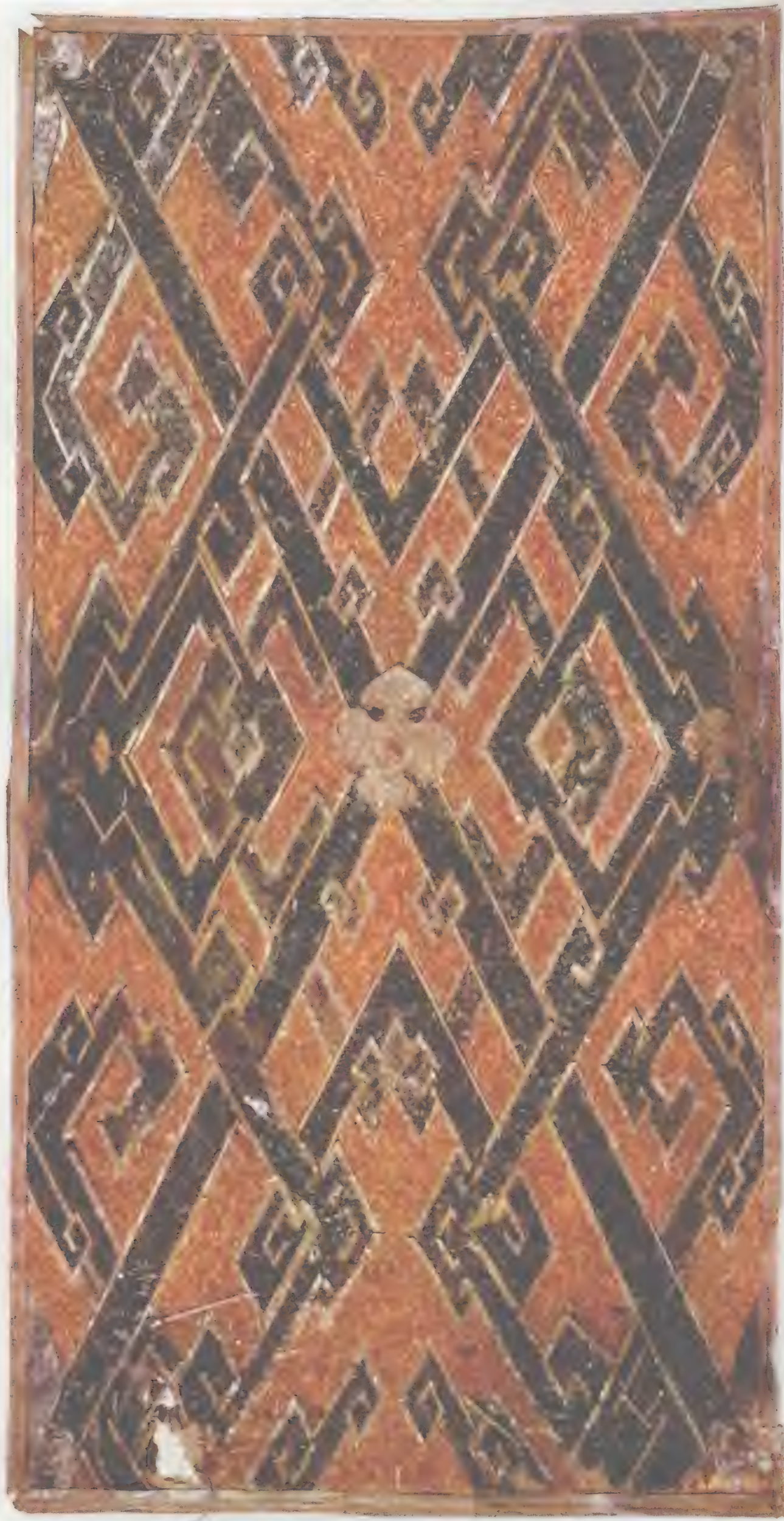


一一三 素绢土珠袋



一一四 针 衣







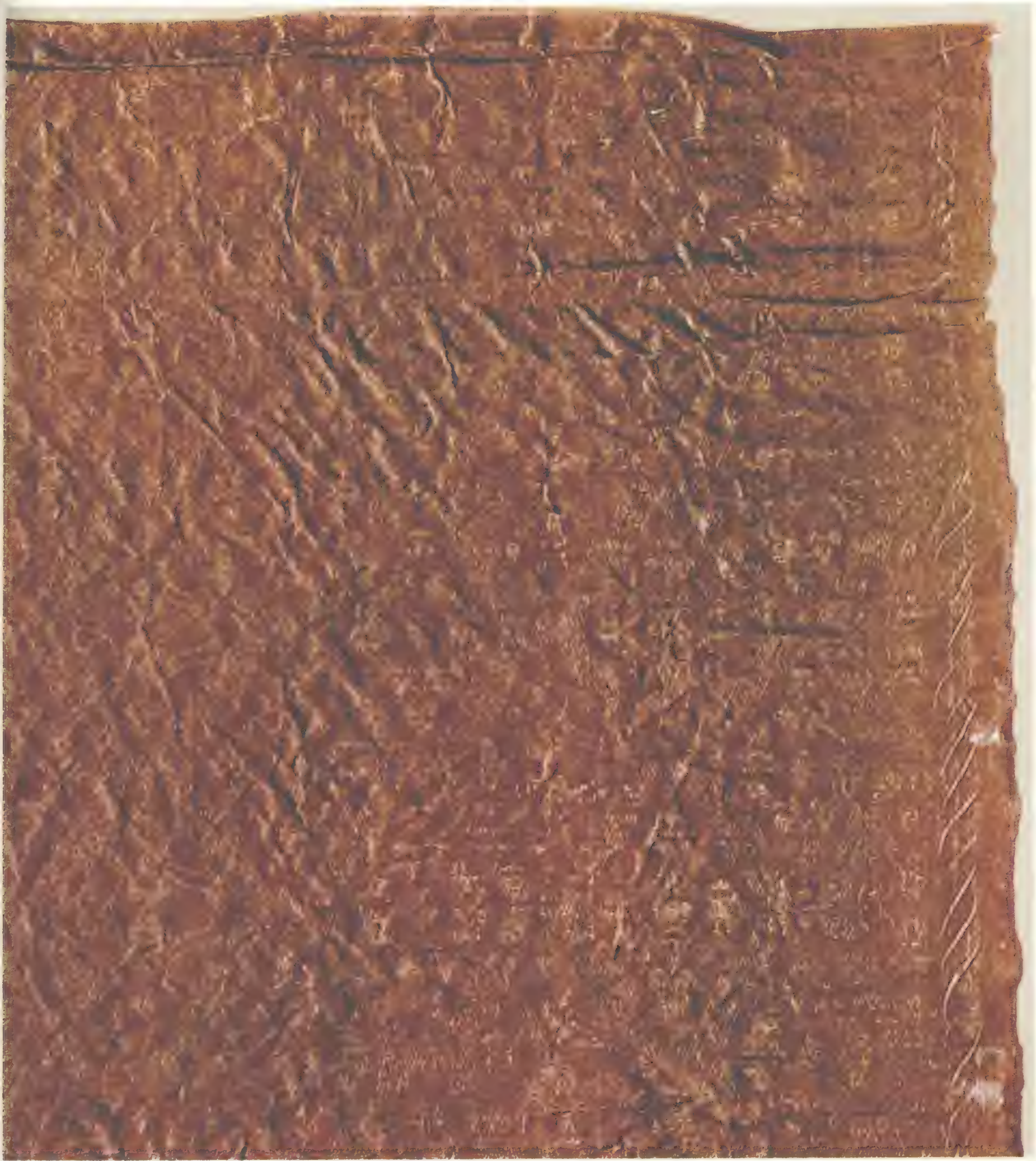
一一七 泥金银印花纱 (部分)



一一八 印花敷彩纱 (残片)



一一九 藕色纱



一二〇 香色对鸟菱纹绮（部分）



一二一 朱红菱纹罗绮 (部分)



一二二 烟色菱纹罗绮 (部分)



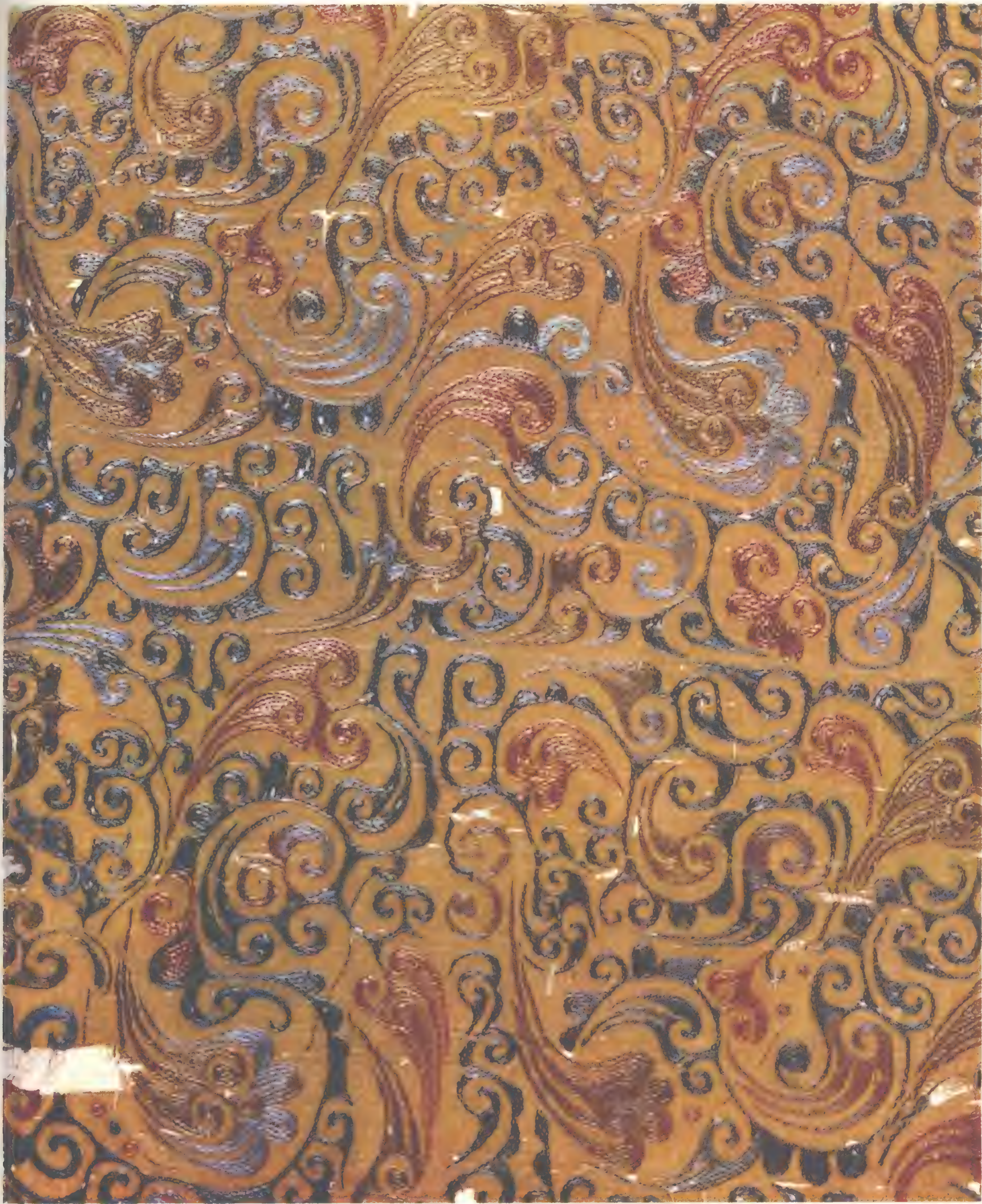
一二三 “信期绣”褐罗绮绵袍的起毛锦袖缘



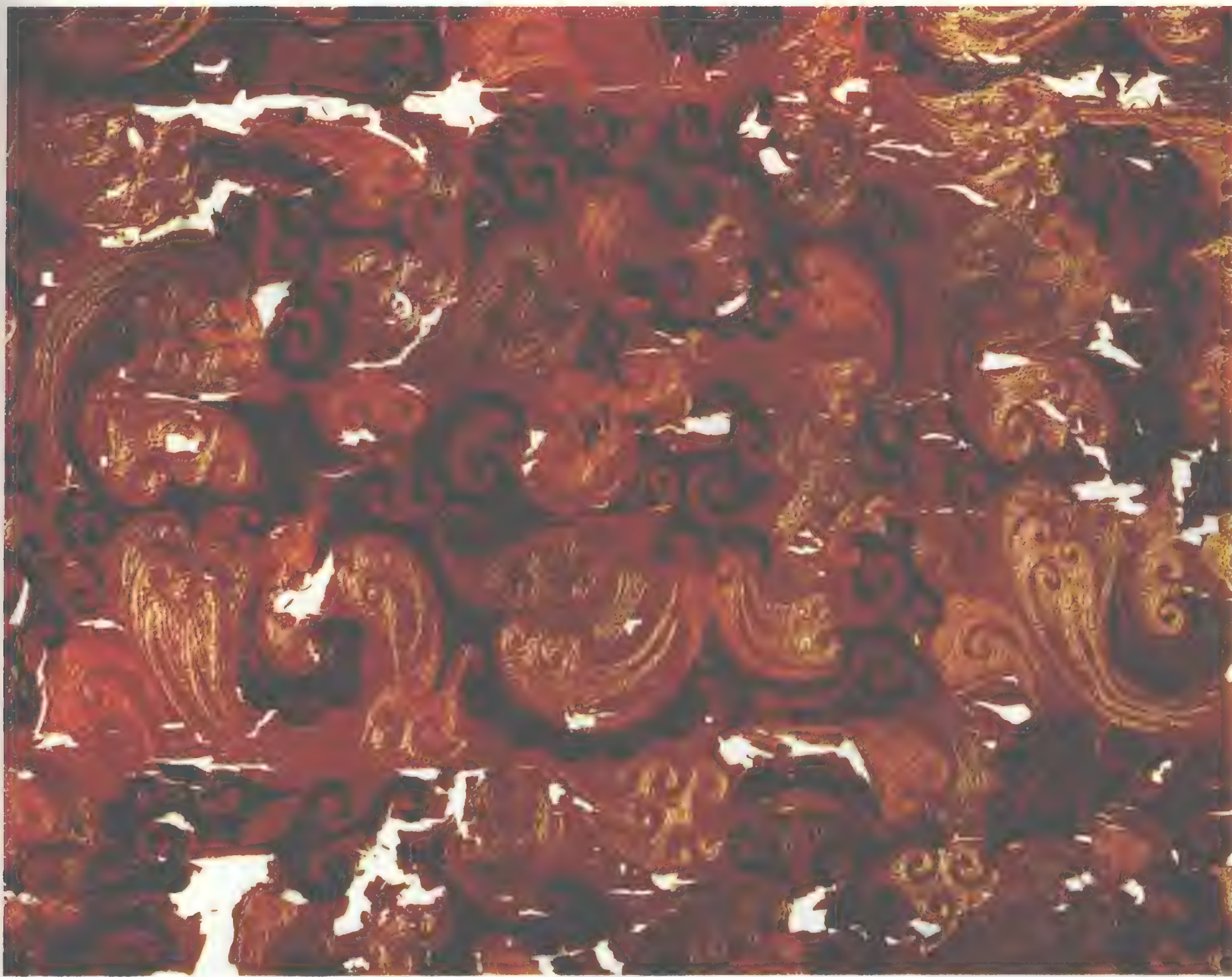
一二四 红青矩纹锦 (部分)



一二五 茱萸纹绣绢（残片）



一二六 “长寿绣”黄绢（残片）



一二七 “长寿绣”绛红绢（残片）



一二八 “信期绣”烟色罗绮（部分）



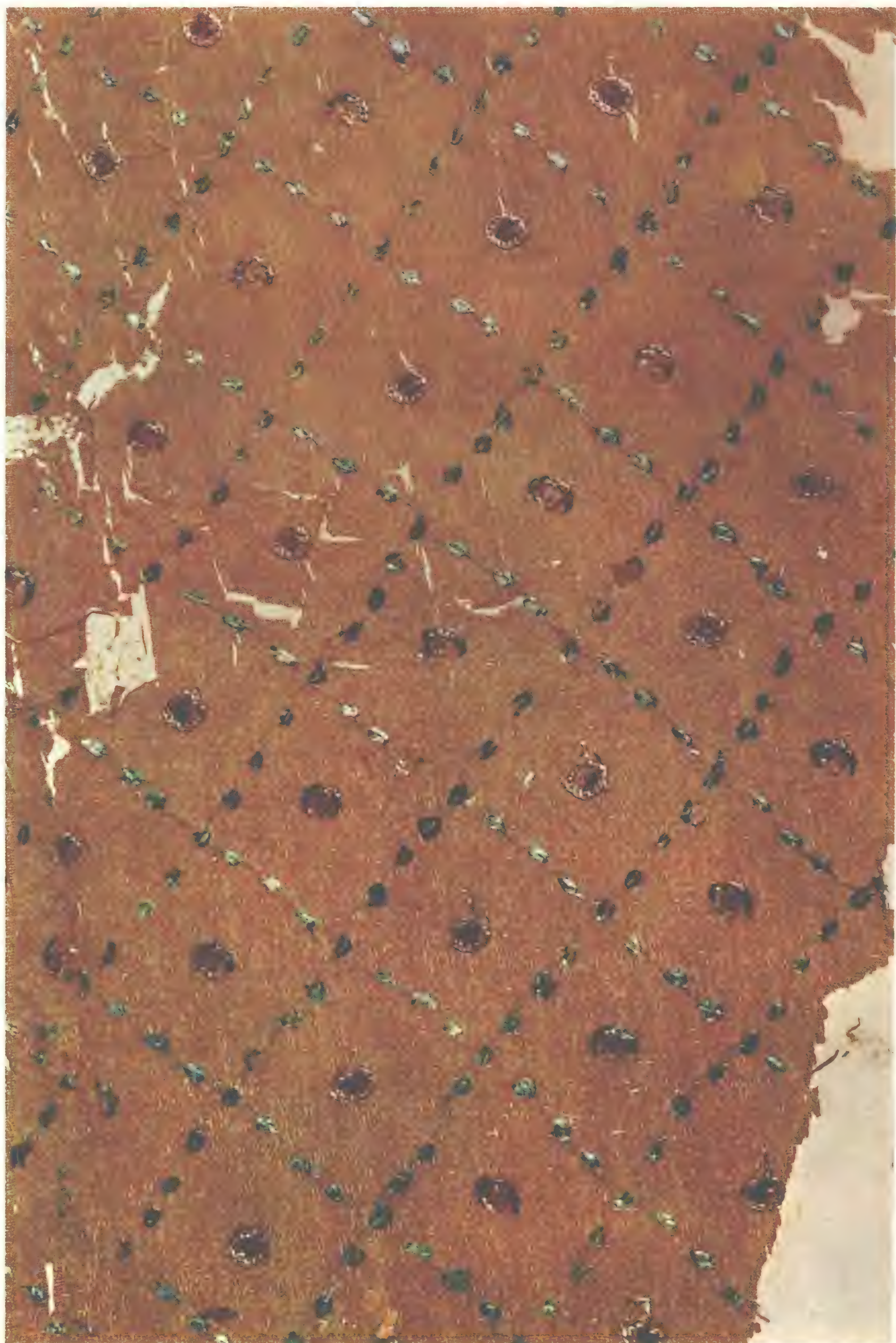
一二九 “信期绣”黑色罗绮（残片）

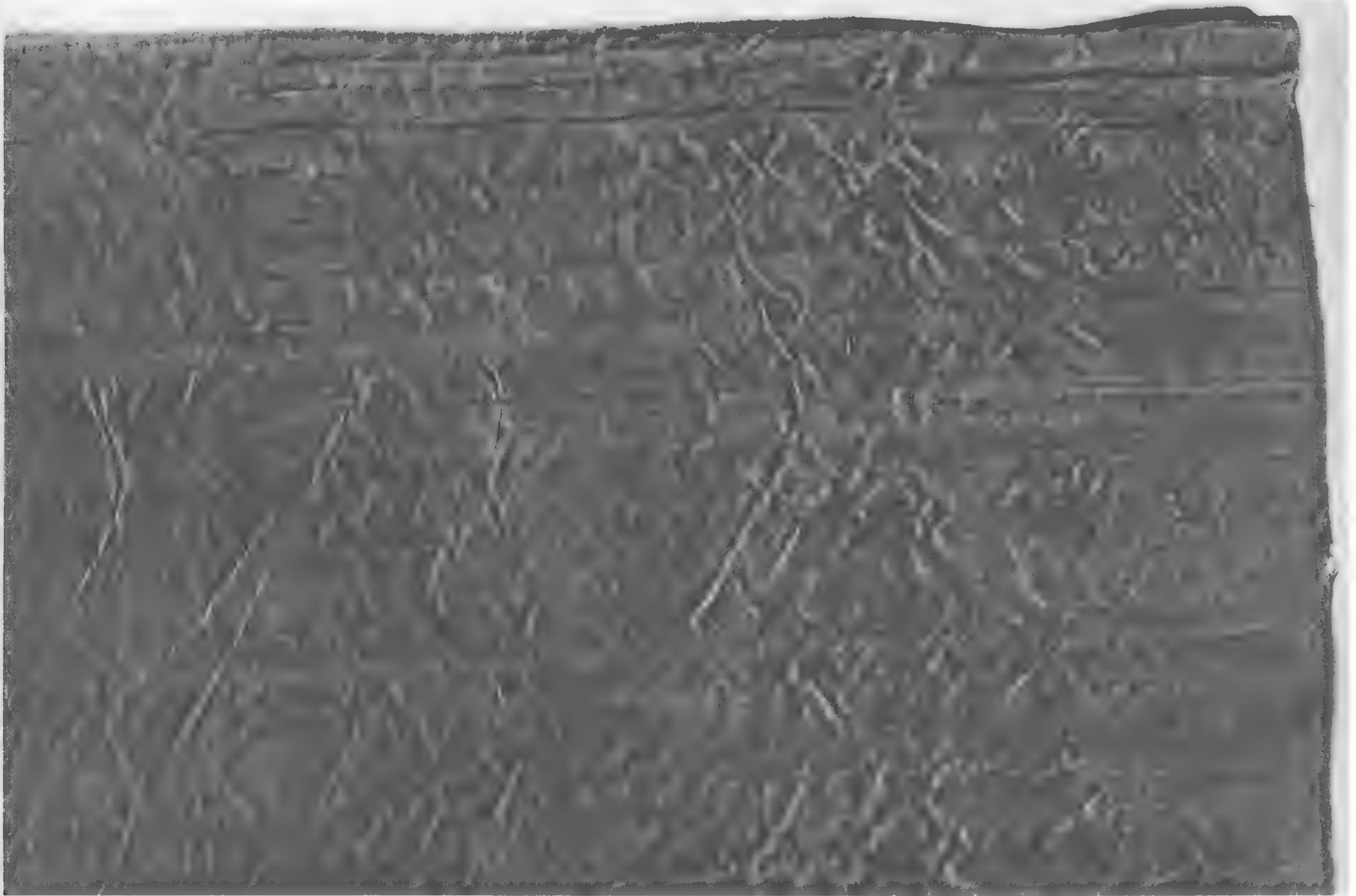


一三〇 “信期绣”烟色绢



一三一 “乘云绣”黄绮（残片）





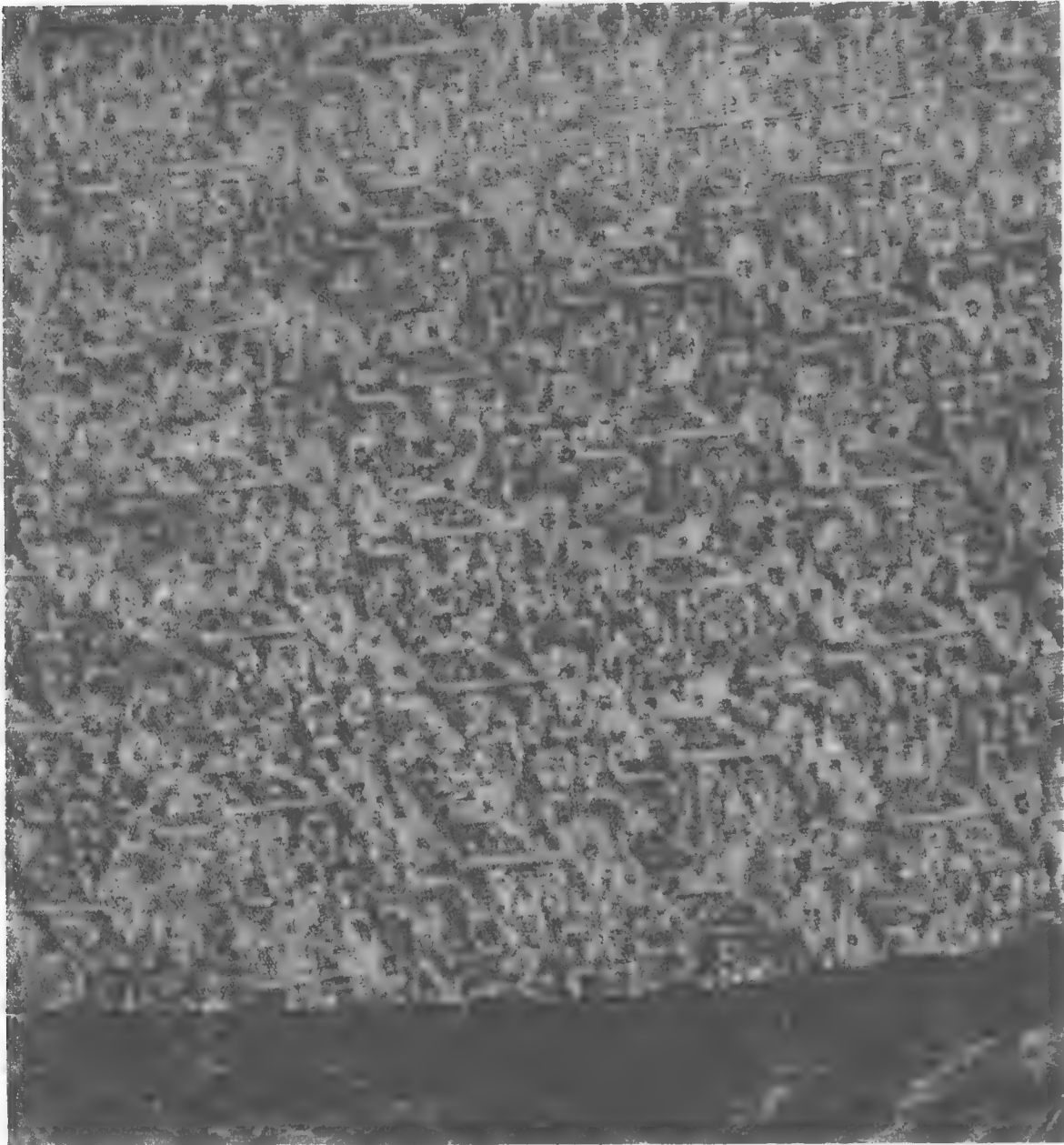
一三三 酱色绢（部分）



一三四 香色绢（部分）



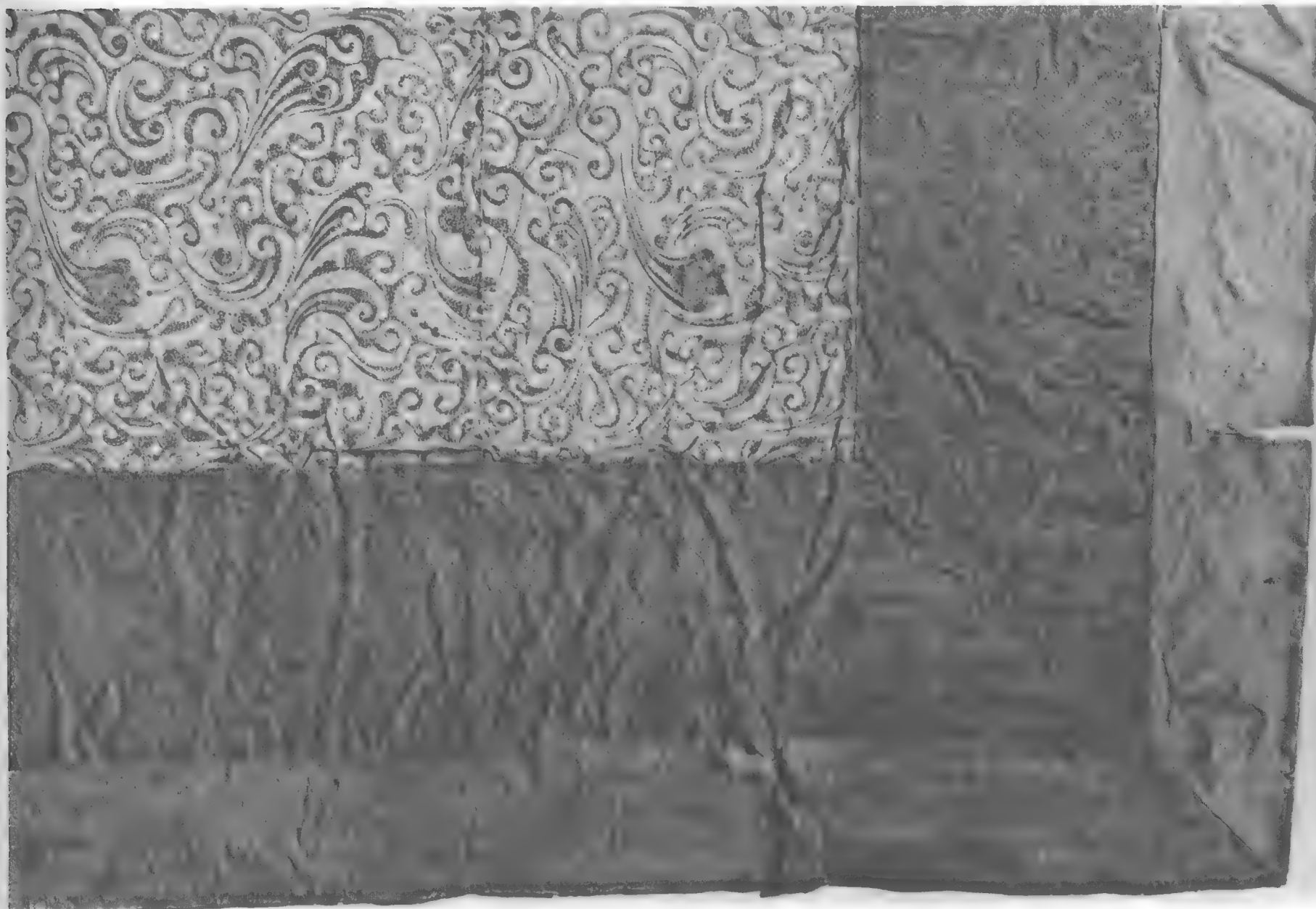
一三五 绣枕侧面的茱萸纹锦 (局部)



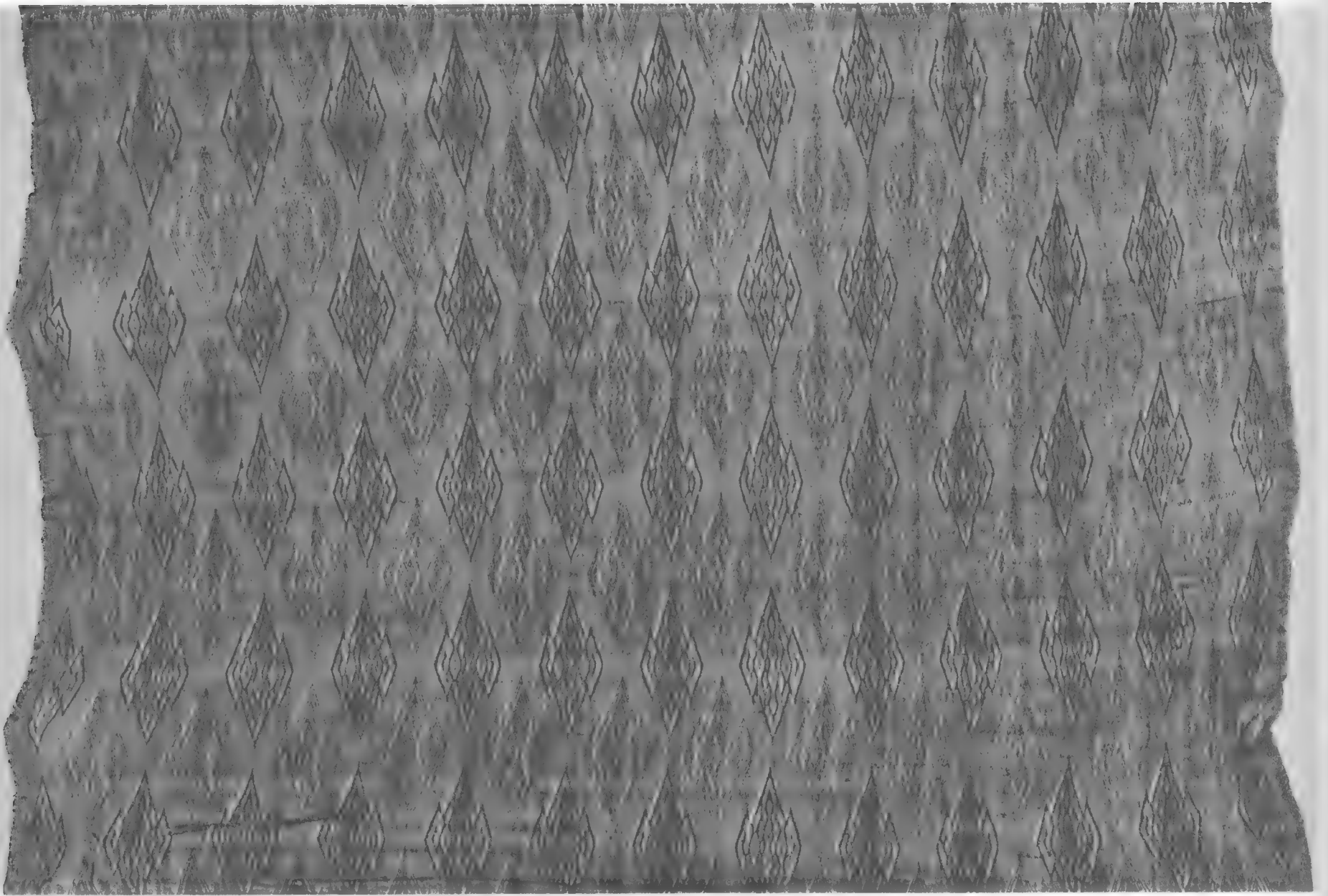
一三六 红青锦瑟衣 (局部)



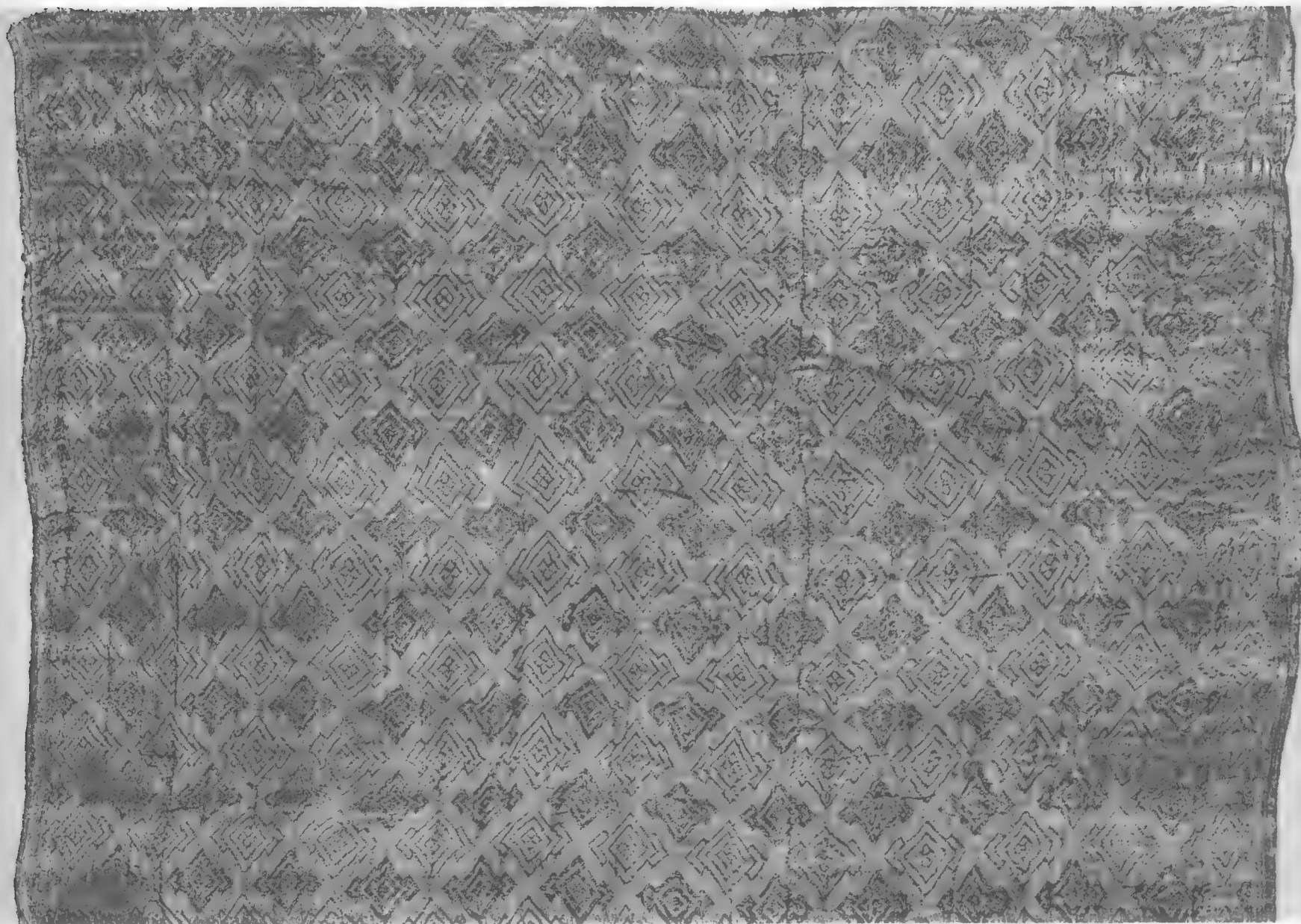
一三七 “信期绣”香囊底部的
起毛锦（局部）



一三八 “长寿绣”几巾边缘的起毛锦（局部）



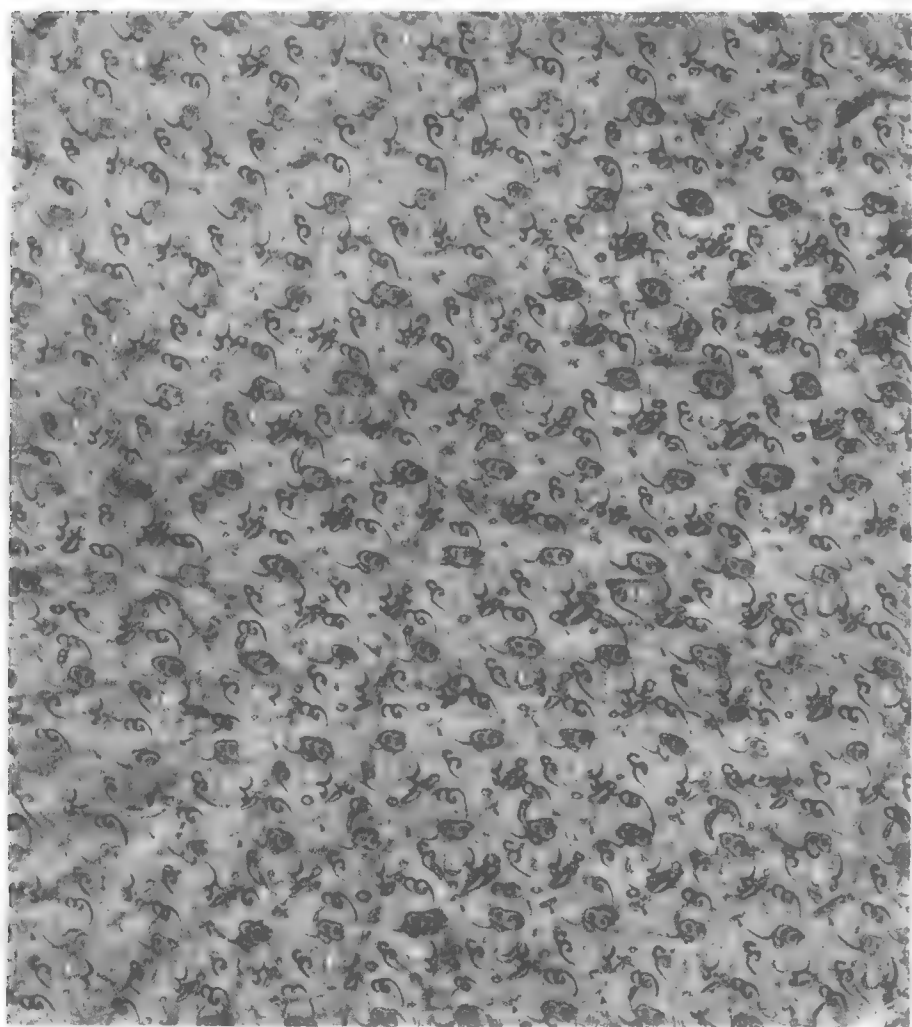
一三九 烟色菱纹罗绮（部分）



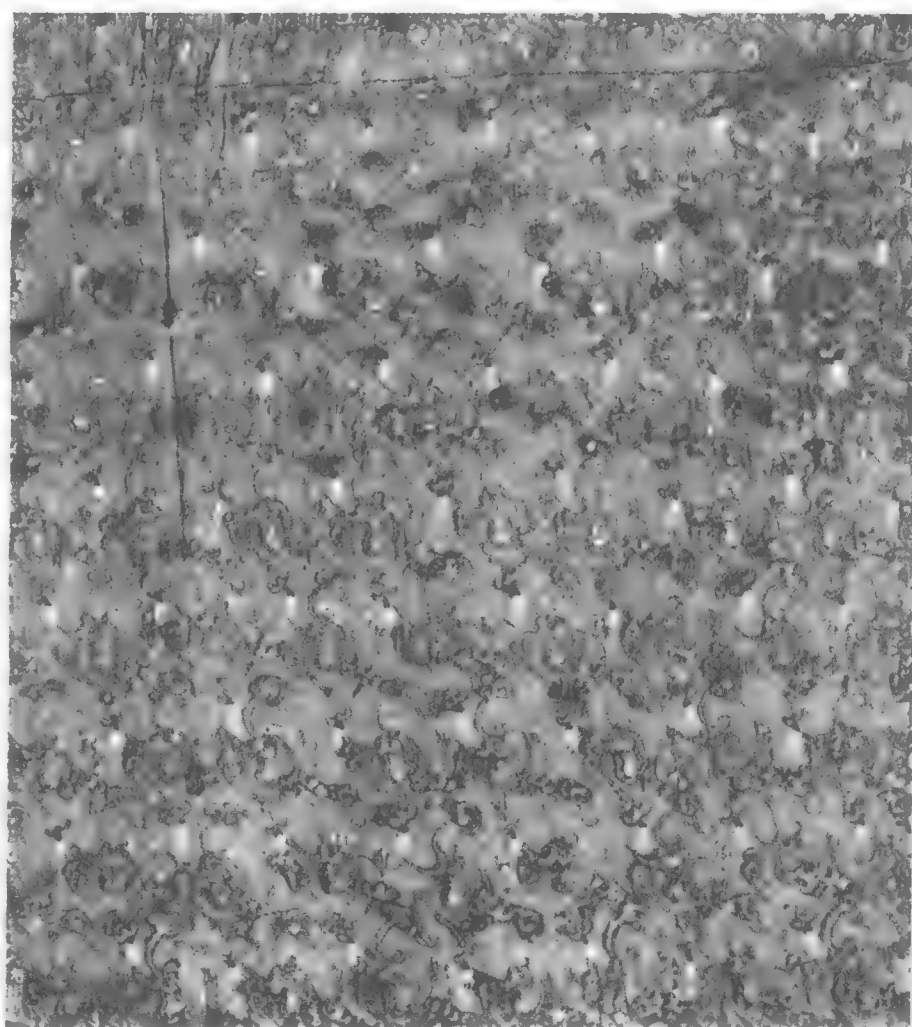
一四〇 绛色菱纹绮 (部分)



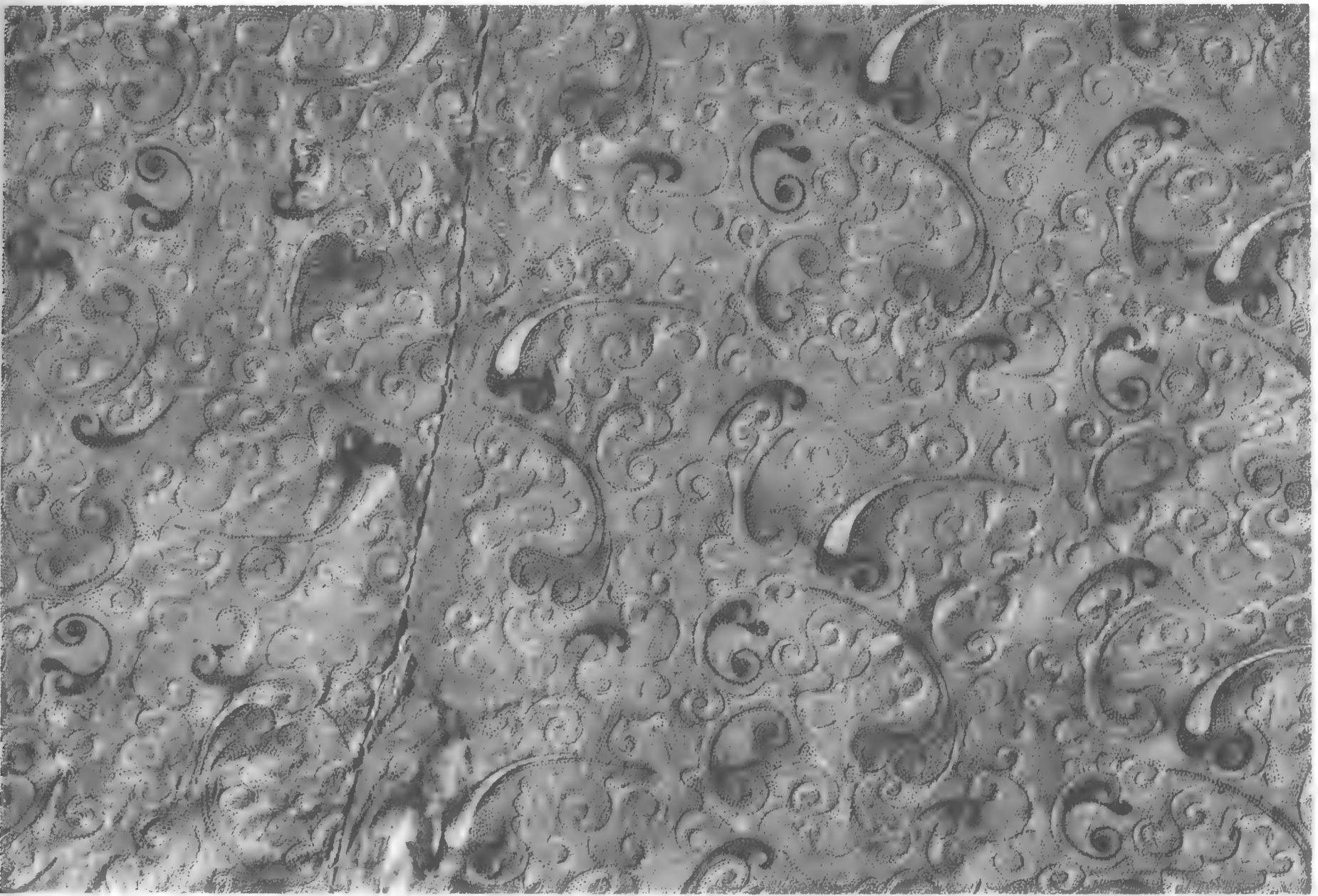
一四一 印花敷彩纱（部分）



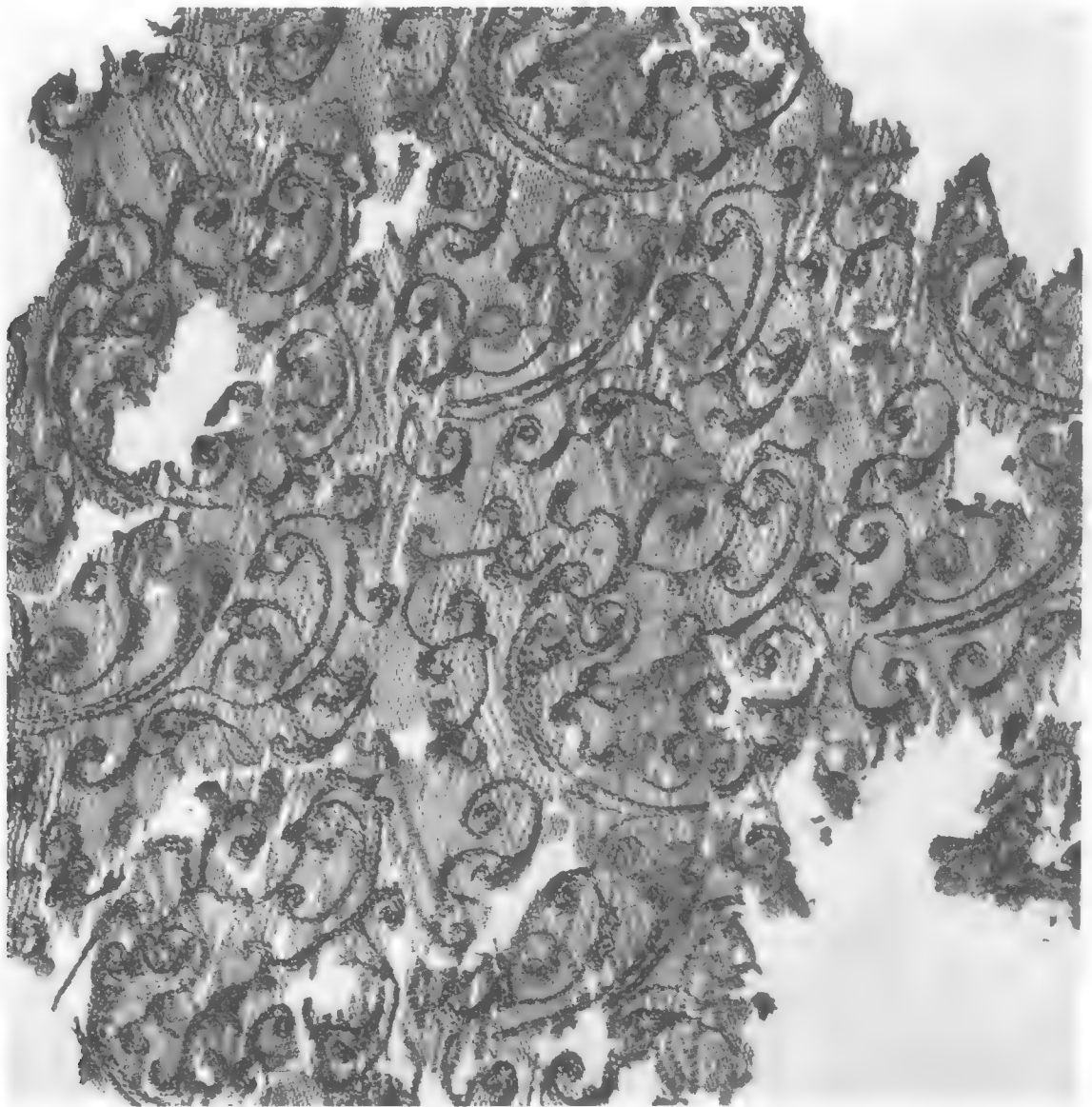
一四二 印花敷彩纱（残片）



一四三 印花敷彩纱（残片）



一四四 “信期绣”茶黄罗绮绵袍（局部）



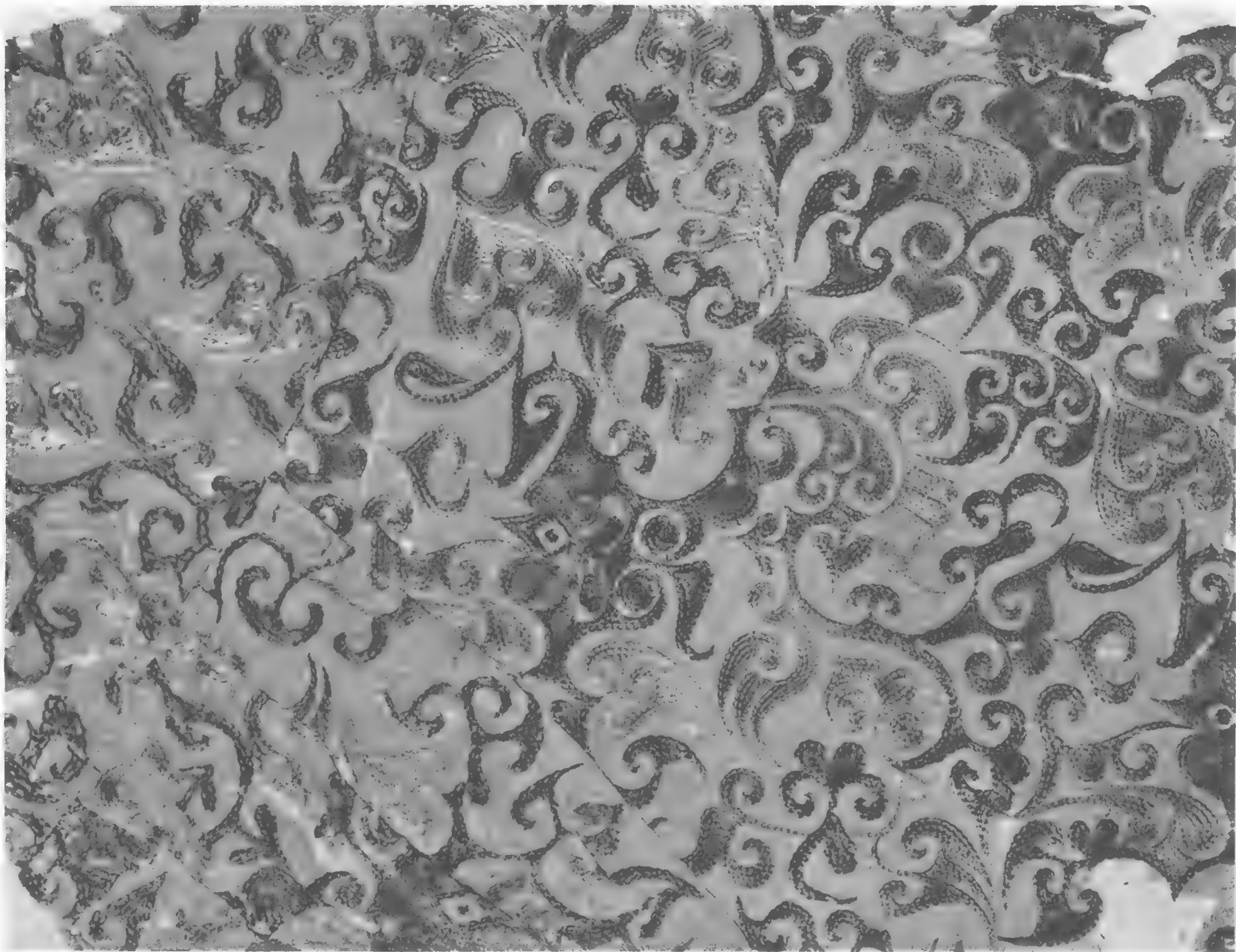
一四五 “信期绣”黄棕罗绮（残片）



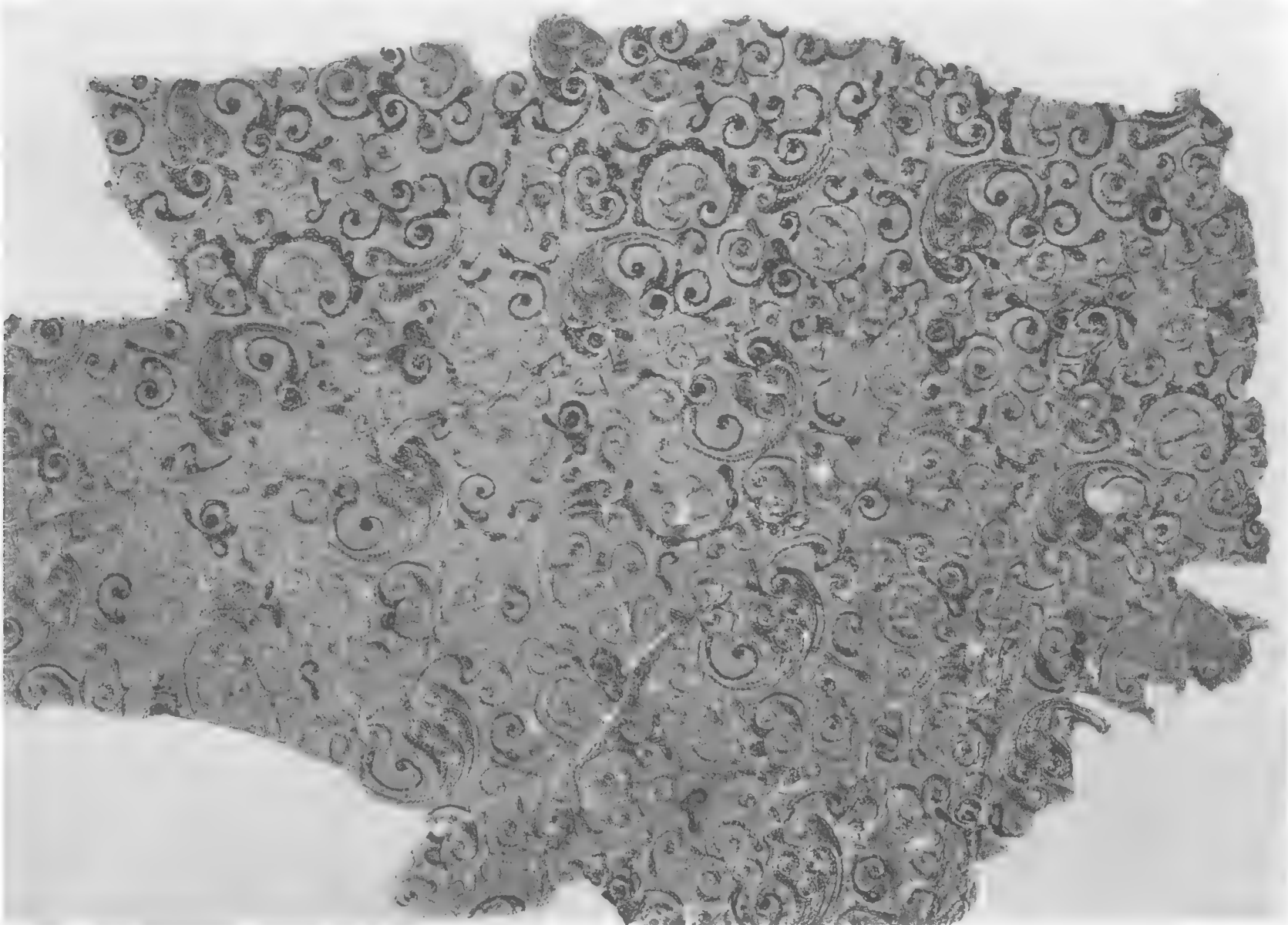
一四六 “信期绣”黄棕罗绮（残片）



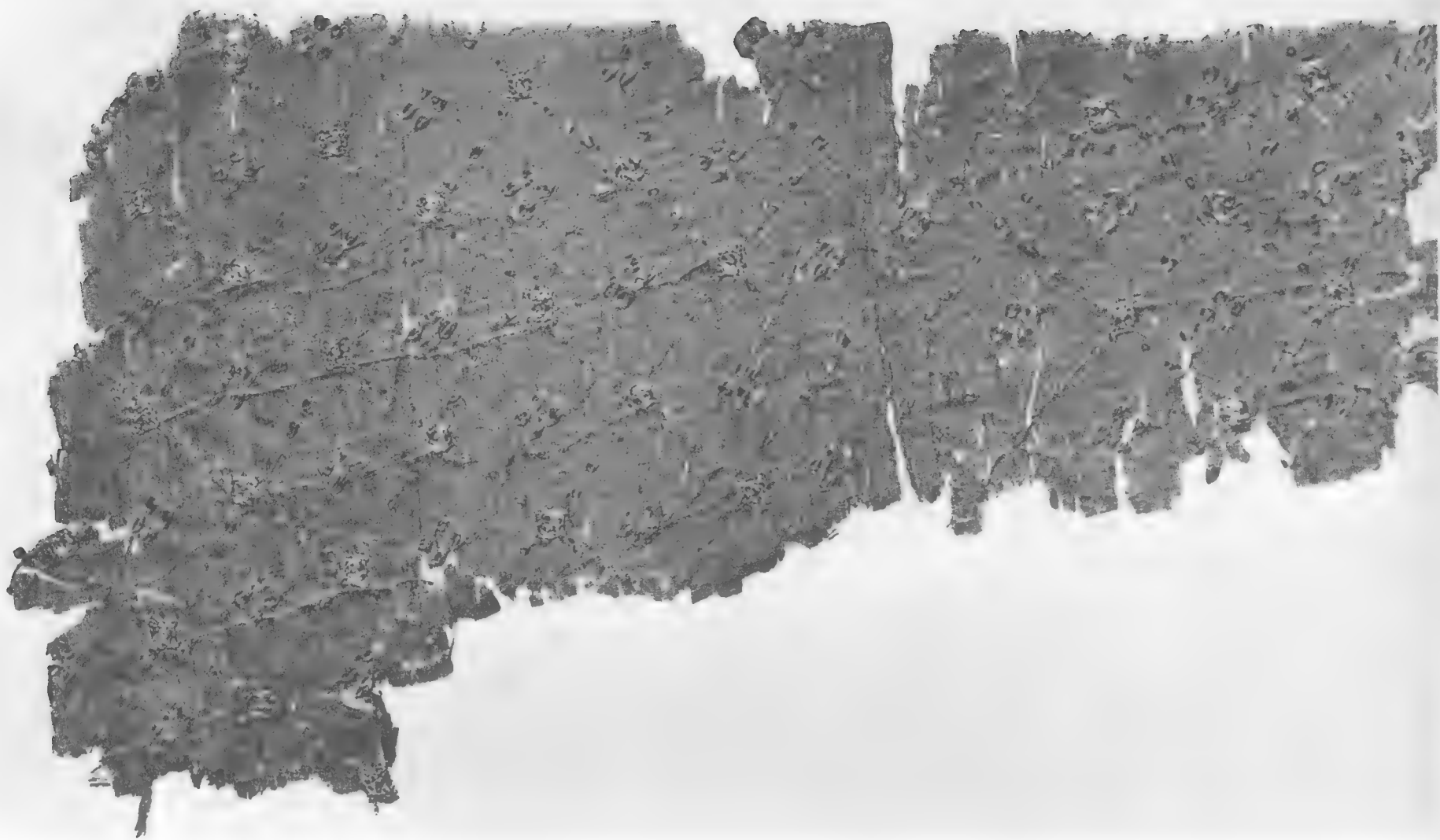
一四七 “信期绣”灰纱（残片）



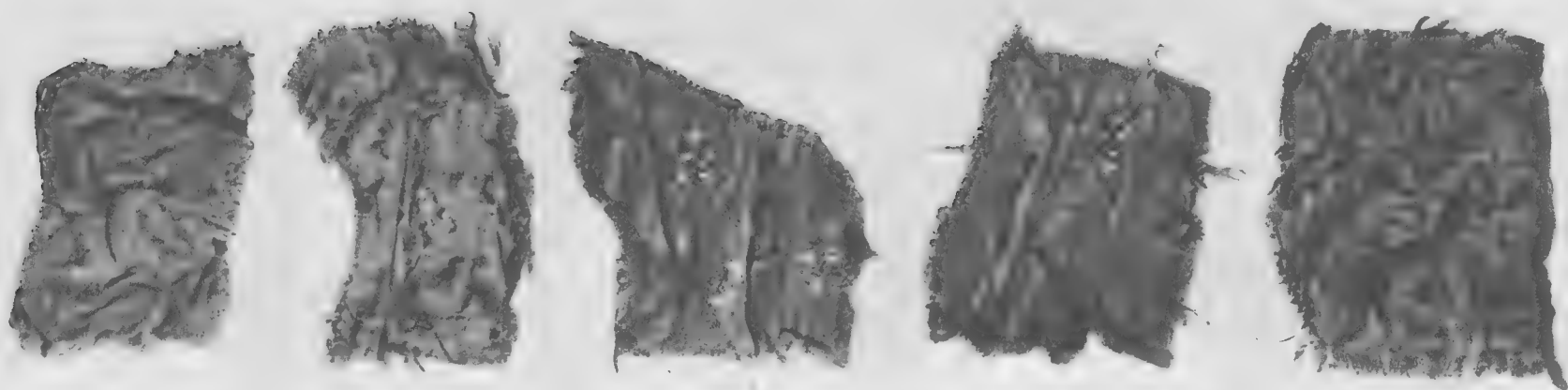
一四八 『乘云绣』黄棕绢（残片）



一四九 『信期绣』黄绢（残片）

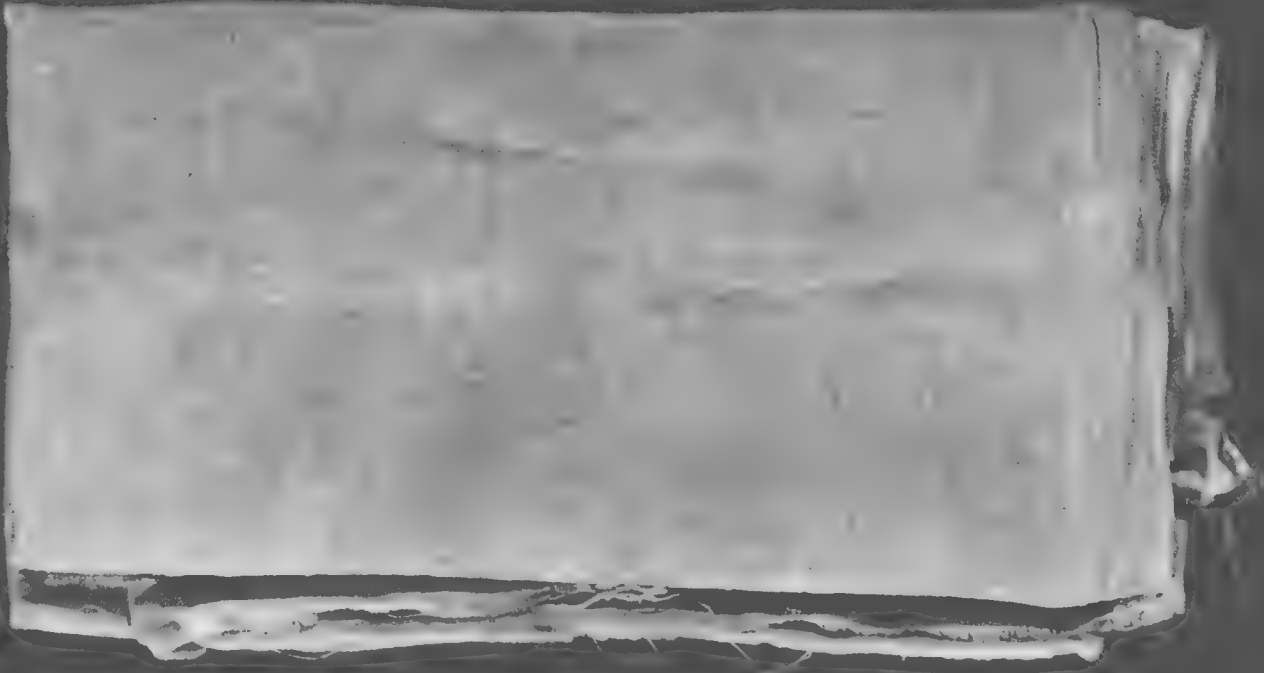
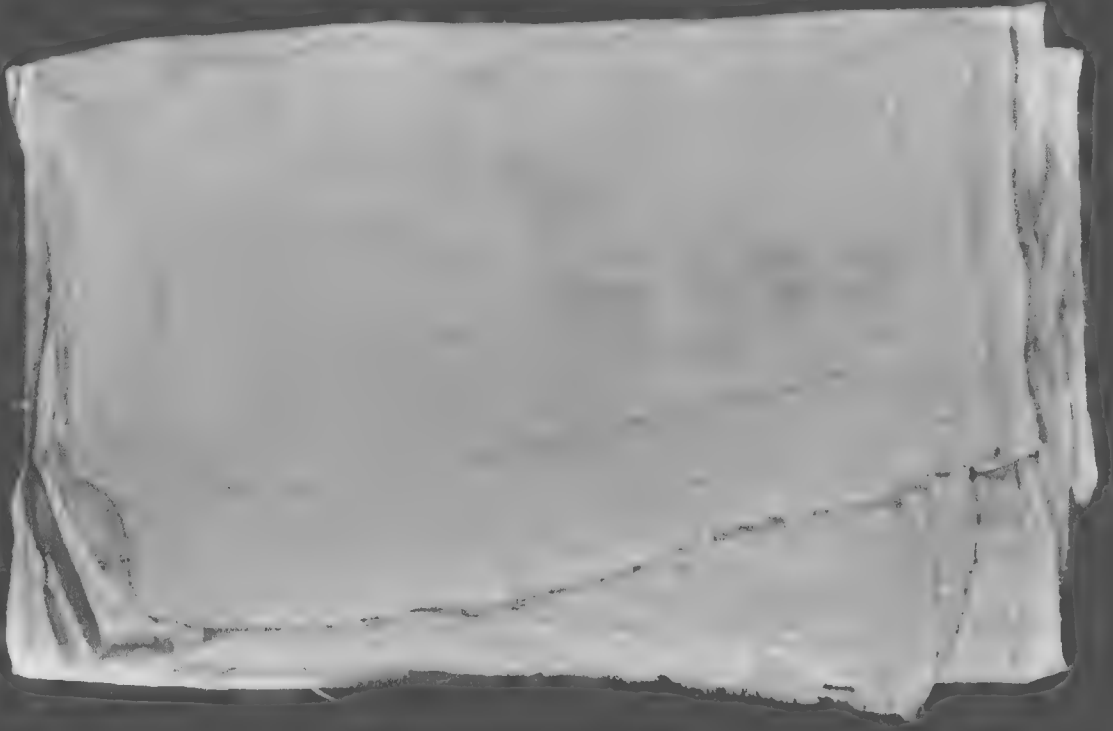


一五〇 方棋纹绣绢（残片）



一五一 梅花绣绛紫绢（残片）







一五四 云纹漆鼎

一五五 凤纹漆盒



一五六 凤纹漆盒 (开启)



一五七 云纹漆钟







一六〇 云纹漆案及杯盘



一六一 云纹漆卮 (左) 针刻云兽纹漆卮 (右)



一六二 云龙纹漆平盘（俯视）

一六三 卷云纹小漆盘（俯视）



一六四 云纹漆具杯盒（开启）



一六五 云纹漆匕（上） 浮雕龙纹漆勺（下）



一六六 点纹漆盂



一六七 云纹漆匣



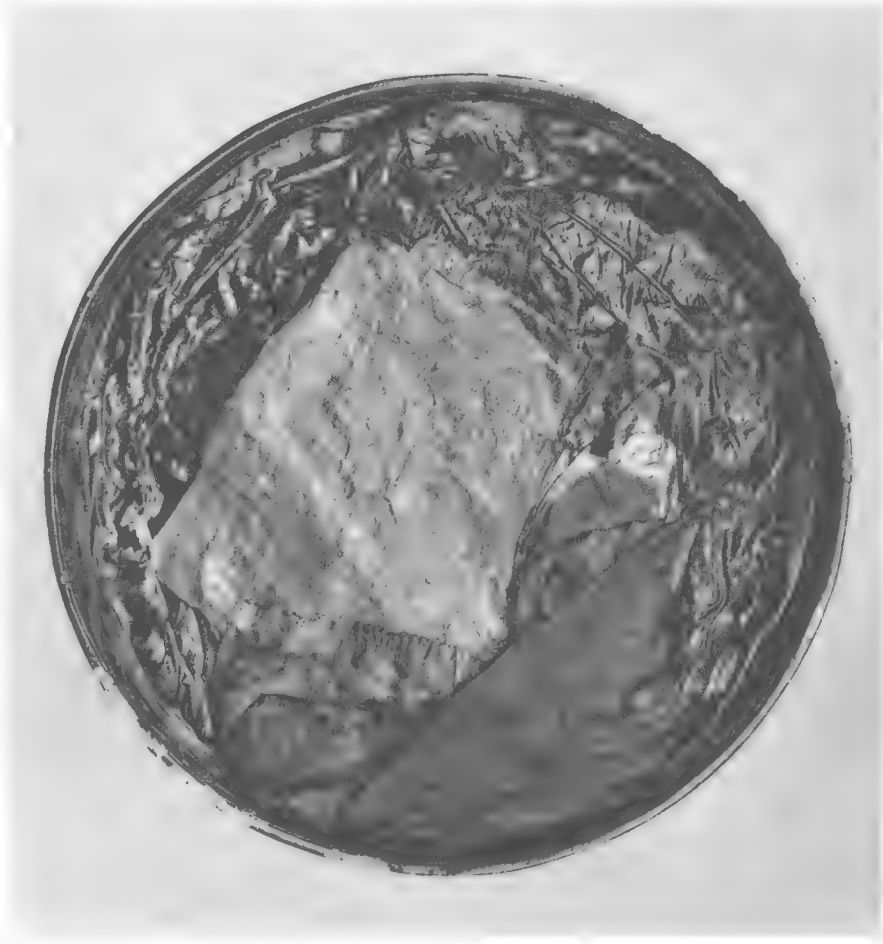
一六八 双层九子奁（开启）



一六九 单层五子奩（开启）



一七〇 绣绢夹袱包裹的双层九子奁



一七一 双层九子奁上层及所盛的丝织物



一七二 双层九子奁下层和九个小漆奁



一七三 绣绢夹袂包裹的单层五子卷



一七四 单层五子卷



一七五 单层五子奁内的梳妆用品



一七六 单层五子奁内的小漆奁



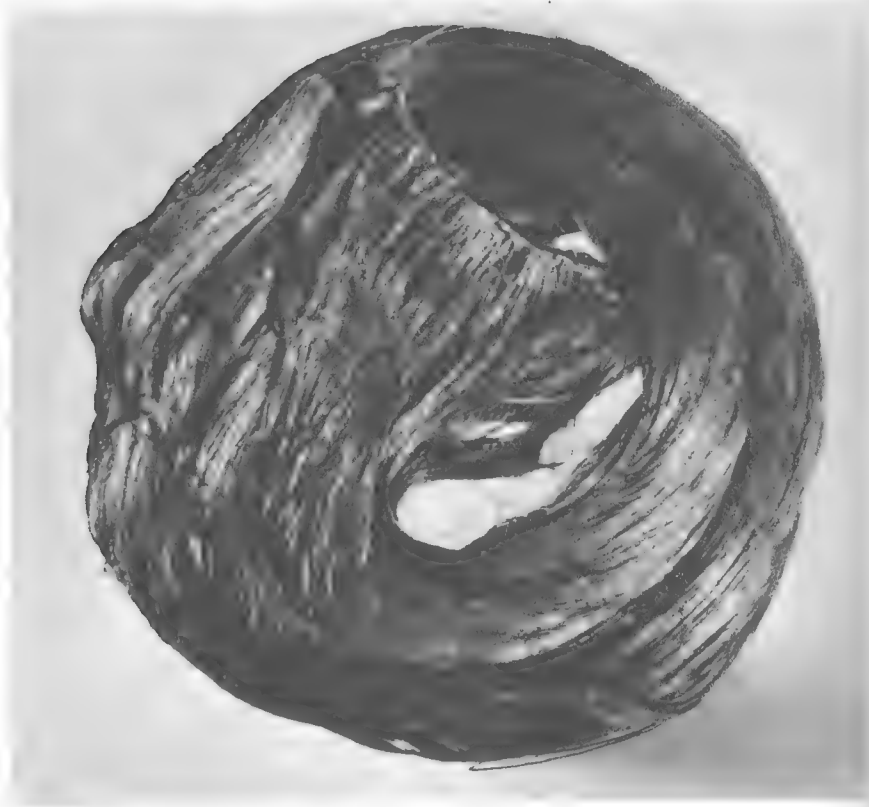
一七七 单层五子奁内的小漆奁（开启）



一七八 銅 鏡



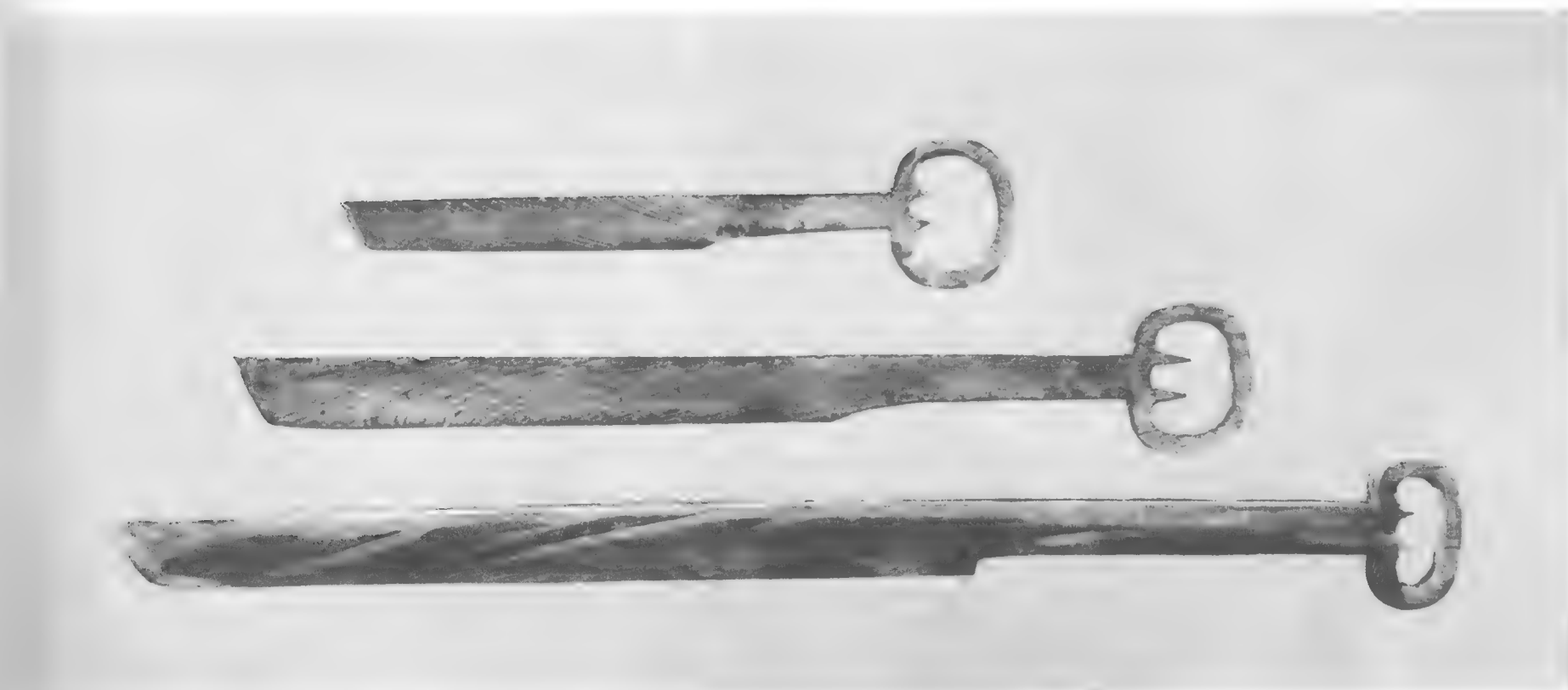
一七九 “姜辛口”印



一八〇 假 发



一八一 单层五子奁内的梳妆用品（从左至右：镜、梳、篦、簪、钗）



一八二 单层五子奁内的角质刀



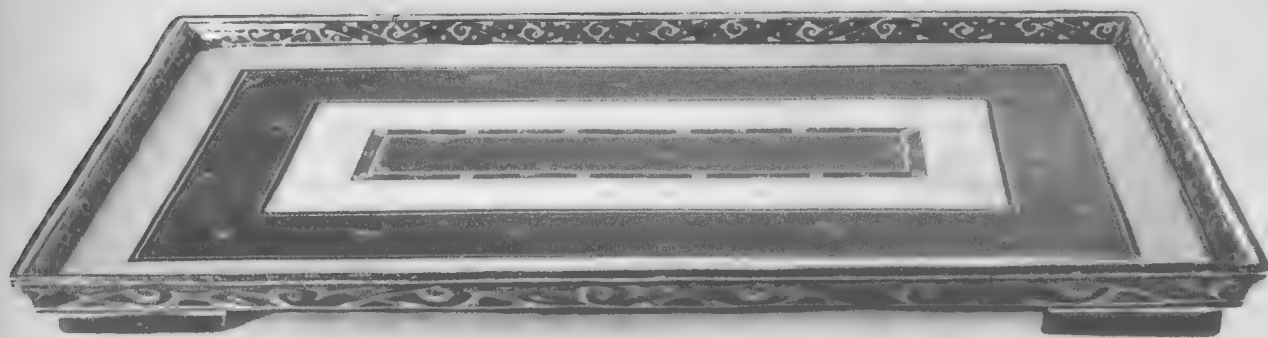
一八三 云纹漆卮



一八四 动物纹漆食盘（俯视）



一八五 动物纹漆食盘



一八六 云纹漆案



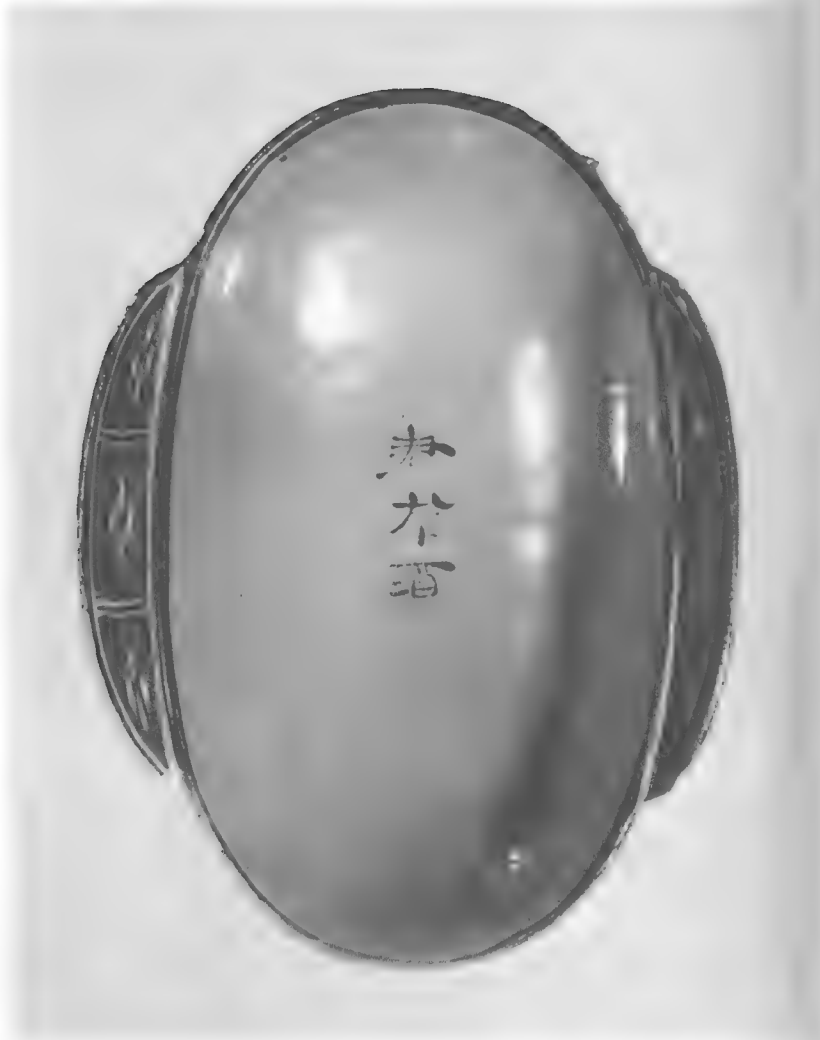
一八七 云纹漆案底的漆书文字



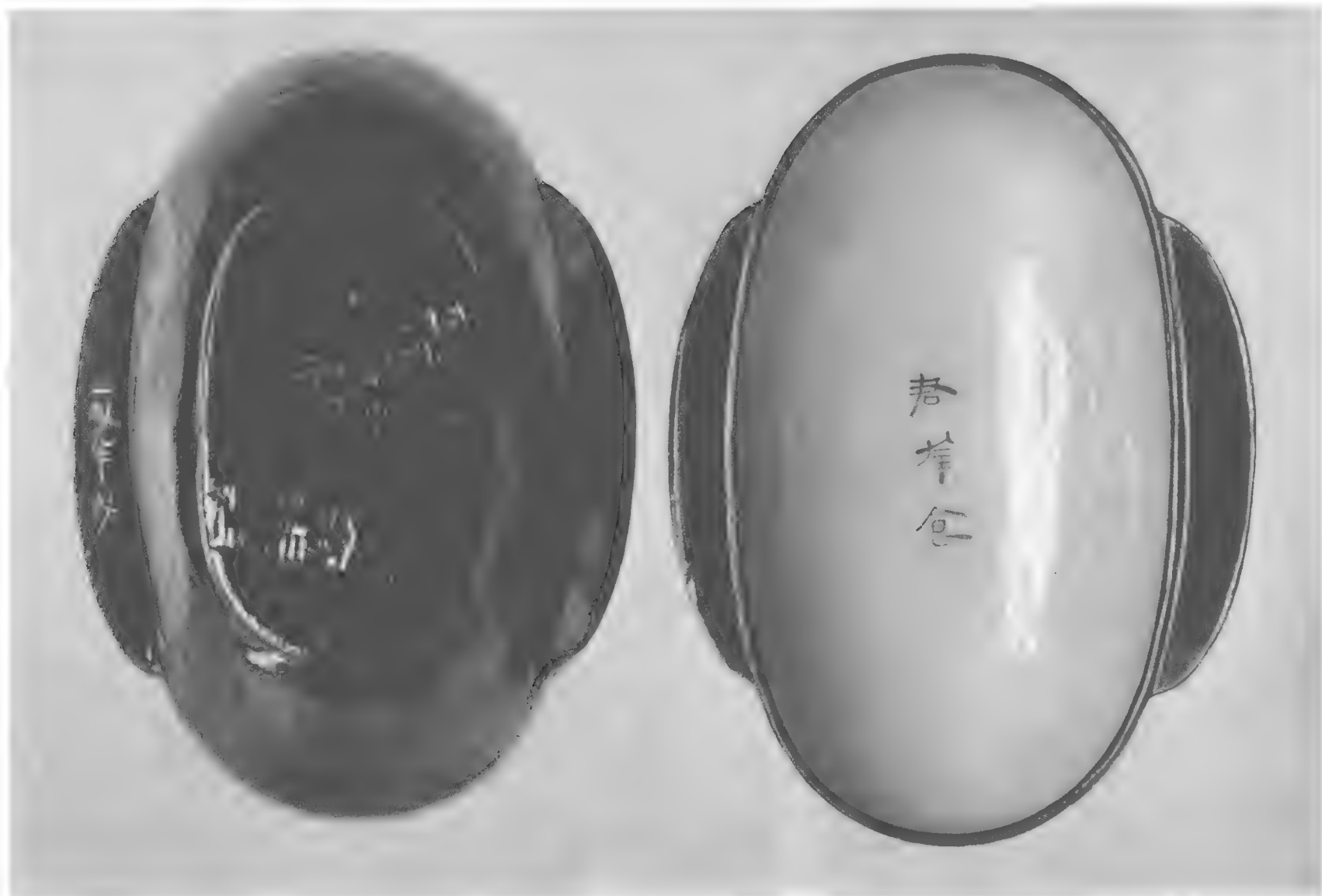
一八八 云纹漆食奩



一八九 卷云纹漆耳杯



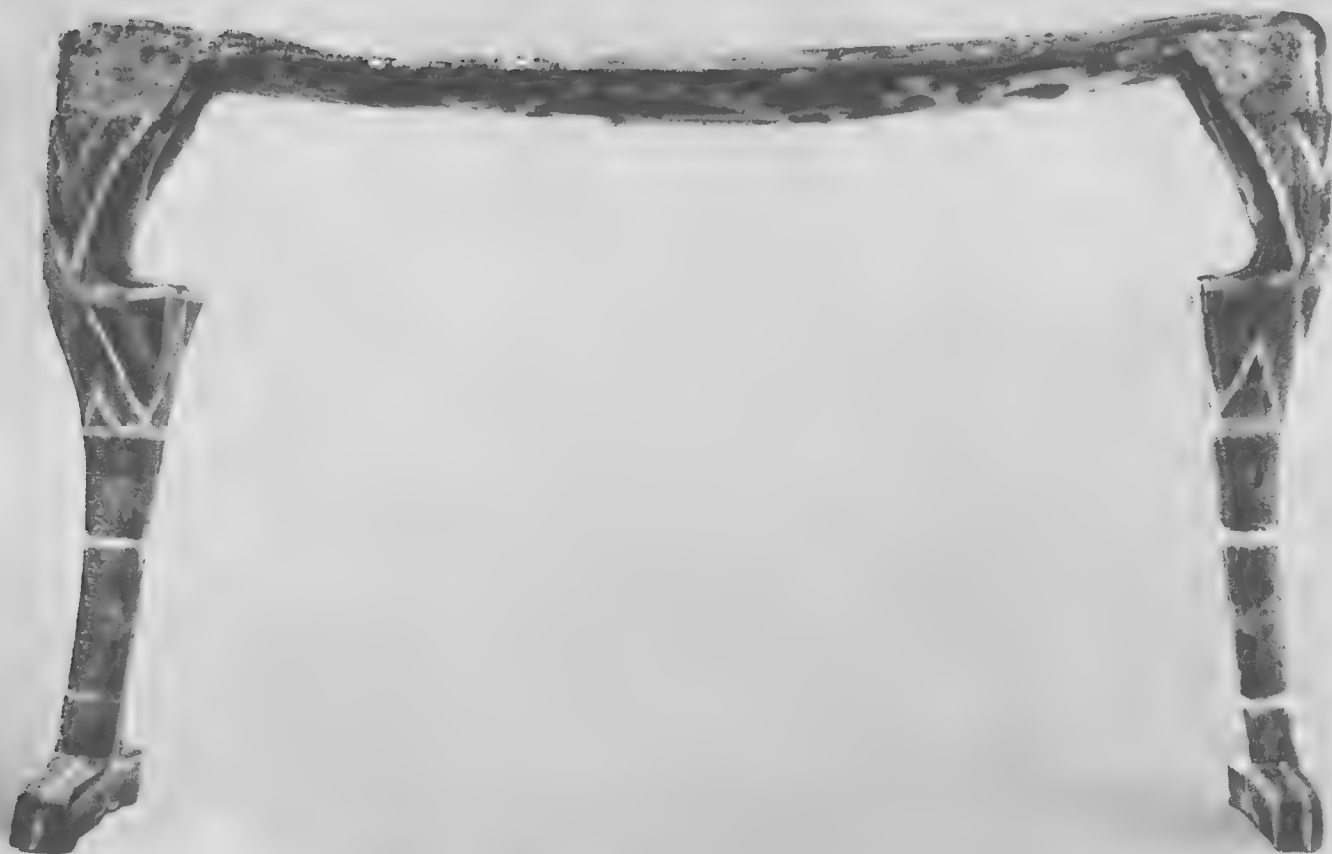
一九〇 几何云纹漆耳杯



一九一 漆耳杯内和底部的漆书文字



一九二 漆屏风



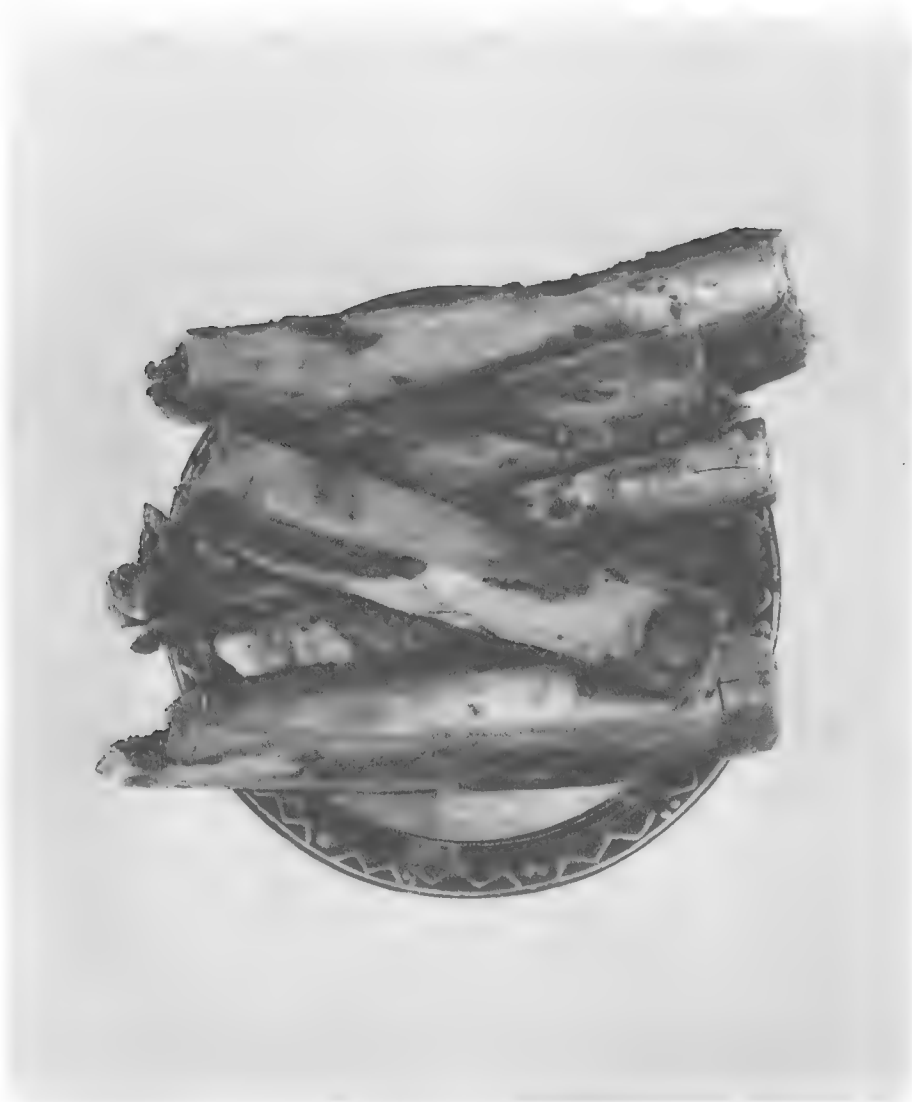
一九三 漆几



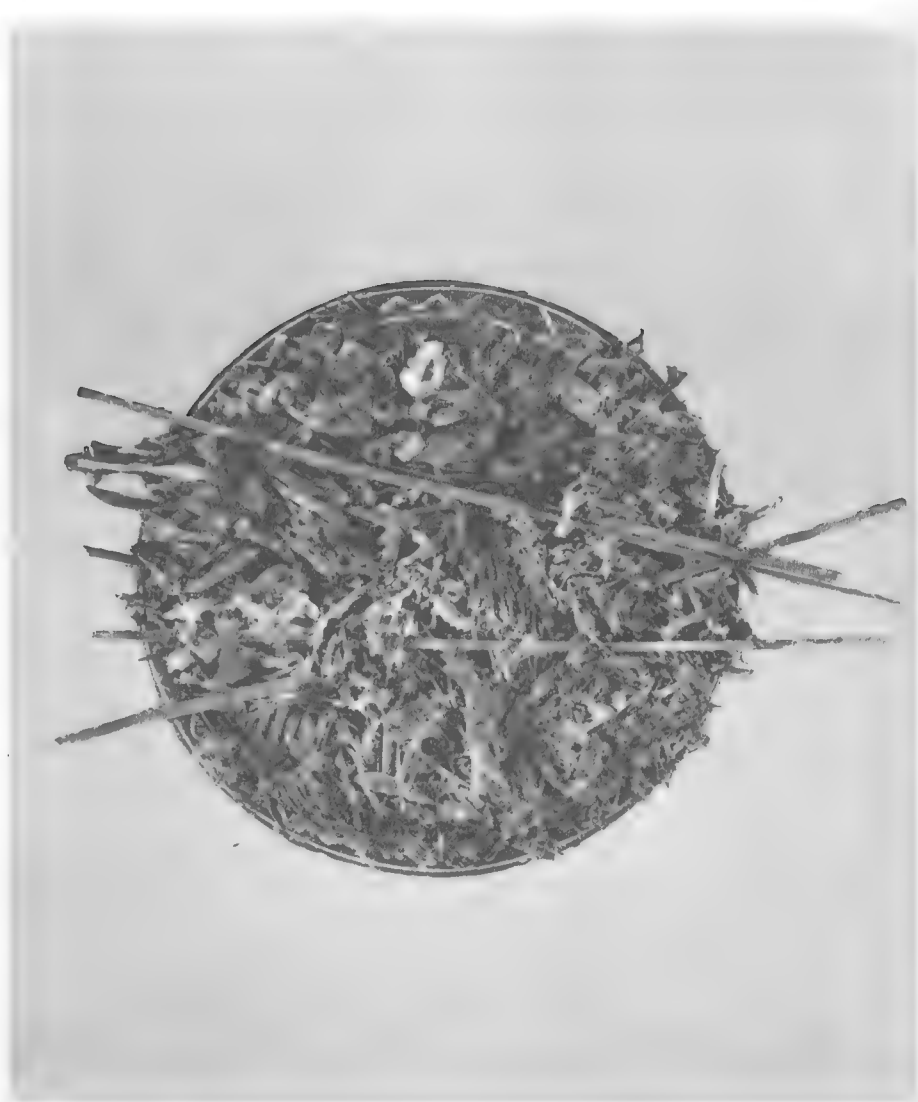
一九四 盛有藕片的漆鼎



一九五 盛有雉骨的漆盘



一九六 盛有牛排骨的漆盘

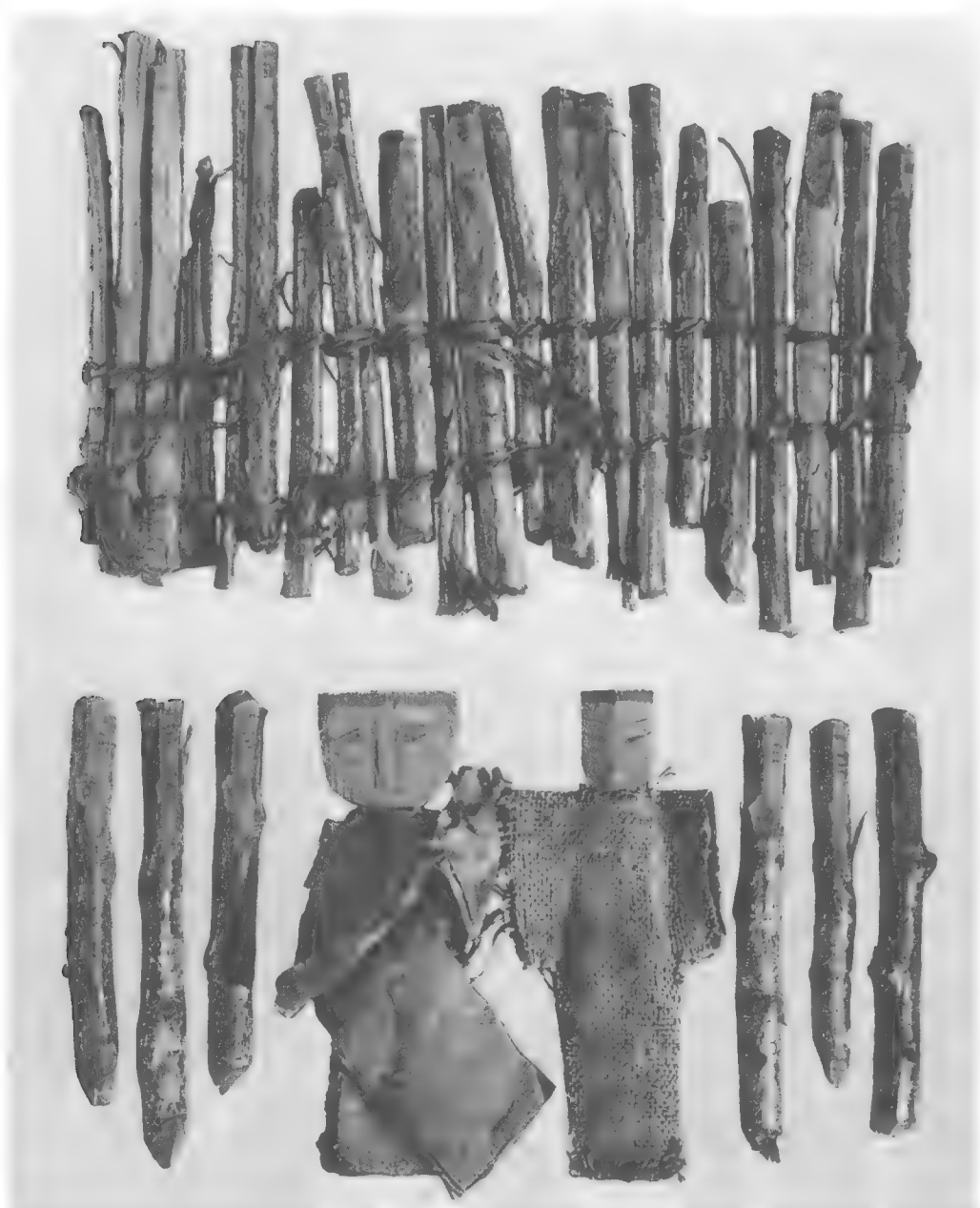


一九七 盛有鱼骨的漆盘





一九九 着衣歌舞俑



二〇〇 小 木 俑



二〇一 戴冠着衣男俑





二〇三 彩绘乐俑



二〇四 筭律及筭律袋

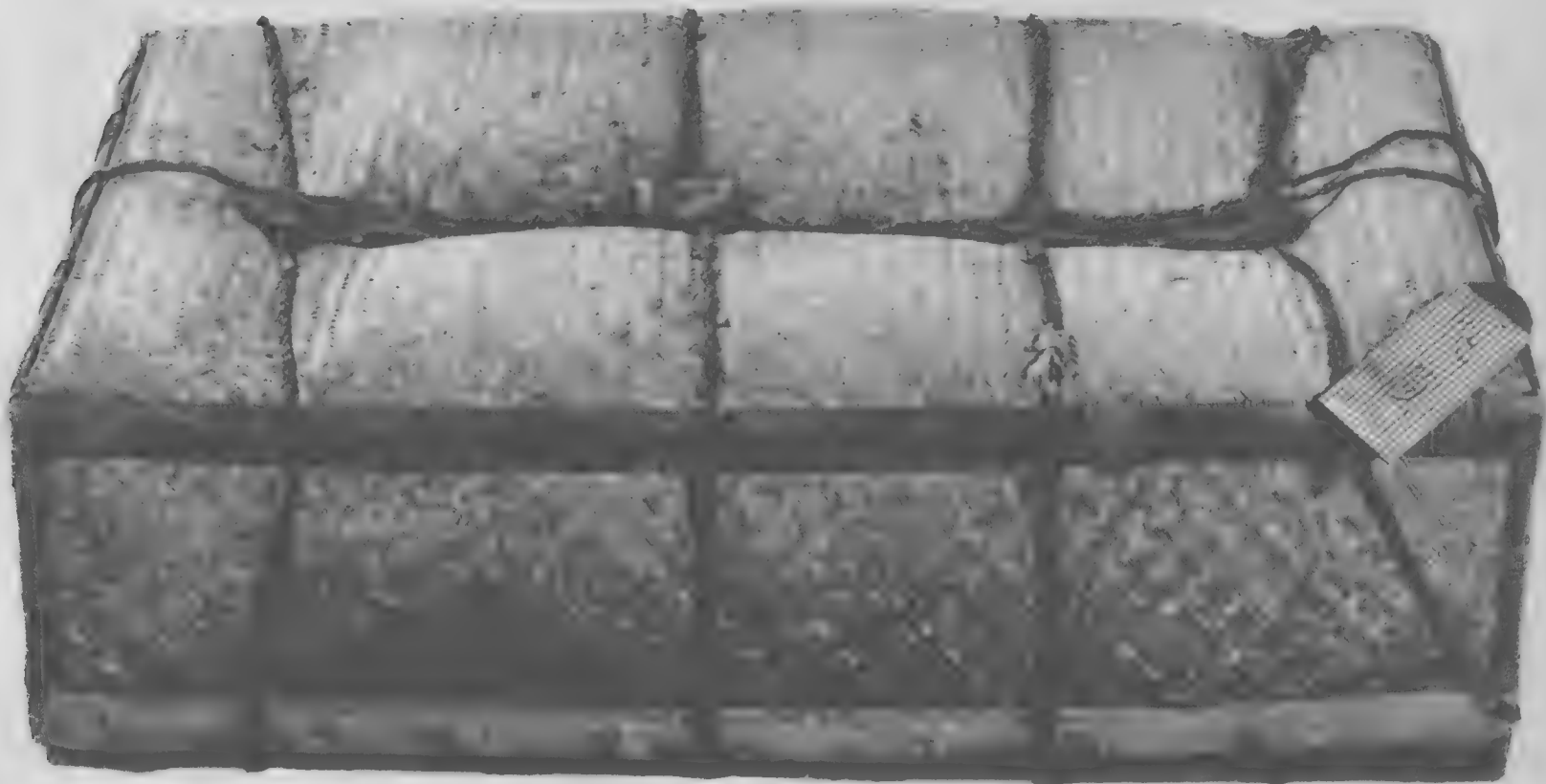




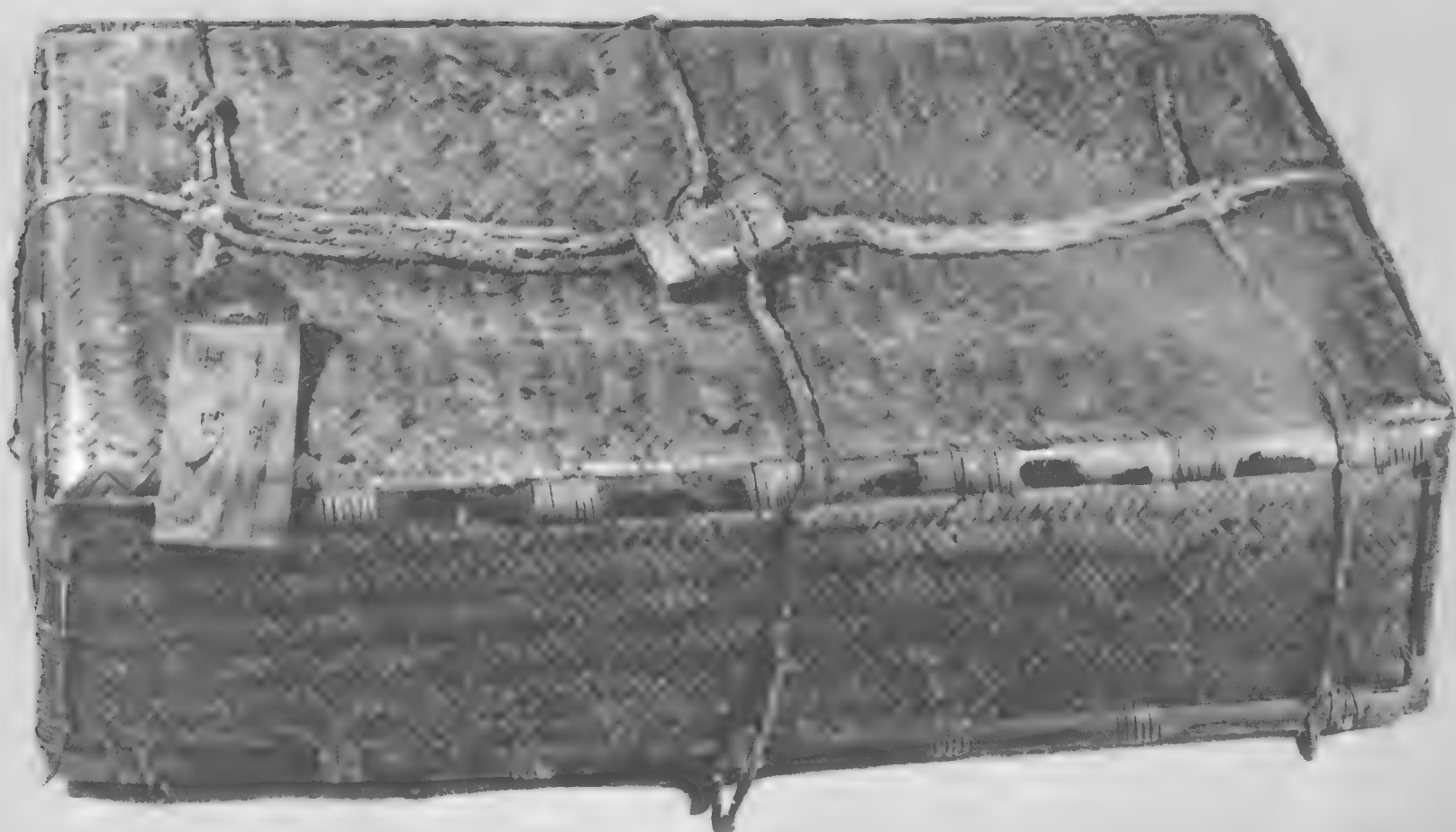
二〇六 瑟



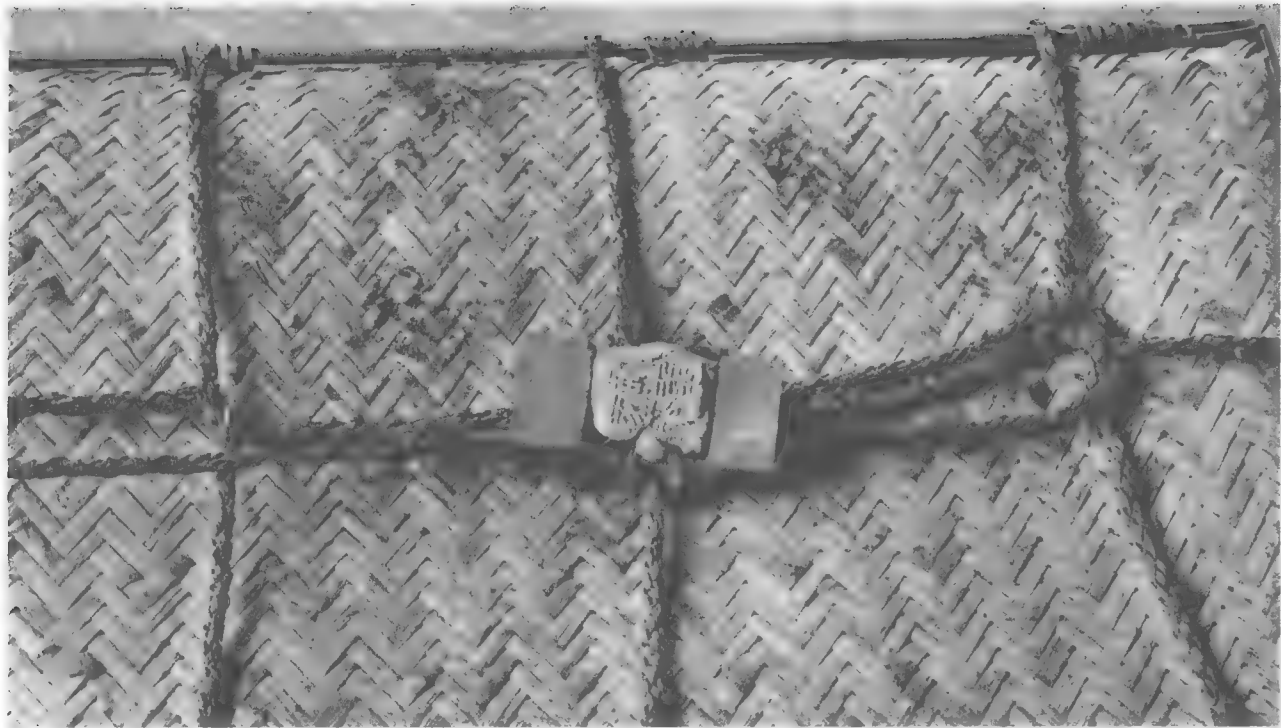
二〇七 瑟 衣



二〇八 竹 筒



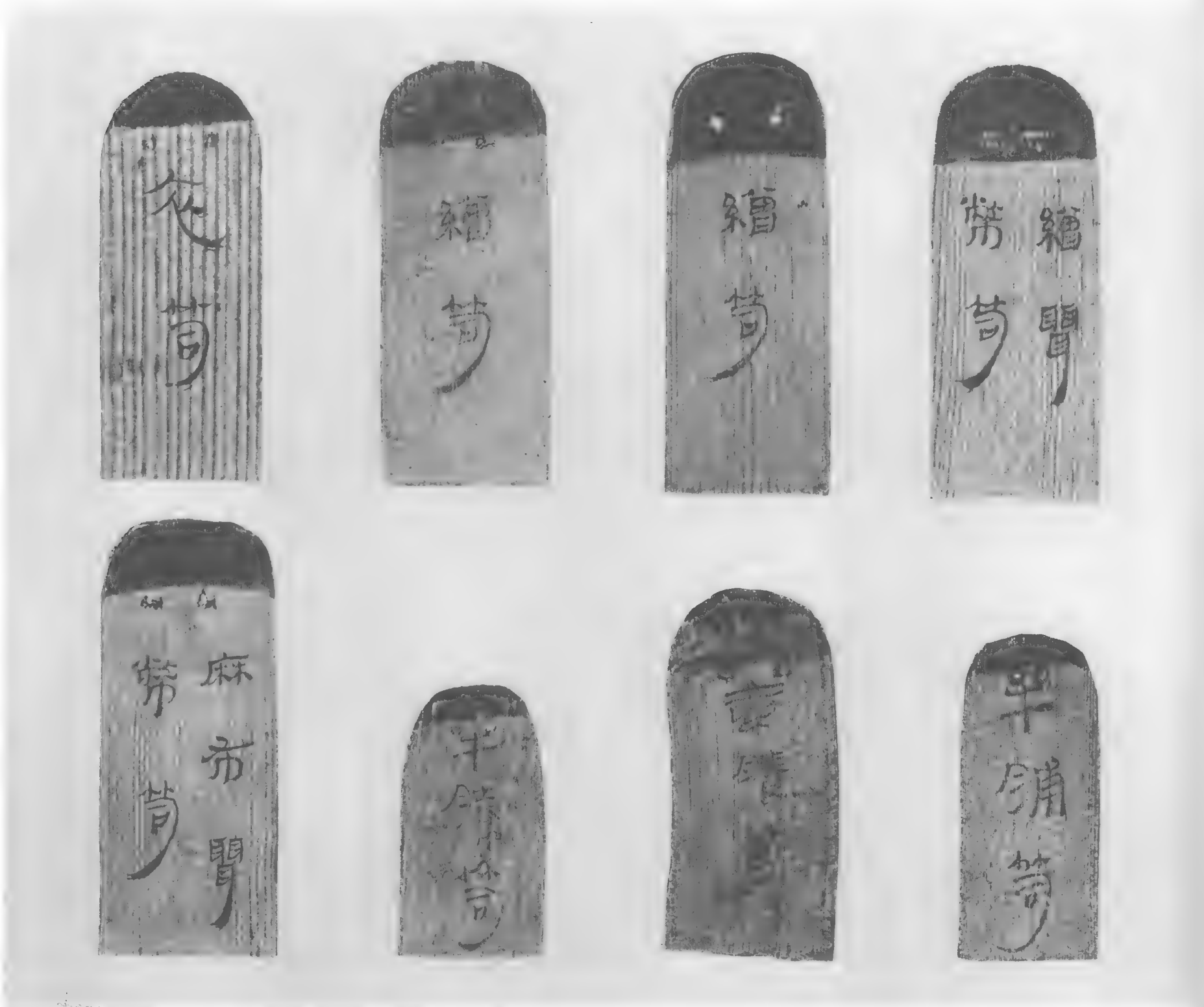
二〇九 竹 筒



二一〇 竹简封封情形



二一一 竹简上的“软侯家丞”封泥匣



二一二 竹简上的木牌





二二四 盛有衣物的竹筒



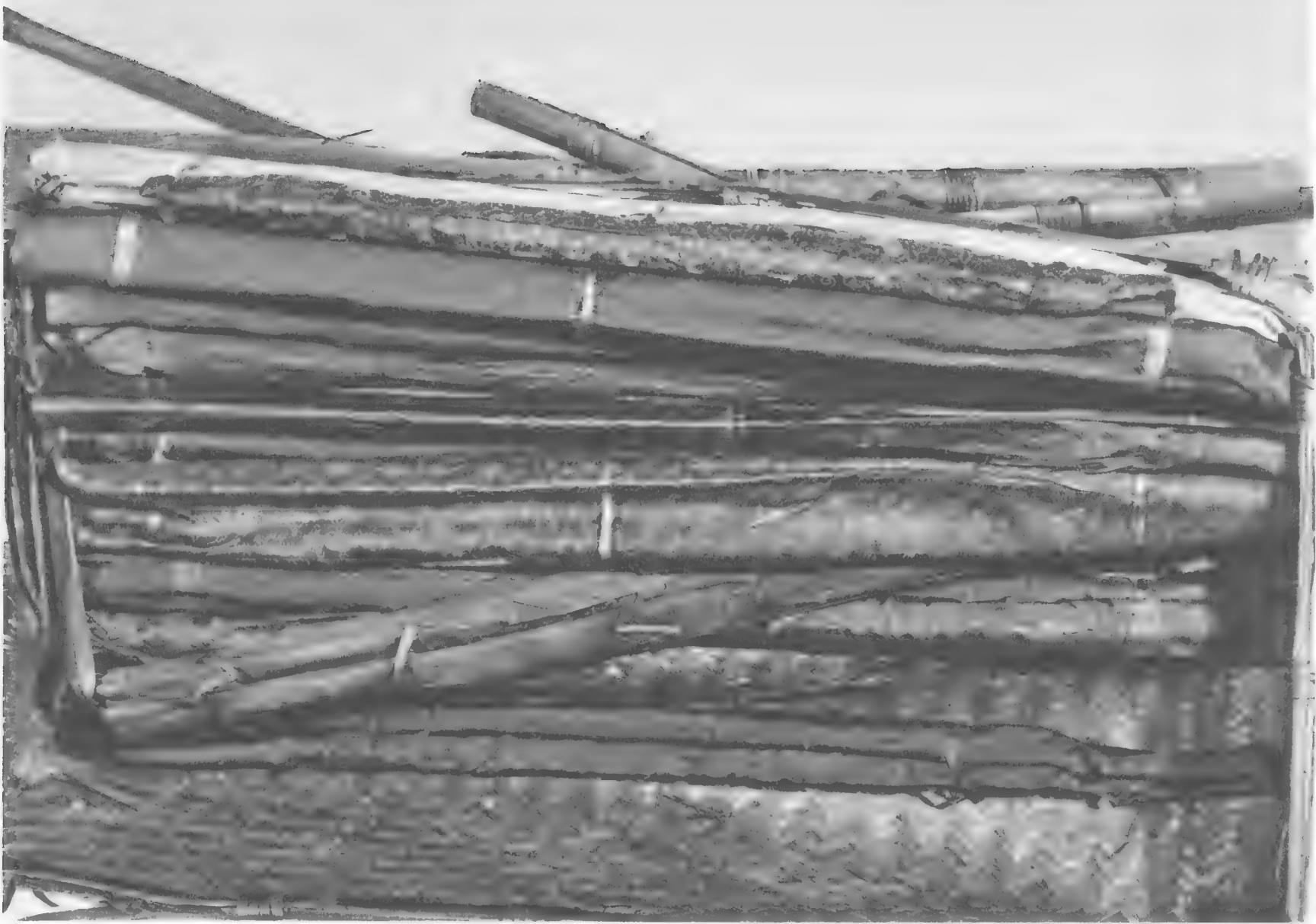
二二五 盛有绣花香囊的竹筒



二二六 盛有素绢土珠袋的竹筒



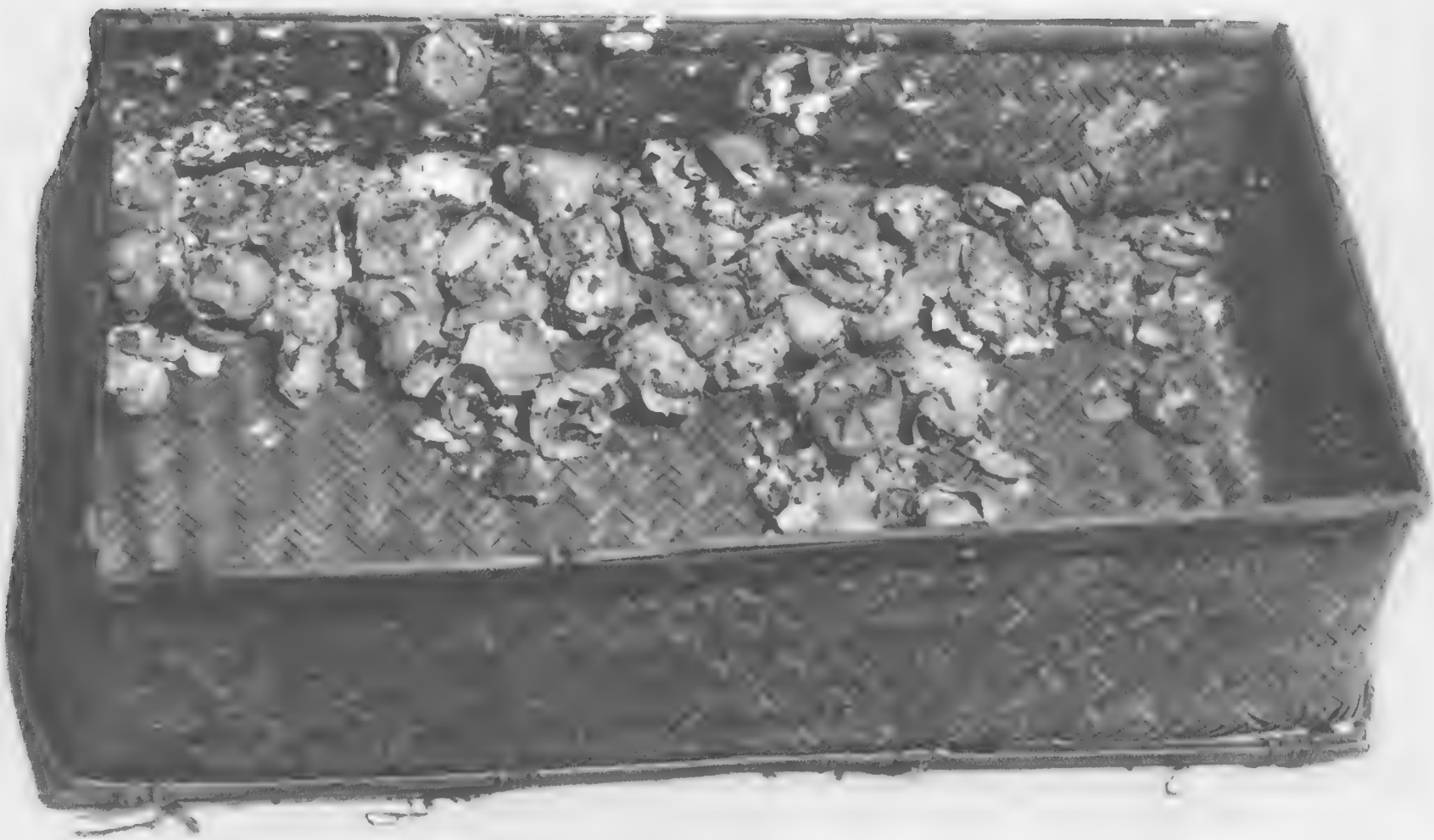
二二七 盛有丝织品的竹筒



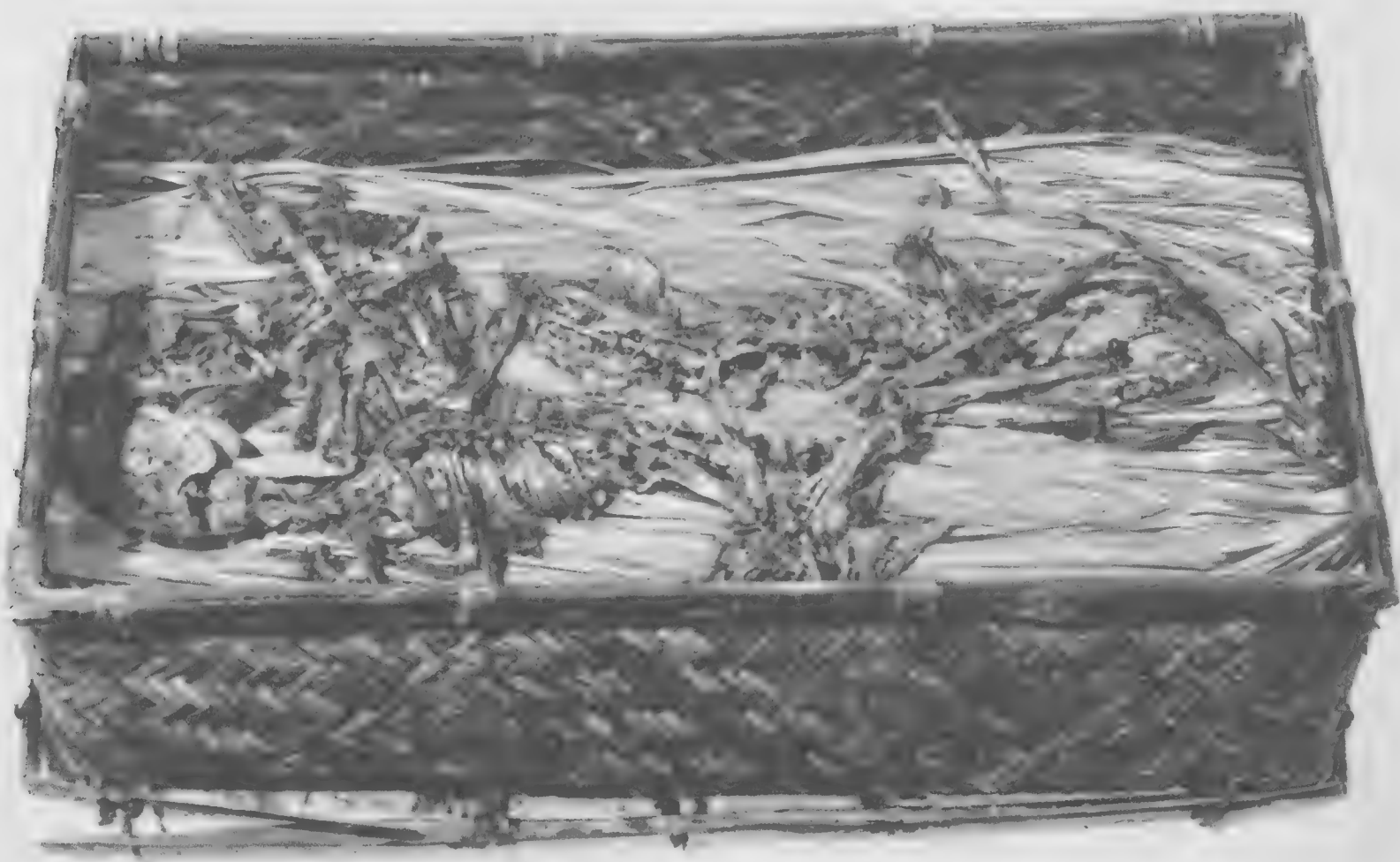
二一八 盛有丝织品的竹筒



二一九 盛有雉骨的竹筒

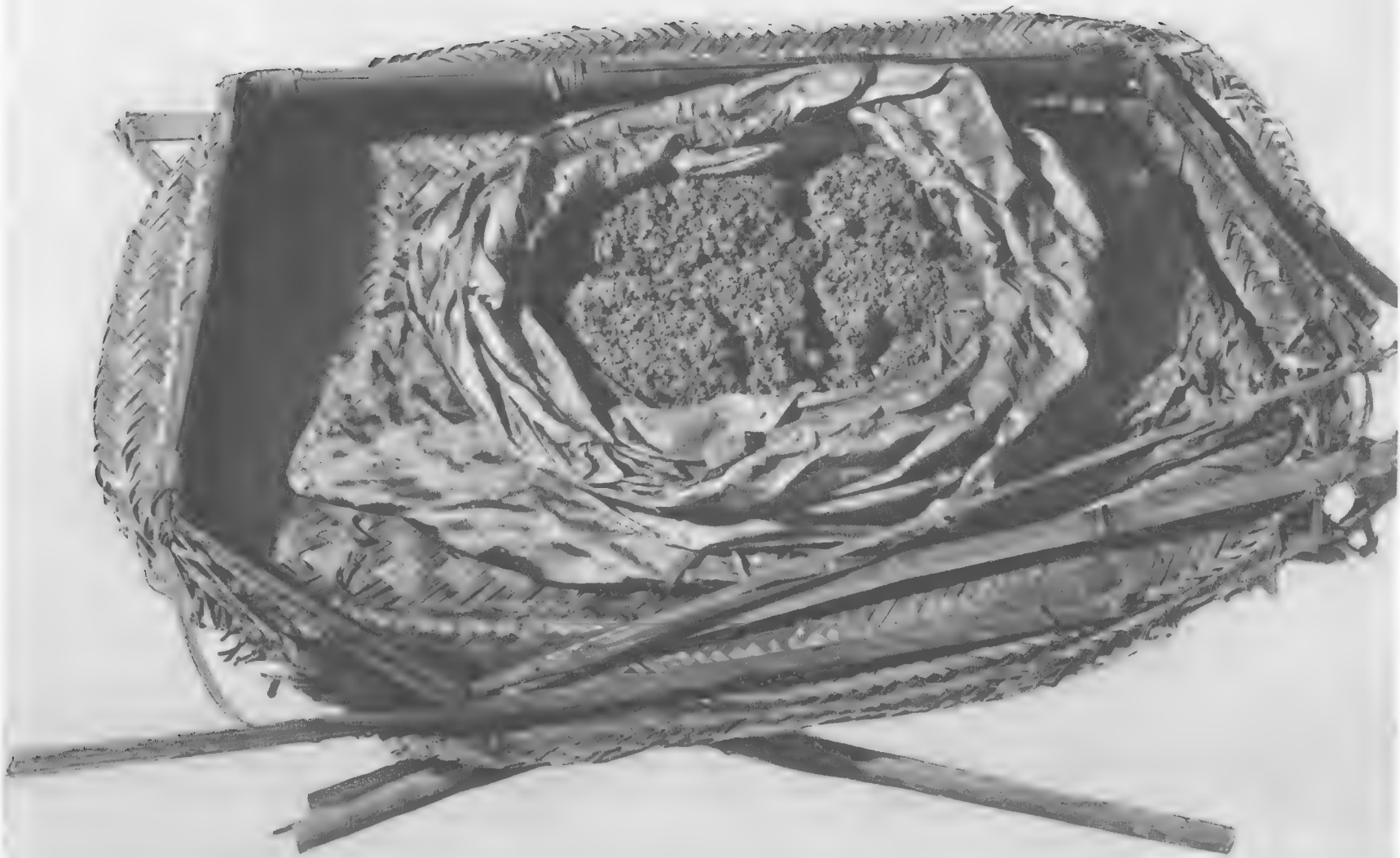


二二〇 盛有蛋壳的竹筒

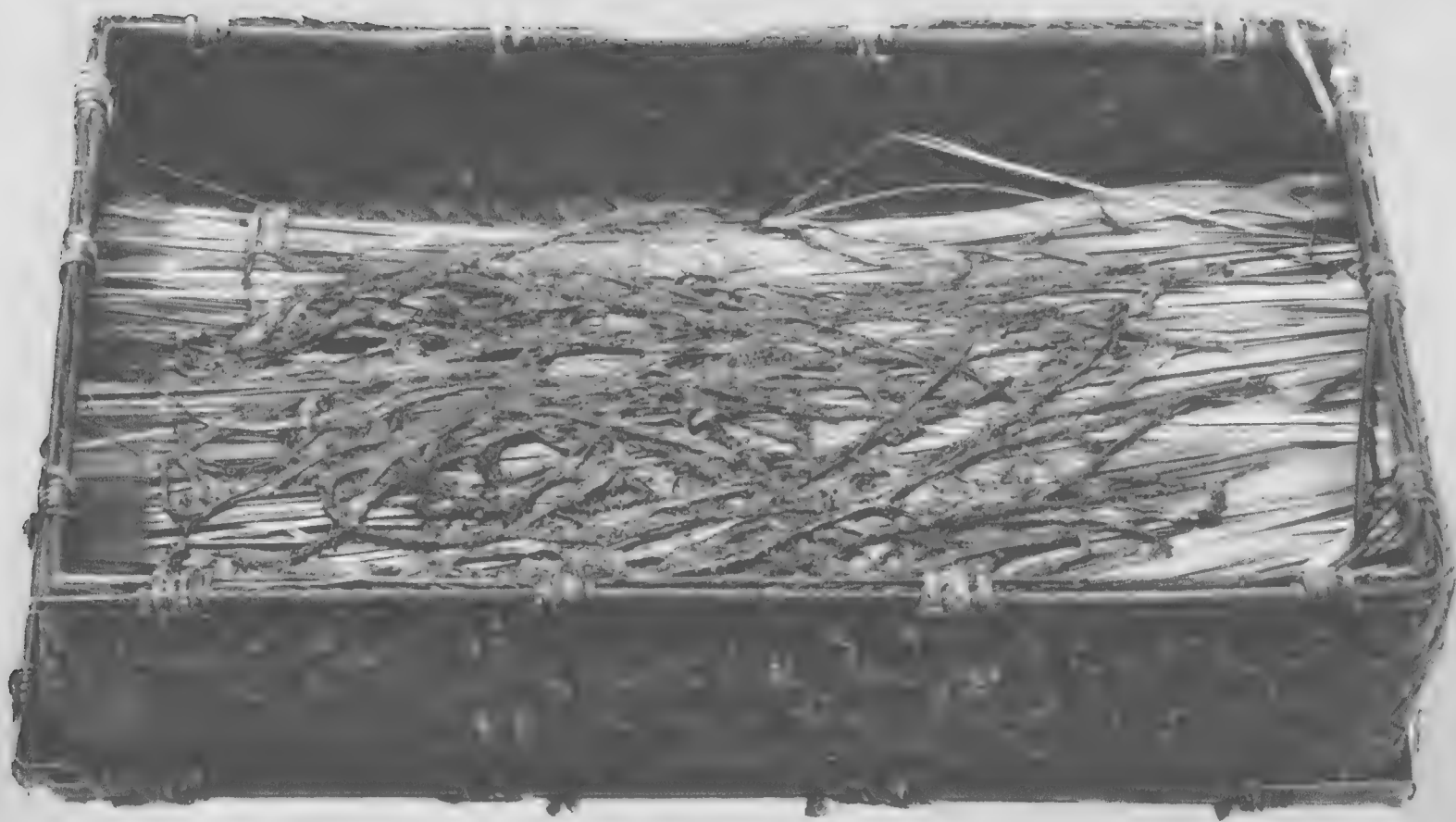


二二一 盛有野兔骨的竹筒

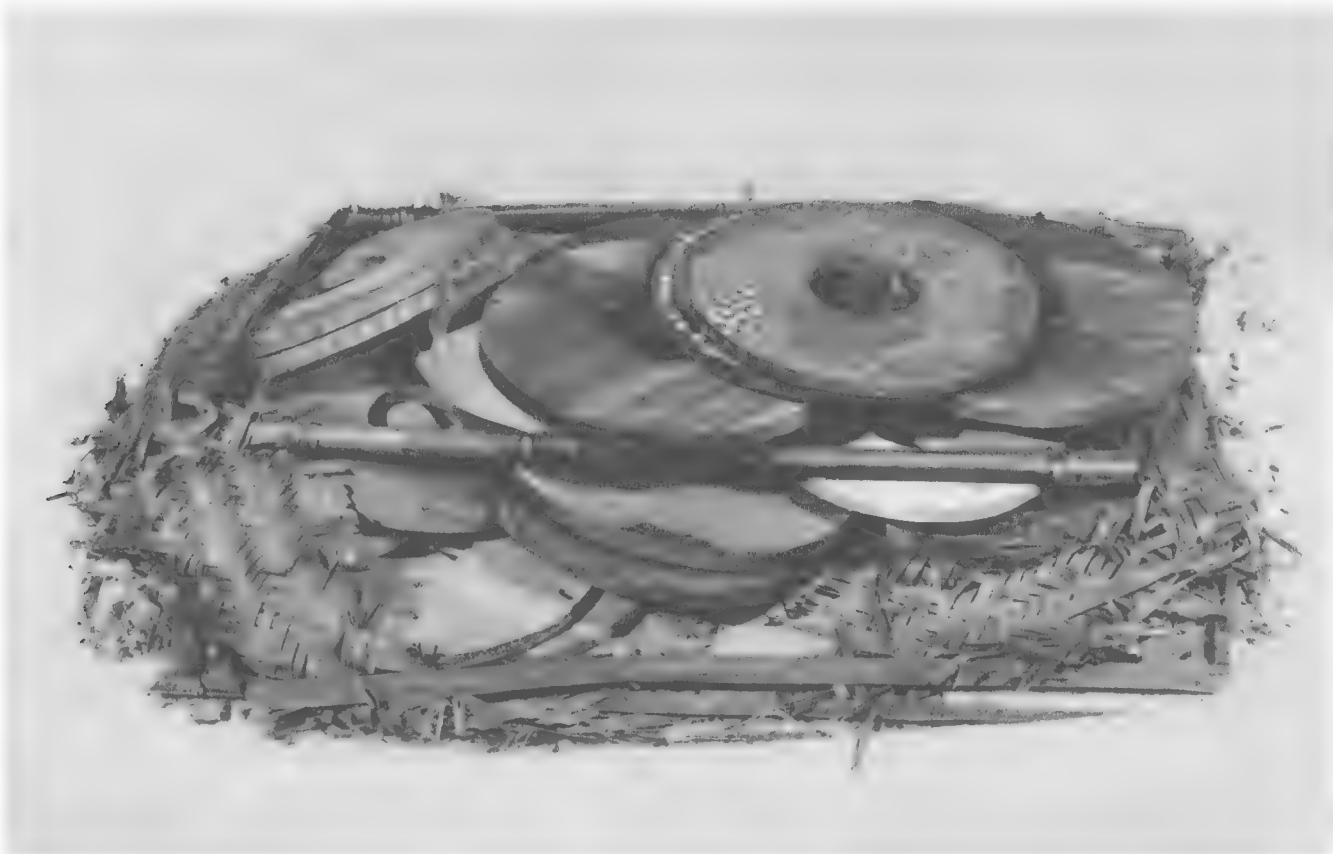
二二三 盛有豆类的竹筥



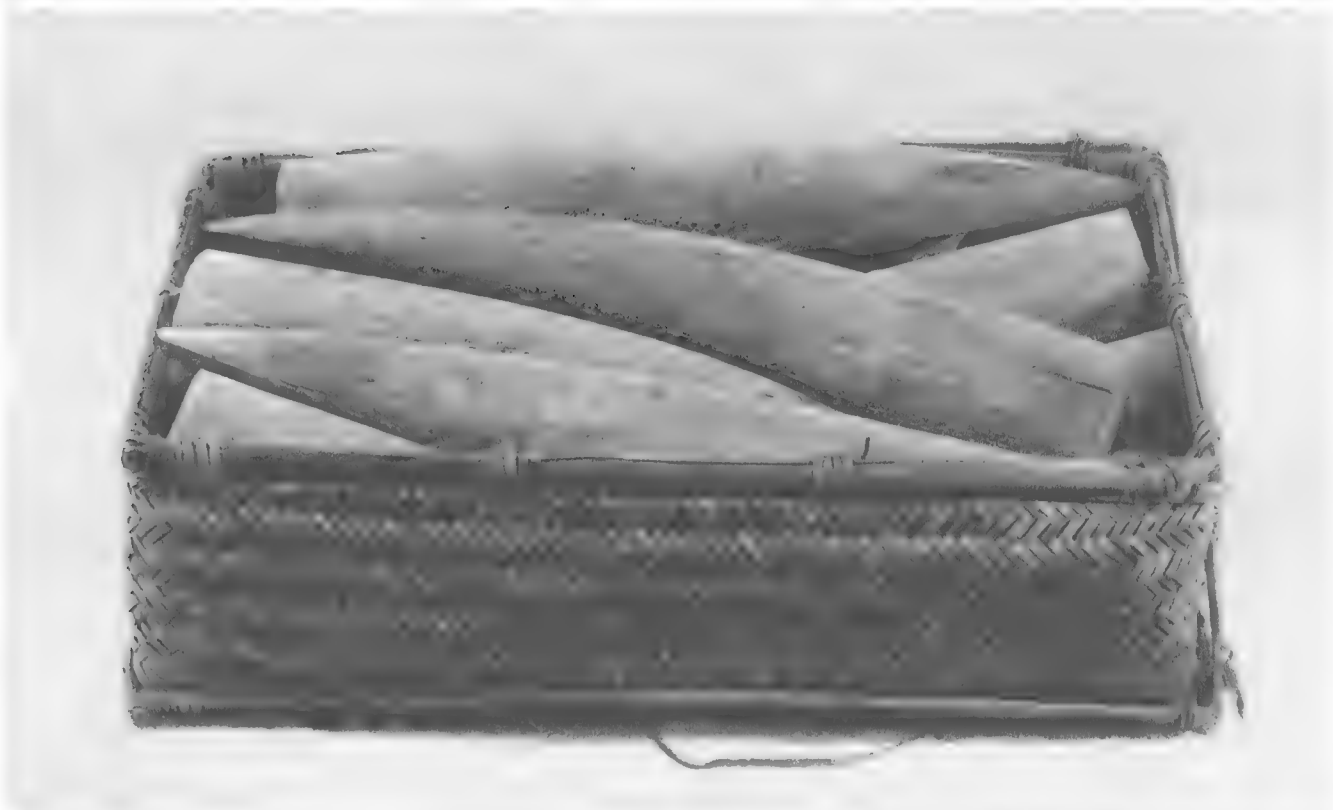
二二三 盛有植物(残迹)的竹筥



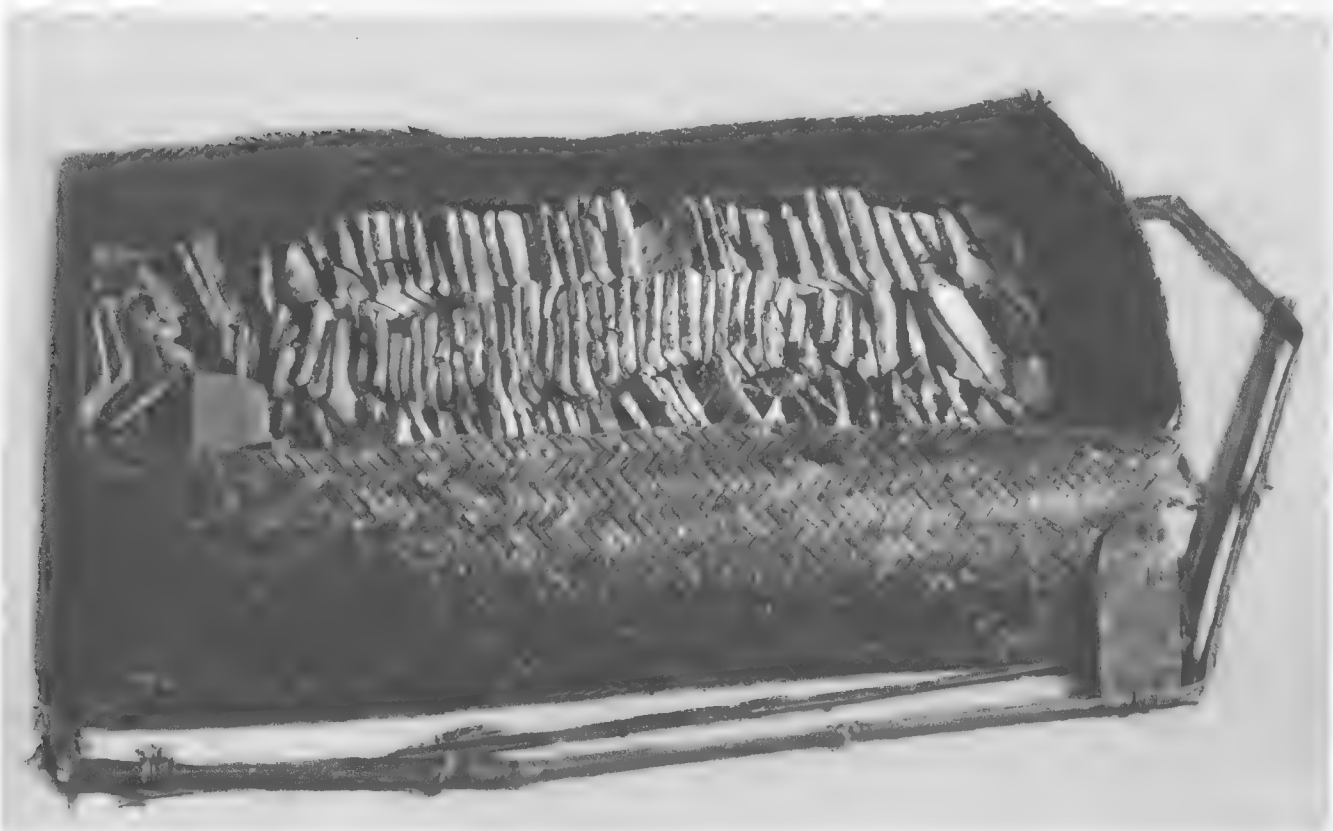
二二四 盛有木璧的竹筒



二二五 盛有木象牙的竹筒

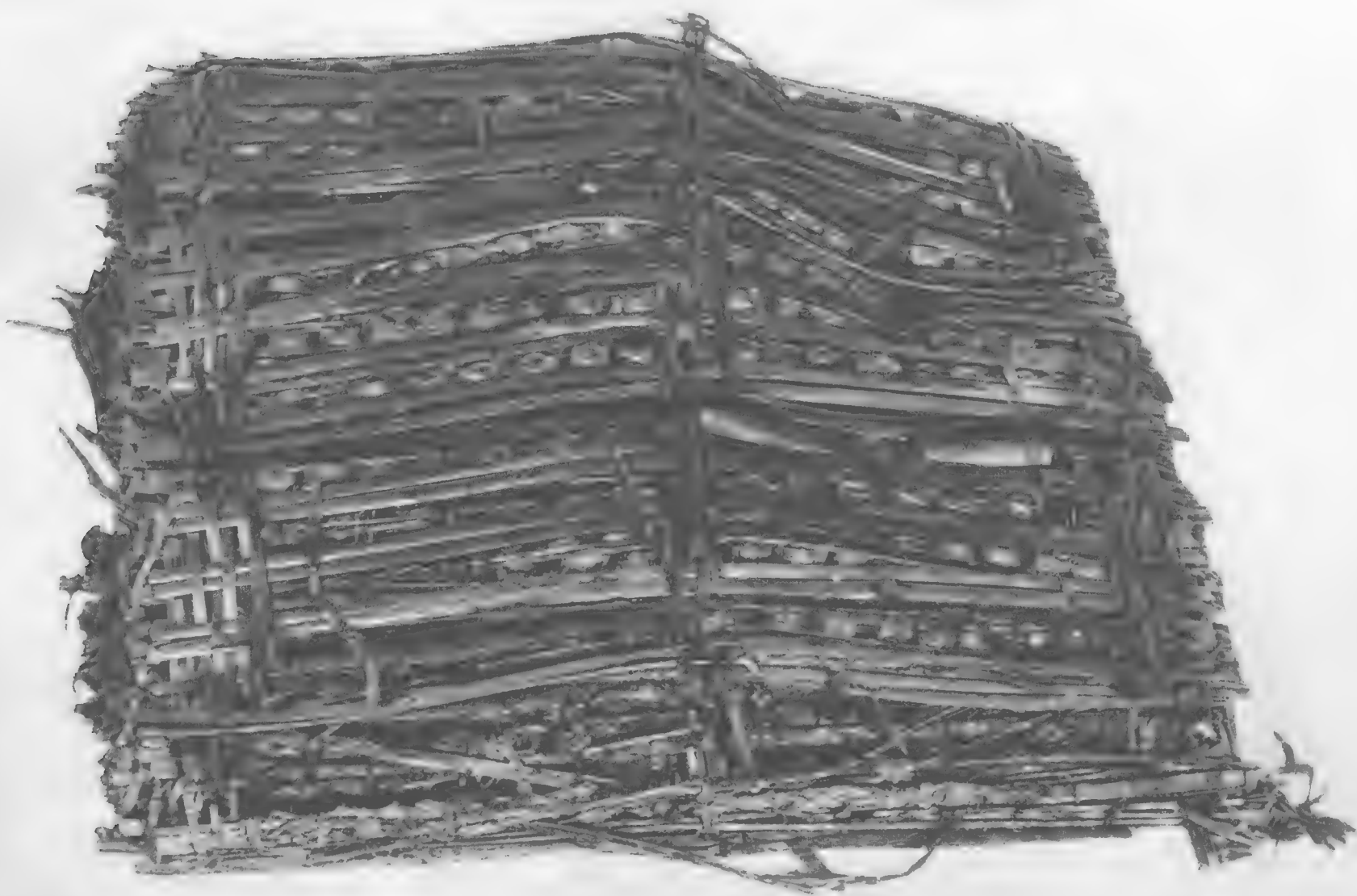


二二六 盛有泥“郢称”的竹筒

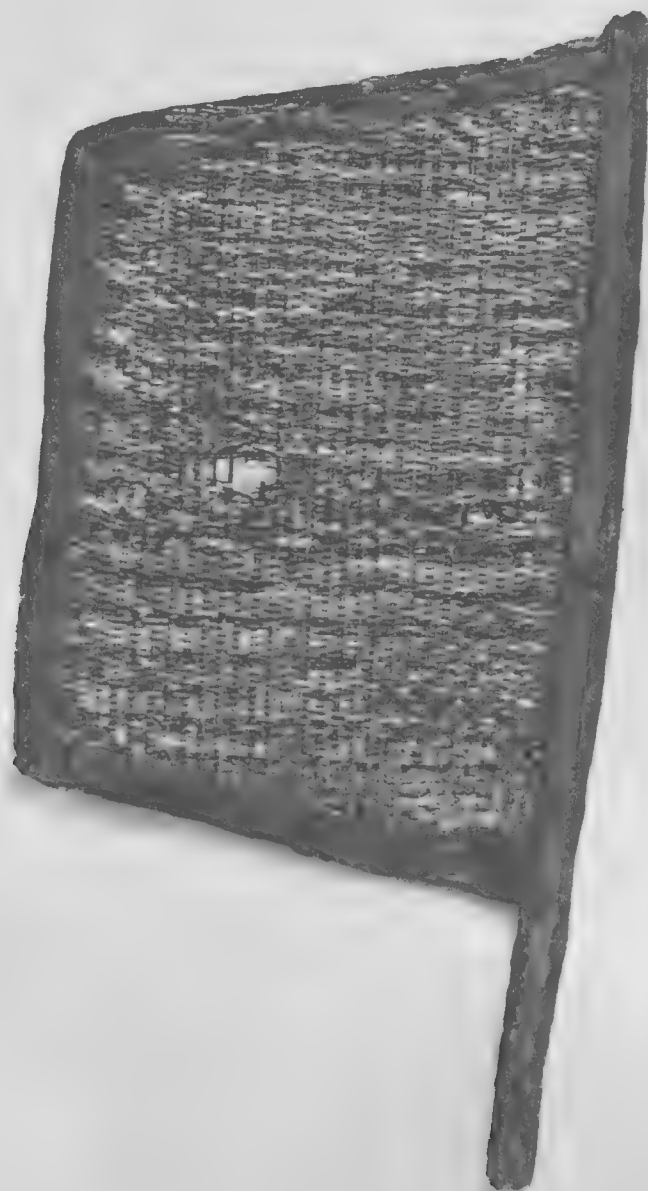




二二七 盛有泥“半两”的竹筭（俯视）



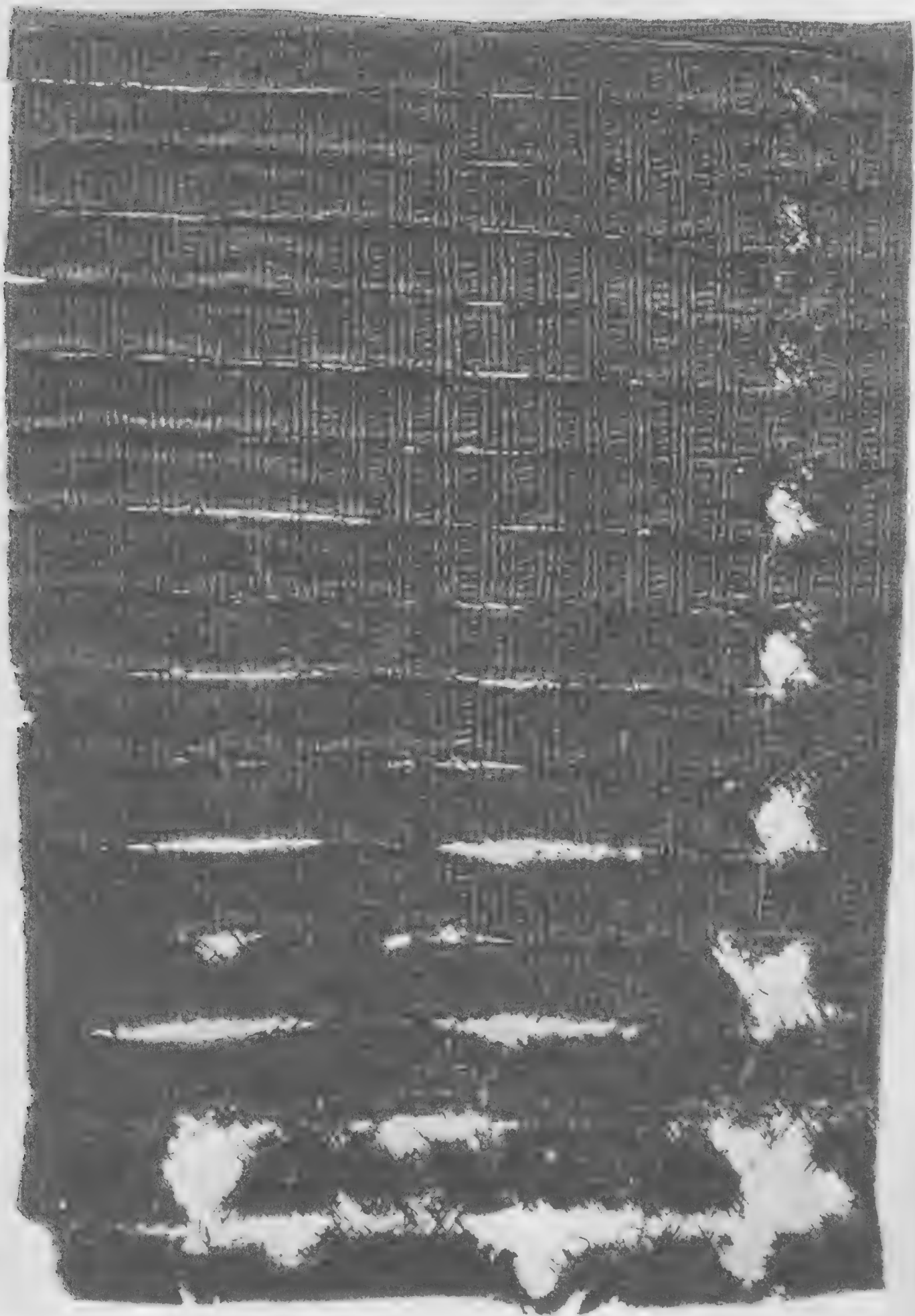
二二八 夹有梅子的竹筭



二二九 短柄竹扇



二三〇 竹薰單



二三一 竹 席



二三二 木 杖





二三四 长柄竹扇



二三五 彩绘陶鼎





二三七 彩绘陶铎壶



二三八 彩绘陶熏炉



二三九 陶 鼎



二四〇 陶 尊



二四一 彩绘陶豆



二四二 彩绘陶豆

二四三 彩绘陶盒



二四四 陶 盒





二四五 陶 壺



二四六 印纹硬陶双耳罐



二四七 印纹硬陶罐



二四八 印纹硬陶双耳瓶



二四九 陶甗



二五〇 陶甗底部



二五一 陶釜



二五二 陶罐上的封泥和竹牌



二五三 印纹硬陶罐上的竹牌



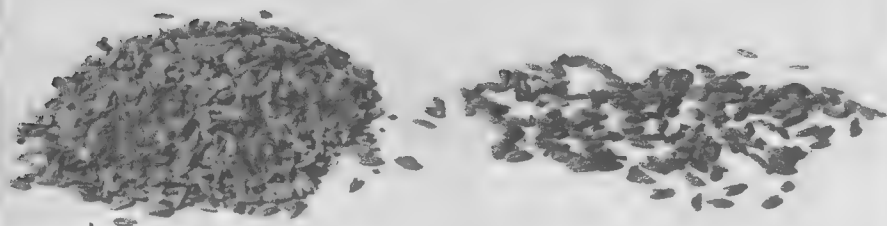
二五四 泥“半两”



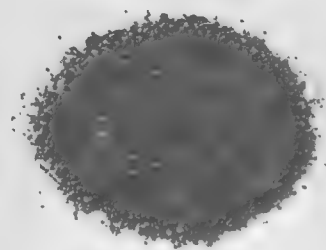
二五五 泥“郢称”



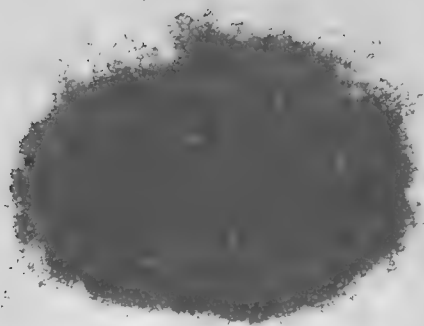
二五六 锡铃形器



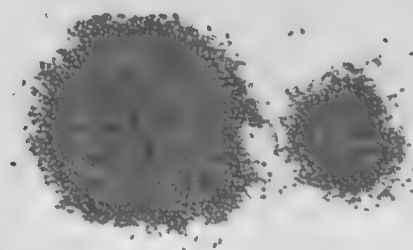
二五七 稻 谷



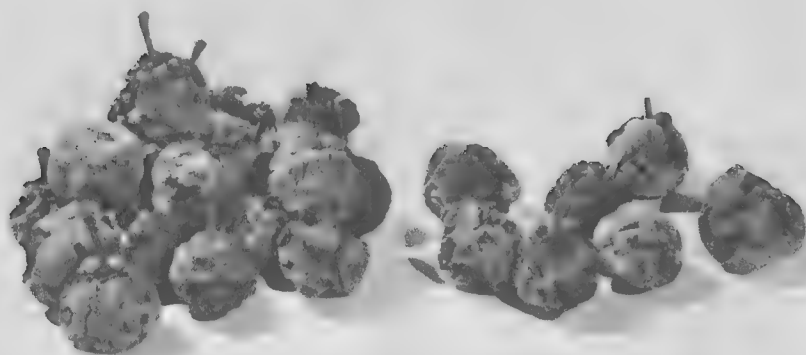
二五八 栗



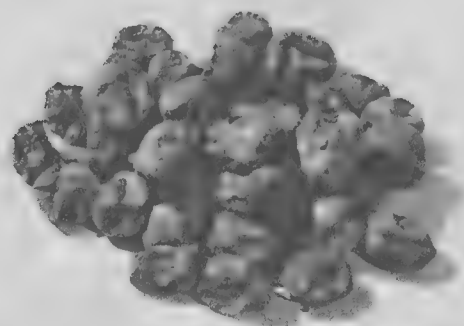
二五九 菜 籽



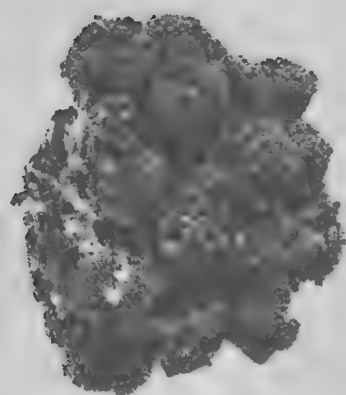
二六〇 麻 籽



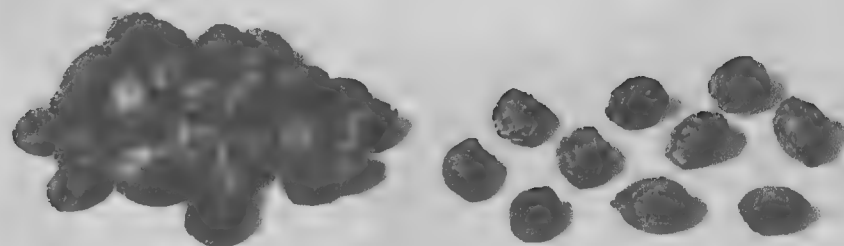
二六一 梨



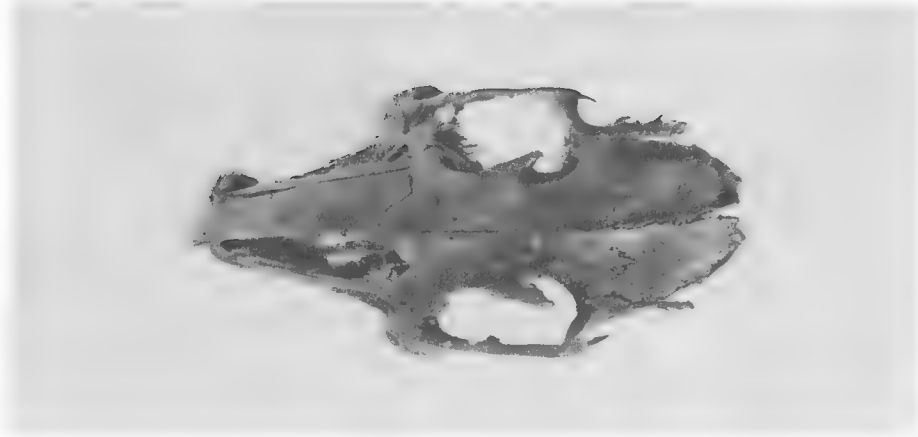
二六二 枣



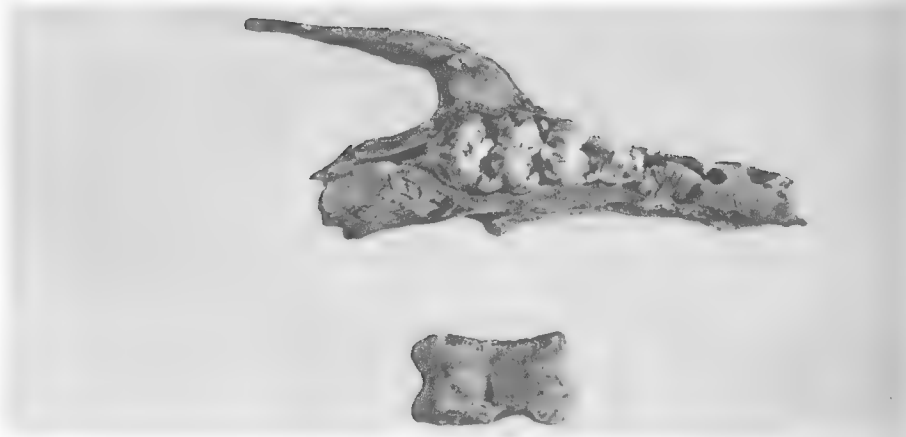
二六三 杨 梅



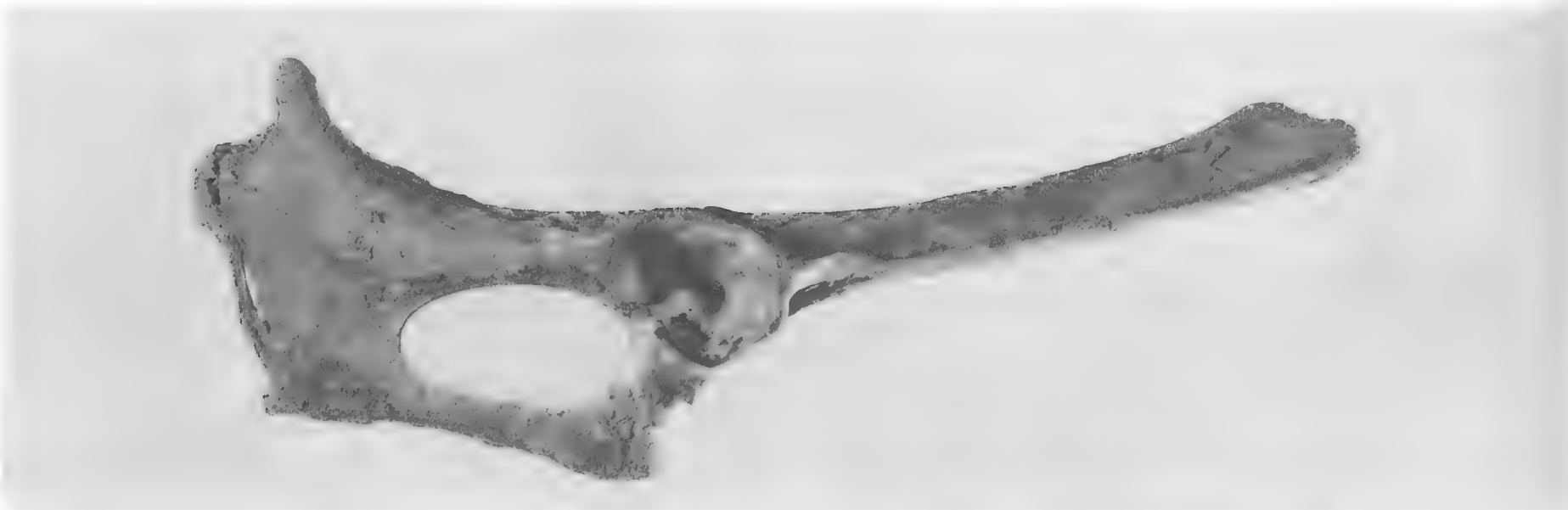
二六四 梅



二六五 华南兔头骨



二六六 幼猪上颌骨(上)和距骨(下)



二六七 鹿盆骨



二六八 绵羊肩胛骨



二六九 鹤椎骨(左上)头骨(左下)和肱骨(右)



二七〇 竹筒编扎情形

中首時素一鼎	羊時素一鼎	鹿鹿一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎	雲時素一鼎
一	二	三	四	五	六	七	八	九	〇	一	二	三	四	五

二七一 竹 筒 (一——一六)

解... 一鼎

各才... 一鼎

月... 一鼎

巾... 一鼎

馬月巾... 一鼎

各才巾... 三鼎

巾... 一鼎

巾... 一鼎

象... 一鼎

各才... 三鼎

巾... 一鼎

月... 一鼎

各才... 二鼎

魚... 一筍

巾... 一筍

鹿... 一筍

一七

一八

一九

二〇

二一

二二

二三

二四

二五

二六

二七

二八

二九

三〇

三一

三二

名才肤腠四苟

牛一苟

養鋪一勞

疎鋪一筍

各才鋪三

并無一苟

半字一司

干菜魚一器

易其學一

多肝系一器

乘一荀

蕭一荀

一什五

古才牛。万要黄。雞。公。苟。回。台。甲。匪。匪。

雞鳴一呼

雞離堂一貼

三三三三三

三四

三五

三六

三七

三八

三九

四〇

四一

四二

四三

四四

四五

四六

四七

四八

二七三 竹 筒 (三三——四八)

白魚五節

各才策魚十節

干鰓一器

干鰓一器金也師各一器

干鰓一器

干鰓一器

干鰓一器干鰓一器干鰓一器二台限通三

干鰓一器

干鰓一器

二

干鰓一器

干鰓一器

干鰓一器限通四

干鰓一器

干鰓一器

干鰓一器

干鰓一器

四九

五〇

五一

五二

五三

五四

五五

五六

五七

五八

五九

六〇

六一

六二

六三

六四

家房一器與許以苟

云許一苟

手房許各一器同苟

古才平万表平房許八端葉一苟四合與通五

標翁一苟

標象一苟

標歸一苟

標歸一苟

標歸一苟

標歸一苟

標歸一苟

標歸一苟

標歸一苟

標歸一苟

標歸一苟

標歸一苟

六五

六六

六七

六八

六九

七〇

七一

七二

七三

七四

七五

七六

七七

七八

七九

八〇

二七五 竹 筒（六五——八〇）

竹一筭 一

竹一筭 二

竹一筭 三

竹一筭 四

竹一筭 五

竹一筭 六

竹一筭 七

竹一筭 八

竹一筭 九

竹一筭 十

竹一筭 十一

竹一筭 十二

竹一筭 十三

竹一筭 十四

竹一筭 十五

九六 九五 九四 九三 九二 九一 九〇 八九 八八 八七 八六 八五 八四 八三 八二 八一

各才順一頁	一〇二
各才順一頁	一〇三
各才順一頁	一〇四
各才順一頁	一〇五
各才順一頁	一〇六
各才順一頁	一〇七
各才順一頁	一〇八
各才順一頁	一〇九
各才順一頁	一一〇
各才順一頁	一一一
各才順一頁	一一二
各才順一頁	九七
各才順一頁	九八
各才順一頁	九九
各才順一頁	一〇〇
各才順一頁	一〇一
各才順一頁	一〇二
各才順一頁	一〇三
各才順一頁	一〇四
各才順一頁	一〇五
各才順一頁	一〇六
各才順一頁	一〇七
各才順一頁	一〇八
各才順一頁	一〇九
各才順一頁	一一〇
各才順一頁	一一一
各才順一頁	一一二

1000000
 1000000
 1000000
 1000000
 1000000

一
一
四

一一五

一一六

一一七

二八

一一九

110

Figure 1

1111

1111

一一四

一二五

一
二
六

—
—
—
+

三八

一二九

1110

—
—
—
—
—

—
—
—
—
—
—

[illegible]

一三四

一三五

136

一三十一

一三八

一三九

140

—四—

一四一

一四二

一四四

楊白鮮——米二石布一

一四五

鞠一石布一

一四六

一石方米廿石鞠二石布一十二

一四七

麥種五父布一

一四八

穀種三父布一

一四九

甲八種五父布一

一五〇

麻種一石布一

一五一

五種十稟：卷一石五父

一五二

一石方種五種布一十四

一五三

粟一石一貢

一五四

荀一貢

一五五

巨一貢

一五六

一石方種五種貢五

一五七

粟一貢

一五八

粟一貢

一五九

一石方土衡貢三貢

一六〇

黃卷一石 雜藥一石 合

一六一

紫葳四

二

一六二

灰一器

一六三

合一器

一六四

犀角一石 十箇 有蓋 蓋

一六五

犀角一石

一六六

各才犀角一石 十箇 合

一六七

犀角一石 一有蓋 蓋 胆酒

一六八

犀角一石 二有蓋 蓋 米酒

一六九

犀角一石 三有蓋 蓋 米酒

一七〇

各才犀角一石 合

一七一

犀角一石 二有蓋 蓋 白酒

一七二

犀角一石 一有蓋 蓋 米酒

一七三

犀角一石 一有蓋 蓋 米酒

一七四

各才犀角一石 合

一七五

犀角一石 一有蓋 蓋 米酒

一七六

鼻一畫種一有蓋蓋頭

一七七

右方鼻一畫種二

一七八

鼻一畫父斤二有蓋

一七九

鼻一畫一父斤二有蓋

一八〇

鼻一畫小斤一有二父有蓋

一八一

鼻一畫二父斤八

一八二

右方鼻一畫斤十五

一八三

鼻一畫一六格四父一十

一八四

鼻一畫一六格四父一十

一八五

鼻一畫一六格四父一十

一八六

右方鼻一畫一六格四父一十

一八七

鼻一畫一六格四父一十

一八八

鼻一畫一六格四父一十

一八九

鼻一畫一六格四父一十

一九〇

右方鼻一畫一六格四父一十

一九一

鼻一畫一六格四父一十

一九二

犀角犀角犀角

一九三

犀角犀角犀角

一九四

犀角犀角犀角

一九五

犀角犀角犀角

一九六

犀角犀角犀角

一九七

犀角犀角

一九八

犀角犀角

一九九

犀角犀角

二〇〇

犀角犀角

二〇一

犀角犀角

二〇二

犀角犀角

二〇三

犀角犀角

二〇四

犀角犀角

二〇五

犀角犀角

二〇六

犀角犀角

二〇七

犀角犀角

二〇八

犀犀其木一長二又六寸廣八寸

二〇九

犀犀其木一廣各二尺長各三尺二寸

二一〇

一各才平股三其末一四

二一一

犀犀其木一各才平股三其末一四

二一二

一各才平股一各

二一三

犀犀其木一各才平股一各

二一四

一各才平股一各

二一五

犀犀其木一各才平股一各

二一六

木五犀犀其木一各才平股一各

二一七

木五犀犀其木一各才平股一各

二一八

一各才平股一各

二一九

犀犀其木一各才平股一各

二二〇

犀犀其木一各才平股一各

二二一

犀犀其木一各才平股一各

二二二

犀犀其木一各才平股一各

二二三

犀犀其木一各才平股一各

二二四

員付雙二盜印動

二二五

員付雙二盜端一空

二二六

小付雙三盜節貽夢

二二七

各付雙十

二二八

帛條一合盜小付雙四

二二九

九子舊條一合

二三〇

五子條一合

二三一

帛條五黨各一合

二三二

帛條一合中一有臂

二三三

象刀一有頸

二三四

各付刀有頸

二三五

跡比一具

二三六

尺比二枚

二三七

象跡比一雙

二三八

大場蕭二

二三九

罪二共一糸

二四〇

大錢一

二四一

小錢一省不

二四二

所八陳錢一

二四三

非一長文二尺

二四四

各才非不

二四五

紋緇巾二續據

二四六

紋緇巾一素據

二四七

紋緇巾一

二四八

緇巾一

二四九

麻巾一

二五〇

野中錢印繫惟一續據素帛二丈二尺廣五尺長

二五一

白絹素車繡郭中細度一素據

二五二

素車繡校巾一續用據素據

二五三

繡棚一

二五四

素長身繡机巾一續用據素據

二五五

素長身繡机巾一續用據素據

二五六

青長身繡小極前一糸用極

二五七

各寸巾明前

二五八

紫履一兩

二五九

紫履一兩

二六〇

青絲履一兩扁楮履

二六一

襪楚一兩

二六二

各寸履二兩整一兩

二六三

青長身繡一糸一糸極大

二六四

繡縹一糸一糸極大

二六五

繡縹一兩紫縹十金縹

二六六

繡縹一兩紫縹十金縹

二六七

青縹期縹一兩赤縹十金縹

二六八

青縹期縹一兩赤縹一糸縹

二六九

青縹期縹一兩赤縹一糸縹

二七〇

青縹期縹一兩赤縹一糸縹

二七一

青縹期縹一兩赤縹一糸縹

二七二

二八七 竹 筒 (二五七 — 二七二)

素一

二七三

羅一

二七四

紅担端一

二七五

素一鐵望銀衣一素一

二七六

牙一鐵望銀衣一素一

二七七

牙一鐵望銀衣一素一

二七八

大扇一銅用極輕一東一

二七九

小扇一銅用極輕一

二八〇

素大算一素一赤極下

二八一

素小算一素一赤極下

二八二

各寸四鐵林器

二八三

各寸筍二合盛器一

二八四

各寸筍二合

二八五

消度席一鐵極

二八六

消度席一廣四尺長文生極

二八七

消度席一鐵極

二八八

寬席二其一青椽一錦椽

二八九

坐寬席三錦椽二青椽

二九〇

各才席一其四第

二九一

木文犀角象首一第

二九二

木白犀一第

二九三

土珠璣一第

二九四

土金二十斤二第

二九五

紫金如大物者十斤一第

二九六

土銀十兩一第

二九七

各才土珠金一第

二九八

土牛一第

二九九

土牛一第

三〇〇

土牛一第

三〇一

土牛一第

三〇二

土牛一第

三〇三

各才土牛馬一第

三〇四

牛首 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛

𩇛 𩇛 𩇛 𩇛

𩇛 𩇛 𩇛 𩇛

𩇛 𩇛 𩇛 𩇛

土 𩇛 𩇛

土 𩇛 𩇛

土 𩇛 𩇛

土 𩇛 𩇛

土 𩇛 𩇛

土 𩇛 𩇛

土 𩇛 𩇛

𩇛 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛

二九一 竹 筒 (局部)

三二二 三二一 三〇 三〇九 三〇八 三〇七 三〇六 三〇五

二九〇 竹 筒 (三〇五——三一二)

收一頃

唐杖牙類一苟

賴種三父希菓一

舞謝牙食類一

各方十牒夕器錫堆

橫楚一兩

土鮮千菓其一千

土初鰓廿